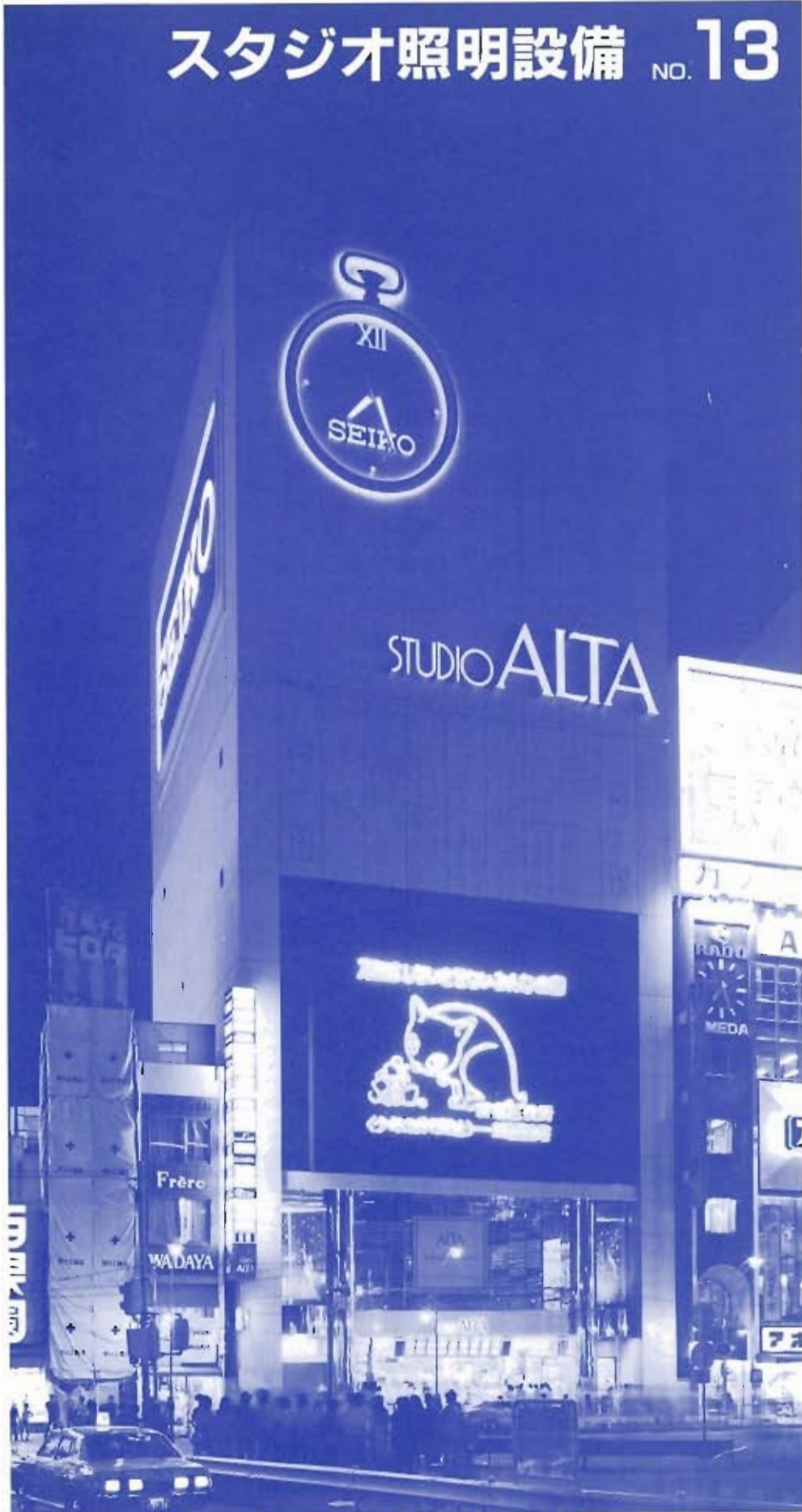


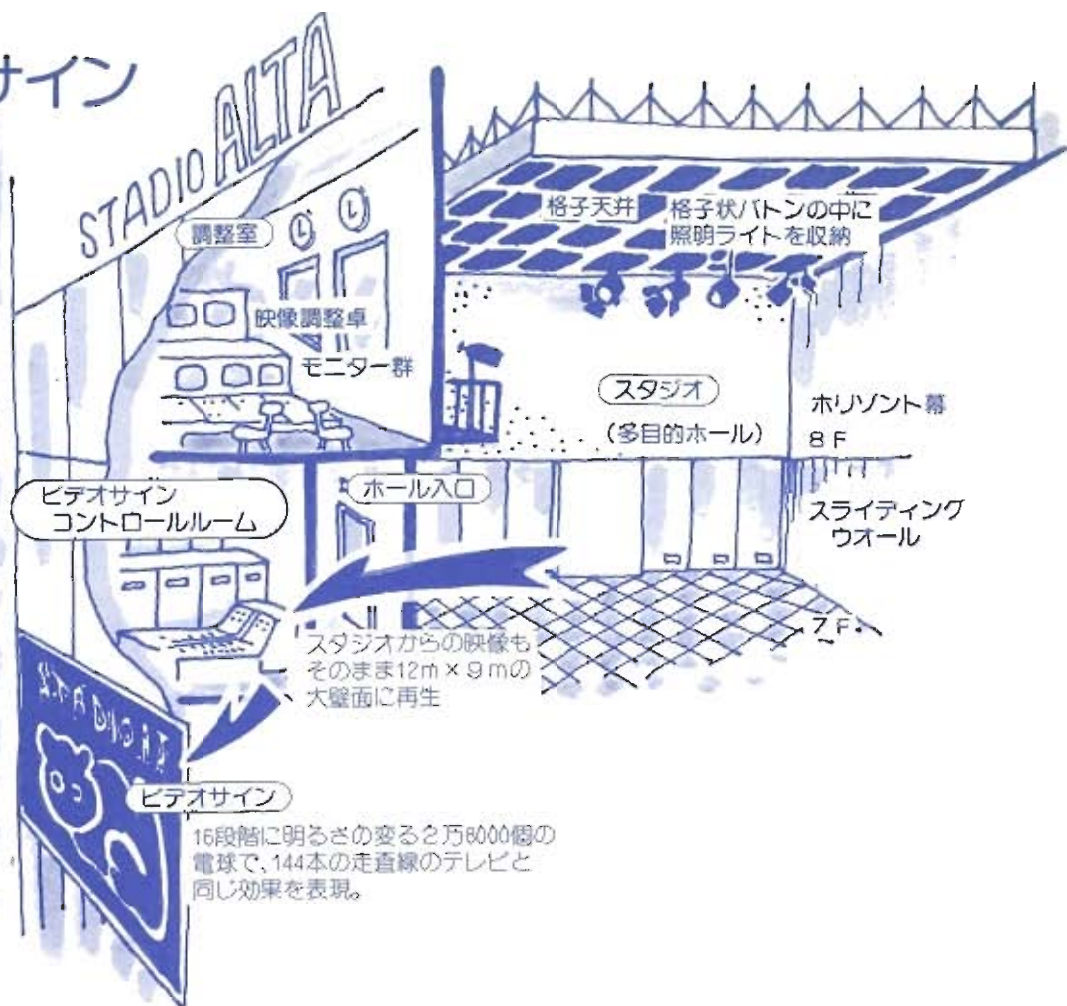
スタジオアルタ

スタジオ照明設備 NO. 13



MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

スタジオ & ビデオサイン



8F 副調整室内部

スタジオアルタ

東京都新宿区新宿3-24-3

スタジオ面積241.3m²

スタジオ照明電源容量

3φ 4W 182V / 105V 240KVA

スタジオアルタのユニファイル

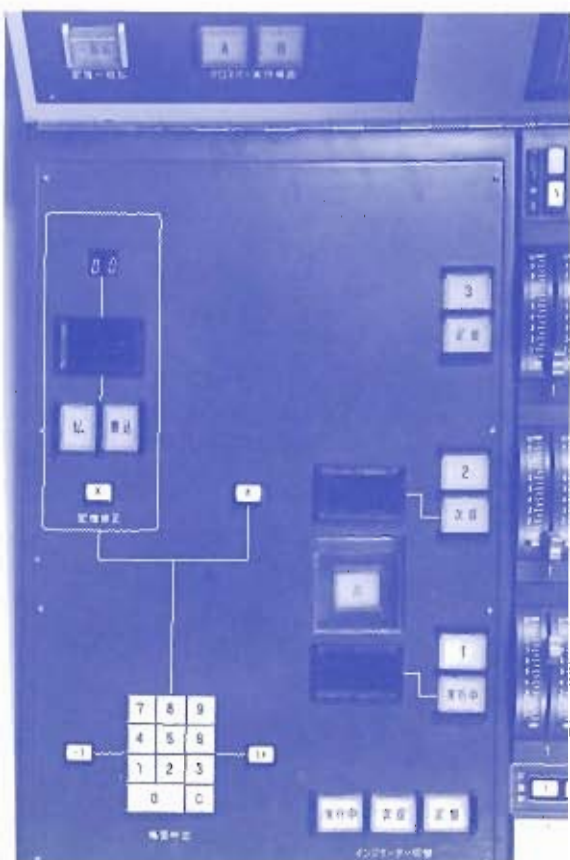
(記憶付調光装置)

操作方式はマユモユニファイル(記憶付調光装置)を採用し各場面の調光レベルを60シーン記憶することができます。記憶、読み出し操作機能の向上は複雑な内容も容易にセットすることができ、番組のレベルアップに役立っています。

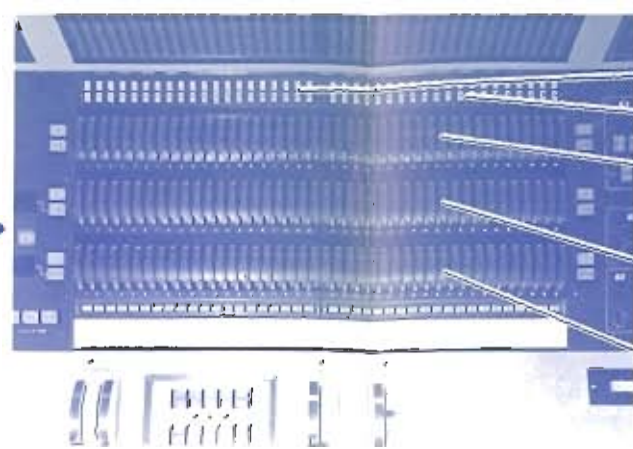


照明操作卓

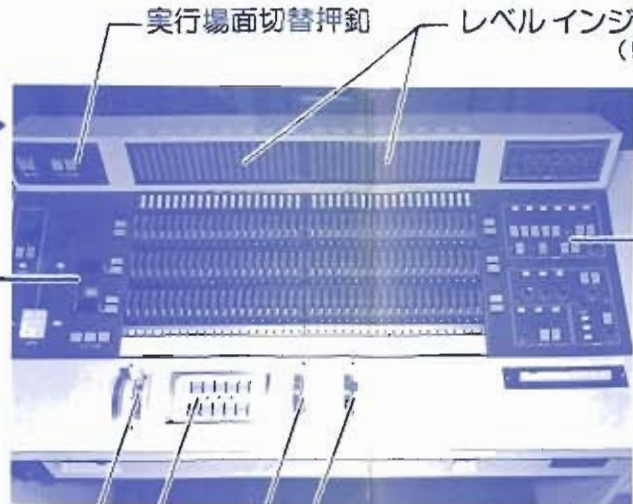
マスターフェーダー/クロスフェーダー/フリーマスターフェーダー/1段目プリセット兼実行修正用フェーダー/2段目プリセット兼次段修正用フェーダー/3段目プリセット兼記憶修正用フェーダー/インジケータ/段選択切替押釦SW
 プレビュー押釦SW/記憶修正個別SW
 記憶・書込・読出し・操作パネル/電飾操作パネル/カラーミュージックパネル/フェーディングパネル/オートフェーダーパネル



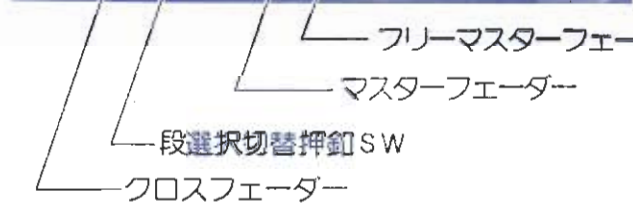
記憶書込読出操作パネル



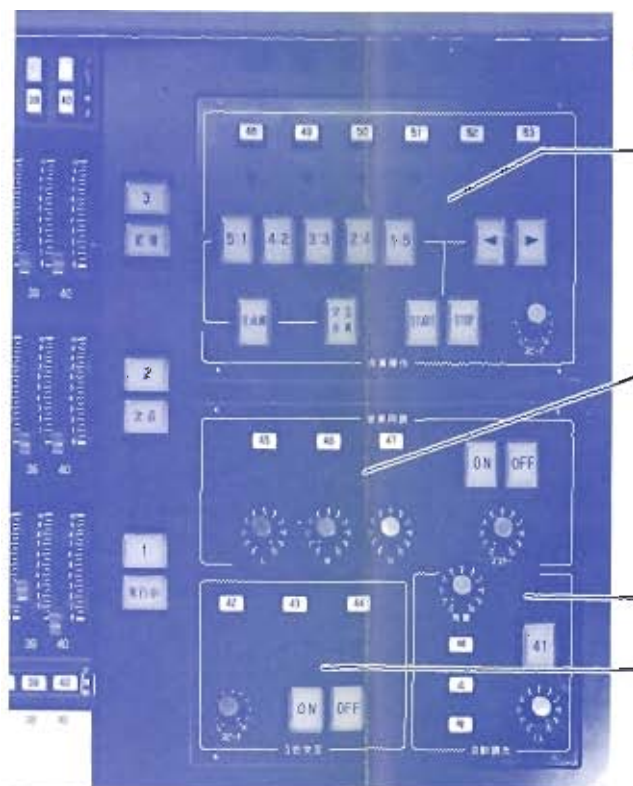
- プレビュー押釦SW
- 記憶修正個別SW
- 3段目プリセットフェーダー兼記憶修正用フェーダー
- 2段目プリセットフェーダー兼次段修正用フェーダー
- 1段目プリセット兼実行用フェーダー



- 実行場面切替押釦
- レベルインジケータ (LED表示)



- フリーマスターフェーダー
- マスターフェーダー
- 段選択切替押釦SW
- クロスフェーダー

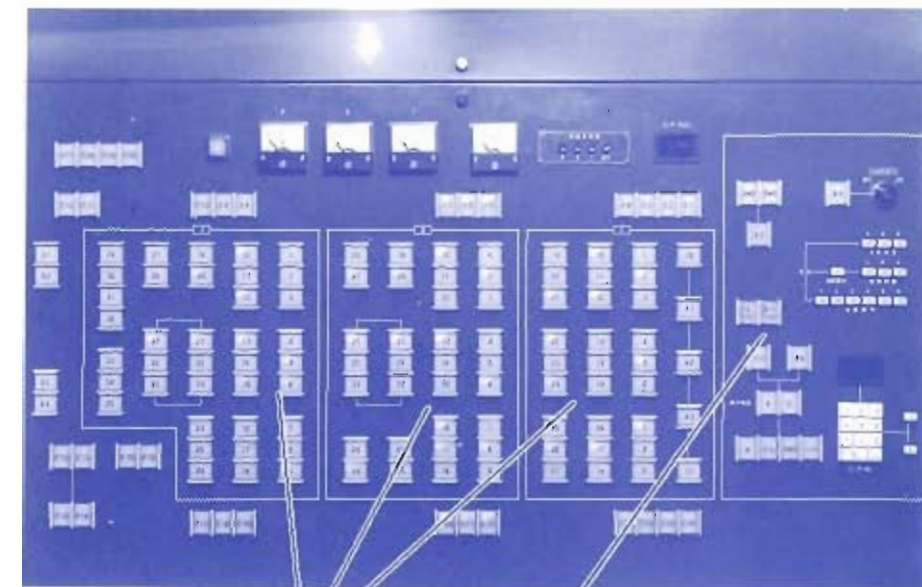


- 電飾操作パネル
- カラーミュージックパネル
音楽信号を周波数帯で、中、低音に分割し、音楽に同調した調光信号をだし調光します。
- オートフェーダーパネル
- フェーディングパネル
3CHの出力が交互にフェードイン、フェードアウトを繰り返します。

電子クロスバー装置

電子クロスバーは選択接続を電子的に接続しこの記憶をつねに読み出して、照明操作卓のフェーダー側とサイリスター盤の調光制御回路(負荷側)をワンタッチでおこなうことができます。

電子クロスバー選択操作盤



- 負荷側選択押釦SW
- フェーダー側選択押釦SW

電子クロスバーラック

(負荷側136個×フェーダー側53個)×2場面記憶式

選択操作盤

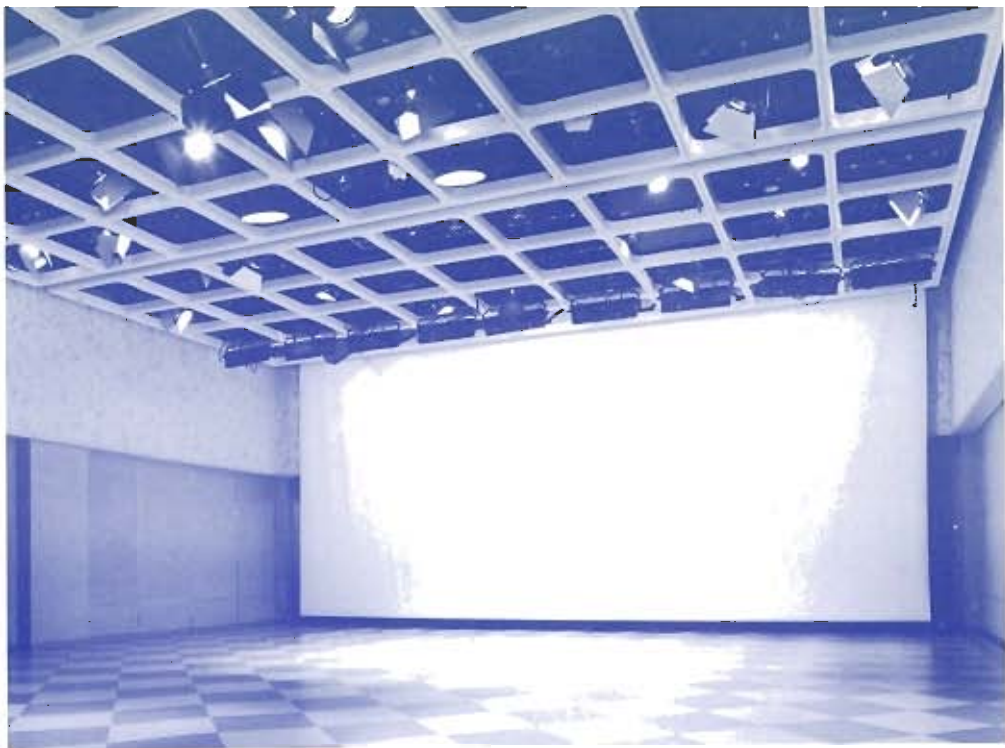
フェーダー側選択押釦SW表示灯 1式
 負荷側押釦SW 136個

ワイヤレスコントローラー

仕込み明り合せの時などスタジオ内から副調室の電子クロスバー装置に信号を送り全負荷を一括又は、各箇に直点灯、および調光仕込によりフェードイン、フェードアウトすることができます。操作は片手に持ち簡単に操作することができます。

サイリスター調光器盤

白熱灯用30Aサイリスター 133台
 蛍光灯用30Aサイリスター 3台
 白熱灯用20Aサイリスター 1台



スタジオ（多目的ホール）

7、8階吹き抜けに作られたスタジオ。
天井のライト群はホールの使用目的に
より格子状パトンの中 に収納される。



8F 副調整室の照明操作卓



茂丸茂電機株式会社

●本社・営業部●

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101

TEL (03) 252-0321(代表)

●大阪出張所●

大阪市北区神山町6-10 〒530

TEL (06) 312-1913・1922

●名古屋出張所●

名古屋市中区栄4丁目1-1(中日ビル内) 〒460

TEL (052) 261-1111(内線425)