

LIGHTING  
DATA  
SHEET

納入施工事例

No.313



やまぎん県民ホール外観

## やまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）

所在地＝山形県山形市双葉町 1-2-38

設置主体＝山形県

設計＝株式会社 本間利雄設計事務所（舞台照明・機構 有限会社 桂川研究室）

劇場コンサルタント＝株式会社 シアターワークショップ

竣工年月＝2019年9月

## 施設概要

1962年の開館以来、2019年11月30日の閉館までの半世紀以上にわたり、県内最大の多目的ホールとしてコンサートや演劇公演などのさまざまな催し物を通して、多くの人々に親しまれてきた旧・山形県県民会館。その豊かな歴史を引き継ぎ、山形県の新しい文化芸術活動の拠点として「やまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）」が誕生しました。JR山形駅の西口前というアクセスの良さにも恵まれたこのホールでは、よりいっそう人々が気軽に訪れ、舞台芸術の醍醐味や楽しさに間近に触れたり、舞台を創造する体験を得ることで、芸術・文化の面から新しい山形県の未来像を創り出していきます。さらにこの施設は、防災備蓄倉庫の設置や防災広場をも兼ねるイベント広場の整備など、東日本大震災の教訓を踏まえた防災機能を併せ持つ複合文化施設としても位置づけられており、公共施設の新しいモデルタイプとして重要な役割を担っていることも特筆されます。館内には、山形県35市町村の特産物などを販売・PRする店舗やカフェなどもオープンし、山形県の多彩な魅力を発信する情報拠点としての機能も発揮していきます。新しいホールの建設にあたっては、山形県のものづくり技術や山形県産材がふんだんに用いられ、山形組子や米織、山形緞通による緞帳や絨毯、木工の技術を駆使した椅子など、まさに山形県ならではの美しさと精緻さを備えた内装や意匠で観客を迎え入れてくれます。東北地方屈指の規模と機能を備え、高品質な芸術・文化の発信拠点として活躍する大ホールには、MARUMOのLED照明器具や調光システムなど最新の舞台照明設備が導入されました。常設の設備であるボーダーライトやホリゾンライトには6色フルカラーのLEDフラッドライトが設備され、消費電力量の低減による省エネ化と、鮮やかで多彩なカラー再現を実現しています。音響反射板には平均演色評価数Ra95のLEDダウンライトを採用し、上質な明かりで快適な演奏空間を提供しています。また、イーサネットにより大量の調光制御信号を高速に伝送できる調光制御幹線に加え、100V、200Vの各種コンセントを備えた直分岐電源がホール各所に設置され、公演内容に応じて移動型調光器や200V放電灯光源のムービングライト、LED器具などを効率よく使用できるインフラ設備が整っています。多くの県民が集い、さまざまな舞台芸術を通して広い世代に親しまれていく「やまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）」の歩みを、MARUMOの光の技術が支えています。

## 設備概要

## ■大ホール

舞台照明電源＝1φ3w 300kVA 3台

収容人員＝2,001名

舞台間口

- 音響反射板使用時  
幅＝20m 高さ＝12m
- プロセニウム舞台での開口設定  
幅＝18m(max) 高さ＝9m(max)

舞台寸法

舞台全幅＝57m  
舞台奥行＝20m(ホリ幕まで)  
すのこ高さ＝27.8m

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは <http://marumo.co.jp> をご覧ください。

# 大ホール



舞台から観客席

舞台から観客席



# 大ホール



観客席から舞台 音響反射板設置

観客席から舞台 文字幕と袖幕設置



# 大ホール

## 大ホール調光設備

調光器盤 (漏電感知機能付) .....	1 式
舞台用 1 L 3 kW .....	242 台
無停電電源装置 .....	1 台
調光分岐盤 .....	1 式
直回路分岐 MCCB	
3P 100 AF / 75 AT .....	19 個
3P 100 AF / 60 AT .....	8 個
2P 50 AF / 30 AT .....	8 個
2P 50 AF / 40 AT .....	4 個
2P 50 AF / 20 AT .....	15 個
200 V 直分岐 MCCB	
3P 100 AF / 60 AT .....	5 個
客席照明分岐	
2P 50 AF / 20 AT .....	11 個
移動型調光器	
1 L 2 kW × 3 ch (C型 60 A プラグ入力型) .....	8 台
1 L 2 kW × 3 ch (C型 30 A プラグ入力型) .....	8 台
客席照明調光制御コネクタ	
DMX OUT .....	1 個
調光操作卓 (PRETYNA-M 調光操作卓)	
コントロールチャンネル数 .....	1024ch
制御回路数 .....	1024 回路
イベント数 .....	100 イベント
シーンメモリ .....	3000 シーン / 1 イベント
マスターフェーダ .....	1 本
本段マスターフェーダ .....	3 本
クロスフェーダ .....	1 組
タイムクロス操作パネル .....	1 面
サブマスターフェーダ .....	30 本
プリセットフェーダ .....	120 本 × 3 段
	(360 本 × 1 段使用可能)
フラッシュスイッチ .....	120 個
シーンメモリ操作パネル .....	1 面
チェイス操作パネル .....	1 面
負荷選択パッチ場面数 .....	2 場面上
バックアップ: CPUデュアルランニングシステム	

外部記憶装置: SDカードスロット (JASCO 対応) .....	1 口
客席調光スイッチ 明・止・暗 自動調光スイッチ .....	1 組
作業灯スイッチ .....	1 式
データ表示ディスプレイ (タッチモニター) .....	3 台
MSC機器制御機能 (MIDI 信号) .....	1 式
オフラインシステム .....	1 組
移動型舞台袖操作盤 .....	1 面
マスターフェーダ .....	1 本

サブマスターフェーダ .....	20 本
客席調光スイッチ 明・止・暗 自動調光スイッチ .....	1 組
作業灯スイッチ (舞台、客席、天反) .....	1 式
ワイヤレスシステム .....	1 組
ワイヤレス操作機 .....	1 台
ワイヤレス受信機 .....	1 台
DMX・LANパッチ盤 .....	1 面
DMX・LANパッチパネル .....	1 面



調光器盤



調光室 調光操作卓

# 大ホール

## 大ホール調光設備

DMXミキサー……………1 式  
 DMXスプリッター……………1 式  
 誘導灯連続消灯制御器 連動・連動OFFスイッチ…1 式  
 Nodeモニター……………1 台  
 移動式変換器……………1 組  
 移動式LANHub……………1 組

入力1 出力4 スイッチングHub ……1 個  
 移動式Node……………1 個  
 LAN入力1 系統 DMX OUT出力コネクタ4 個  
 移動式Node……………1 個  
 DMX IN入力コネクタ4 個 LAN出力1 系統  
 LANHUB装置

客席天井 LANHUB装置……………1 台  
 調光器盤室 LANHUB装置……………1 台  
 すのこ LANHUB装置……………1 台  
 照明操作卓  
 Grand MA3 compact XT ……1 卓

## 大ホール負荷設備

### ①第1ブリッジライト

直分岐ボックス……………2 個  
 各々1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐  
 C型60 A 2 個 直2 回路  
 C型30 A 4 個 直4 回路  
 平行15 A 2 口 1 個 直1 回路(接地極付)  
 D型20 A 4 個 200 V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、  
 100/200 V 切替SW付

### コンセントボックス1

C型20 A 10 個 調光30 回路(ビッグテール式)…6 個

### コンセントボックス2

C型20 A 1 個 直1 回路(ビッグテール式)…2 個

### コンセントボックス3

平行15 A 2 口 1 個 直1 回路……………2 個

LANコネクタ 1 個 制御1 系統

### DMX-Nodeボックス

LAN1 系統→DMX OUT 6 系統……………1 個

### 第1ポーターライト(LED)

LEF型6 MUH-6 CB……………16 台

### ②第2ブリッジライト

直分岐ボックス……………2 個  
 各々1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐  
 C型60 A 2 個 直2 回路  
 C型30 A 4 個 直2 回路  
 平行15 A 2 口 1 個 直1 回路(接地極付)  
 D型20 A 4 個 200 V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、  
 100/200 V 切替SW付

### コンセントボックス1

C型20 A 10 個 調光30 回路(ビッグテール式)…6 個

### コンセントボックス2

C型20 A 1 個 直1 回路(ビッグテール式)…2 個

### コンセントボックス3

平行15 A 2 口 1 個 直1 回路……………2 個

LANコネクタ 1 個 制御1 系統

### DMX-Nodeボックス

LAN1 系統→DMX OUT 6 系統……………1 個

### 第2ポーターライト(LED)

LEF型6 MUH-6 CB……………16 台

### ③第3ポーターライト(中UH兼用/LED)

LEF型6 MUH-6 CB……………16 台

### コンセントボックス

C型20 A 2 個 40 A直1 回路……………1 個

平行15 A 2 口 1 個 直1 回路

LANコネクタ 2 個 制御2 系統

### DMX-Nodeボックス

LAN1 系統→DMX OUT 4 系統……………1 個

### ④第3サスペンションライト

直分岐ボックス……………2 個

各々1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐

C型60 A 2 個 直2 回路

C型30 A 4 個 直4 回路

平行15 A 2 口 1 個 直1 回路(接地極付)

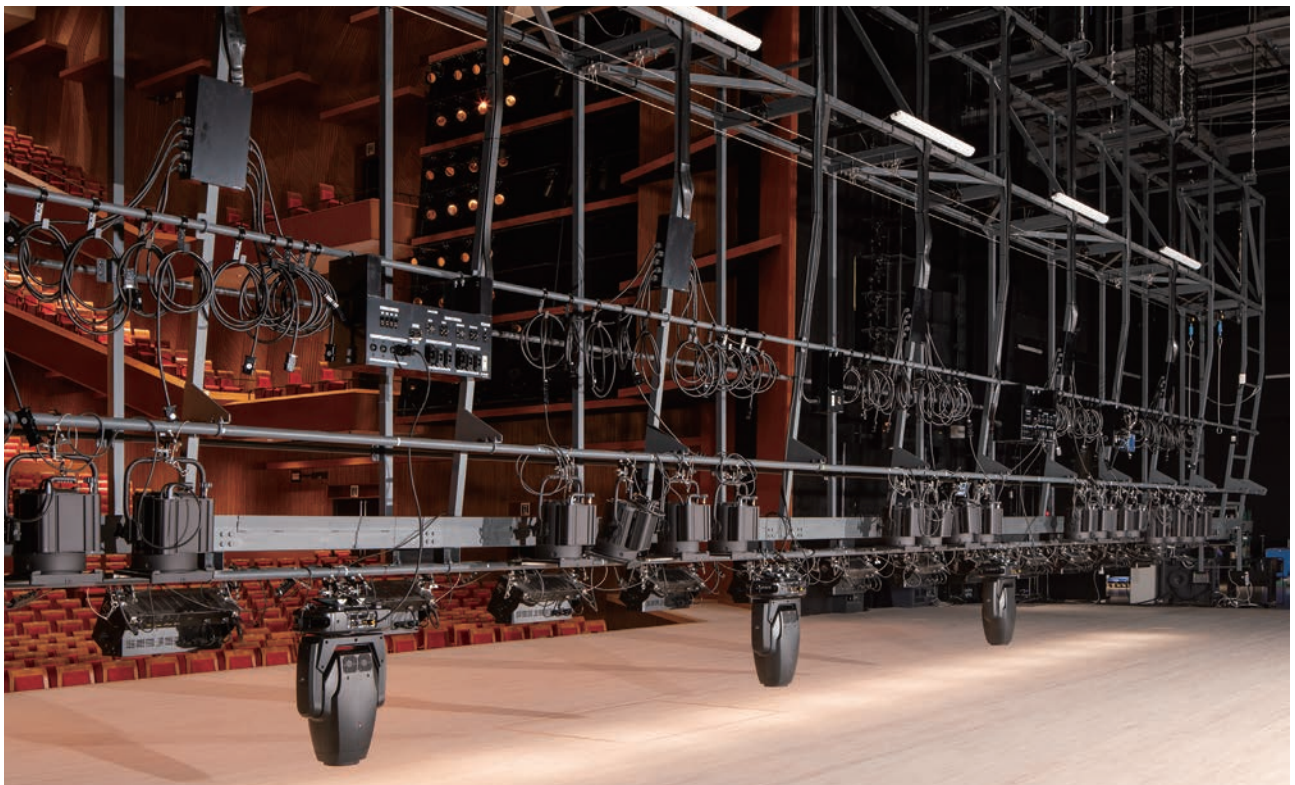
D型20 A 4 個 200 V

コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、  
 100/200 V 切替SW付

### フライダクト



DMX・LANパッチ盤



ライトブリッジ

# 大ホール

## 大ホール負荷設備

C型 20 A 60個 調光 20回路  
L = 21.6m ..... 1列  
平行 15 A 2口 2個 直 1回路  
DMX IN / OUTコネクタ 各 4個 制御 4系統  
LANコネクタ 2個 制御 2系統  
DMX - Nodeボックス  
LAN 1系統 → DMX OUT 8系統  
⑥第4 サスペンションライト  
直分岐ボックス ..... 1個  
1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐  
C型 60 A 2個 直 2回路  
C型 30 A 4個 直 4回路  
平行 15 A 2口 1個 直 1回路 (接地極付)  
D型 20 A 4個 200 V  
コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、  
100/200 V 切替SW付

### フライダクト

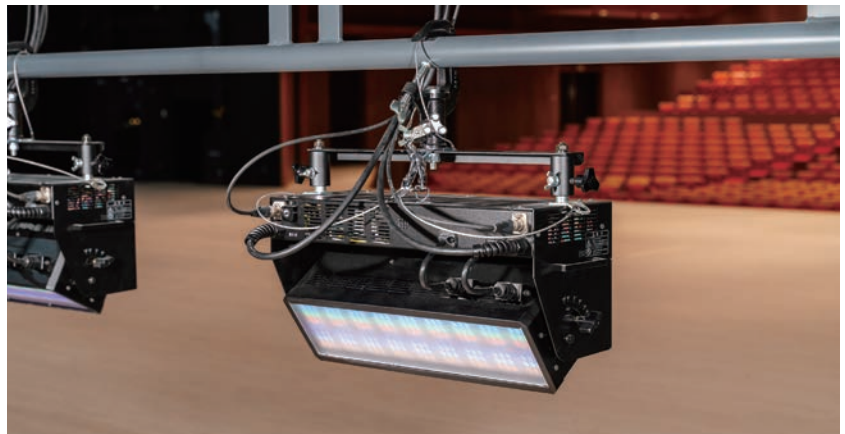
C型 20 A 60個 調光 20回路  
L = 21.6m ..... 1列  
平行 15 A 2口 2個 直 1回路  
DMX IN / OUTコネクタ 各 4個 制御 4系統  
LANコネクタ 2個 制御 2系統  
DMX - Nodeボックス  
LAN 1系統 → DMX OUT 8系統 ..... 1個  
⑥第5 サスペンションライト  
直分岐ボックス ..... 1個  
1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐  
C型 60 A 2個 直 2回路  
C型 30 A 4個 直 4回路  
平行 15 A 2口 1個 直 1回路 (接地極付)  
D型 20 A 4個 200 V  
コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、  
100/200 V 切替SW付

### フライダクト

C型 20 A 36個 調光 12回路  
L = 21.6m ..... 1列  
平行 15 A 2口 2個 直 1回路  
DMX IN / OUTコネクタ 各 4個 制御 4系統

LANコネクタ 2個 制御 2系統  
DMX - Nodeボックス  
LAN 1系統 → DMX OUT 8系統  
※ ライトブリッジ・サスペンションライト用照明器具  
MSC型 810-1500-1000 W ..... 30台  
MSM型 805 S 1-1500-1000 W ..... 80台  
エリプソイダルスポットハロゲン 750 W (26°) ..... 50台  
SPH 3型 1000 W ..... 40台  
LEDムービングライト  
DTS SYNAGY 5 PROFILE ..... 7台  
⑦アップパー・ホリゾンライト (LED)  
コンセントボックス  
C型 20 A 2個 40 A直 1回路 ..... 1個  
平行 15 A 2口 1個 直 1回路

LANコネクタ 2個 制御 2系統  
※ アップパー・ホリゾンライト用LED照明器具  
LEF型 6 MUH - 6 CB ..... 16台  
反転アダプタ ..... 16個  
DMX - Nodeボックス  
LAN 1系統 → DMX OUT 4系統  
⑧ロー・ホリゾンライト (LED)  
LEF 2型 6 MH - 6 CB ..... 16台  
(専用台車付)  
⑨フロアコンセント  
※ 上手・下手コンセント盤でパッチ接続。直電源パッチも可能。  
コンセントボックス  
C型 30 A 2口用 (オケビ) ..... 2個  
C型 30 A 3口用 (舞台前) ..... 2個



LEDアップパー・ホリゾンライト (反転アダプタ付) アップパー・ホリゾンライトには、ホリゾン幕の裏側から照射するリア打ちをおこなう際、器具を客席側へ反転させやすくするために「反転アダプタ」を取り付けるなど、作業性に考慮した工夫が施されています。



LEDボーダーライトとLEDホリゾンライト 舞台上部に設備されたボーダーライトとアップパー・ホリゾンライトには、レッド、グリーン、ブルー、アンバー、クールホワイト、ロイヤルブルーの6色のLED素子を持つLEF型6MUH - 6CBが採用され、また舞台床面のロー・ホリゾンライトにも同色のLED素子を持つLEF 2型6MH - 6CBが設備され、色彩豊かな舞台をつくりだします。

## 大ホール負荷設備

C型 30 A 4口用(舞台袖) …………… 10個  
 C型 30 A 2口用(舞台奥、花道) …………… 4個  
 C型 30 A 1口用(LH) …………… 2個  
 DMX OUTコネクタ 1個 制御1系統

⑩**持込機器用電源盤**…………… 1面  
 1φ 3w 105/210V 80kVA×3系統  
 カムロック端子・接地端子付  
 下手袖コンセント盤、上手後・下手後コンセント盤送り出し用MCCB付

⑪**上手袖コンセント盤**  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 6個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

**LAN - DMX入出力ケーブル**  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
 DMX INコネクタ 2個(LH送り用)  
 DMX INコネクタ 2個(上手後コンセント盤送り用)  
 DMX - Node LAN1系統→DMX OUT 8系統  
**フロアコンセント負荷パッチ盤**  
 30 A調光出力コンセント …………… 20個  
 負荷側C型 30 Aプラグ付ビッグテール …… 31本

⑫**下手袖コンセント盤**…………… 1面  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 6個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

**LAN - DMX入出力ケーブル**  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
 DMX INコネクタ 1個(下手GL送り用)  
 DMX INコネクタ 2個(下手後コンセント盤送り用)  
 DMX - Node LAN1系統→DMX OUT 6系統  
 DMX IN 2系統

**フロアコンセント負荷パッチ盤**  
 30 A調光出力コンセント …………… 20個  
 負荷側C型 30 Aプラグ付ビッグテール …… 27本

⑬**上手後コンセント盤**…………… 1面  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 2個 直2回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 4個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

DMX OUTコネクタ 2個 制御2系統  
 ⑭**下手後コンセント盤**…………… 1面  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 2個 直2回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 4個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

DMX OUTコネクタ 2個 制御2系統  
 ⑮**天井反射板ライト(LED)**  
**コンセントボックス**  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路 …………… 1個  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
 C型 30 A 直2回路 …………… 3個

※ **天井反射板ライト用LED照明器具**  
 LEO 2型WW-M 70W …………… 42台  
**DMX - Nodeボックス**  
 LAN1系統→DMX OUT 4系統 …………… 1個

⑯**東西ライトパト**  
**直分岐ボックス**…………… 8個  
 各々1φ 3w 100/200V 75 Aを以下のように分岐  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 4個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
**DMX - Nodeボックス**

LAN1系統→DMX OUT 4系統  
 ⑰**ギャラリコンセント**  
**コンセントボックス**  
 C型 30 A 1個 直1回路 …………… 2個  
 DMXコネクタ 1個 制御1回路

⑱**トーマタルイト**  
**コンセントボックス**  
 C型 20 A 2個 調光1回路 …………… 6個  
 エリプソイダルハロゲン750W(26°) …… 12台

⑲**プロセニウムサスペンションライト**  
**直分岐ボックス**…………… 1個  
 1φ 3w 100/200V 75 Aを以下のように分岐  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 4個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

**フライダクト**  
 C型 20 A 24個 調光12回路  
 L = 16.0m …………… 1列  
 C型 30 A 2個 直2回路  
 平行 15 A 4個 (並列回路) 接地極付  
 平行 15 A 2口 2個 直1回路 接地極付  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
 DMX OUTコネクタ 4個 制御4系統

**DMX - Nodeボックス**  
 LAN1系統→DMX OUT 8系統  
 ※ **プロセニウムサスペンションライト用照明器具**  
 MSC型 810-1500-1000W …………… 6台  
 MSM型 805 S 1-1500-1000W …………… 16台

⑳**第1フロントサイドライト(上手・下手)**  
**直分岐ボックス**…………… 2個  
 各々1φ 3w 100/200V 75 Aを以下のように分岐  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 4個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

LANコネクタ 2個 制御2系統  
 DMX INコネクタ 4個 制御4系統  
**フライダクト**  
 C型 20 A 8個 調光4回路  
 L = 4.0m …………… 4列  
 平行 15 A 2口 1個 (直分岐ボックス並列回路)

DMX OUTコネクタ 1個 制御1系統  
**DMX - Nodeボックス**  
 LAN1系統→DMX OUT 8系統 …………… 2個

※ **第1フロントサイドライト用照明器具**  
 MSC型 810-1500-1000W …………… 16台  
 エリプソイダルスポットハロゲン750W(ズーム) …… 16台

㉑**第2フロントサイドライト(上手・下手)**  
**直分岐ボックス**…………… 2個  
 各々1φ 3w 100/200V 75 Aを以下のように分岐  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 D型 20 A 4個 200V  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、100/200V切替SW付

**フライダクト**  
 C型 20 A 8個 調光4回路  
 L = 4.0m …………… 4列  
 平行 15 A 2口 1個 (直分岐ボックス並列回路)  
 DMX OUTコネクタ 1個 制御1系統

※ **第2フロントサイドライト用照明器具**  
 MSC型 810-1500-1000W …………… 16台  
 エリプソイダルスポットハロゲン750W(ズーム) …… 16台

㉒**客席調光操作コネクタ盤(中)**  
 C型 30 A 1個 直1回路 …………… 1個  
 分岐MCCB 2P 50 AF /20 AT  
 平行 15 A 1個 (並列回路) 接地極付  
 LANコネクタ 2個 制御2系統

㉓**客席調光操作コネクタ盤(奥)**  
 C型 30 A 1個 直1回路 …………… 1個  
 分岐MCCB 2P 50 AF /20 AT  
 平行 15 A 2個 (並列回路) 接地極付  
 LANコネクタ 2個 制御2系統

㉔**客席正面バルコニーライト**  
**直分岐ボックス(調光室に設置)**…………… 1個  
 1φ 3w 100/200V 75 Aを以下のように分岐  
 C型 60 A 4個 直4回路  
 30 A分岐MCCB 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路(接地極付)  
 コンセントには過負荷防止に必要なMCCB付  
 1φ 3w 100/200V 75 Aを以下のように分岐  
 200V 20 A分岐MCCB 6個 直6回路

負荷側C型 20 Aプラグ付ビッグテール …… 12本  
 DMX IN / OUTコネクタ 各1個 制御2系統  
**移動用調光器**  
 2kW × 3ch …………… 4台



持込機器用電源盤、上手袖コンセント盤

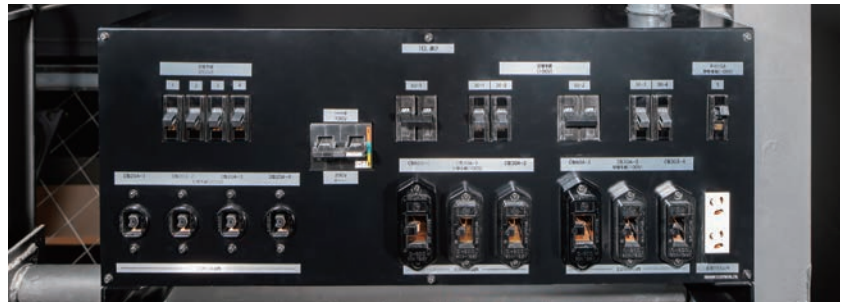
# 大ホール

## 大ホール負荷設備

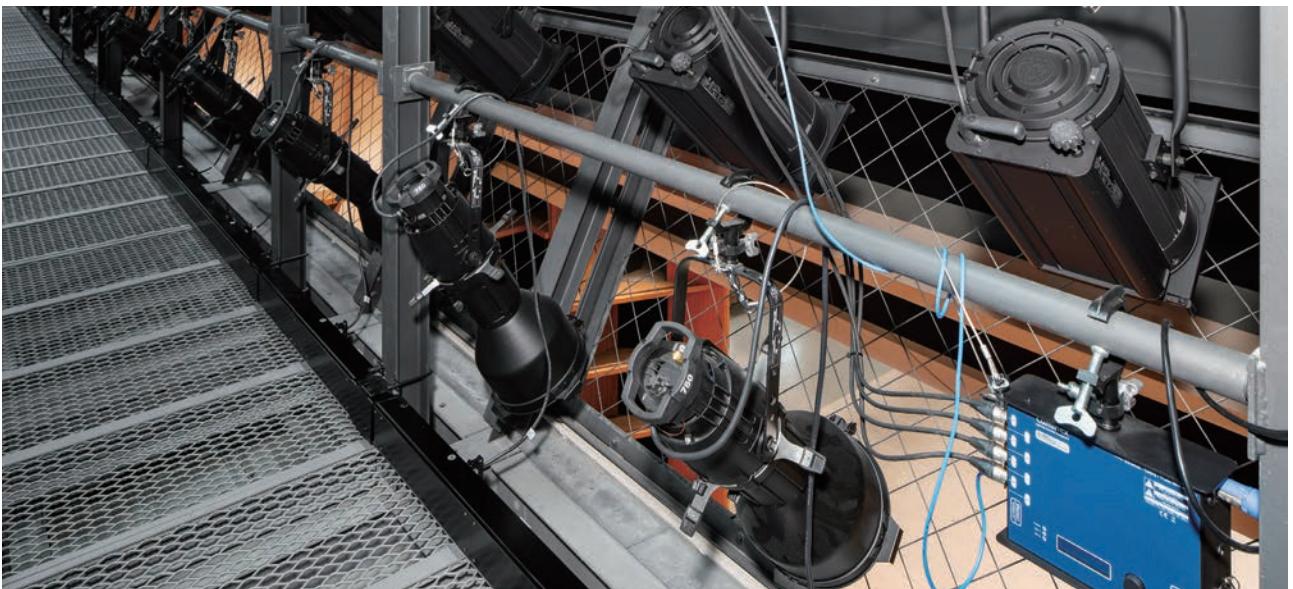
- 客席正面コンセント 1
  - C型 20 A 1個 調光1回路 (移動型調光器より) …6個
  - D型 20 A 1個 直1回路 (200 V)
- 客席正面コンセント 2
  - C型 30 A 1個 直1回路 ……2個
- 客席正面直コンセント
  - C型 30 A 1個 直1回路 ……2個
  - 平行 15 A 1口 1個 直1回路 (並列回路)
  - DMX OUTコネクタ 1個 制御1系統
- ※ 客席正面バルコニーライト用照明器具
  - エリプソイダルスポットハロゲン 750 W (14°) …12台
- ※ 客席サイドバルコニーライト用照明器具
  - エリプソイダルスポットハロゲン 750 W (19°) ……6台
  - エリプソイダルスポットハロゲン 750 W (20°) ……6台
- ※ 第1シーリングライト
  - 直分岐ボックス ……2個
  - 各々 1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐
    - C型 60 A 2個 直2回路
    - C型 30 A 4個 直4回路
    - 平行 15 A 2口 1個 直1回路 (接地極付)

D型 20 A 4個 200 V  
コンセントには過負荷防止に必要なMCCB、

100/200 V 切替SW付  
フライダクト



シーリングライト直分岐コンセントボックス 各所に設置された直分岐ボックスは、単相三線方式 (1φ 3W) で給電されているため、直電源として 100 V用のC型 60 Aコンセント、C型 30 Aコンセントが使用できるほか、200 V用のD型 20 Aコンセントに切り替えて使用することもできます。使用する機材に応じて柔軟に使い分けができる機能的な設備となっています。



第1シーリングライト



第2シーリングライト



# 大ホール

## 大ホール負荷設備

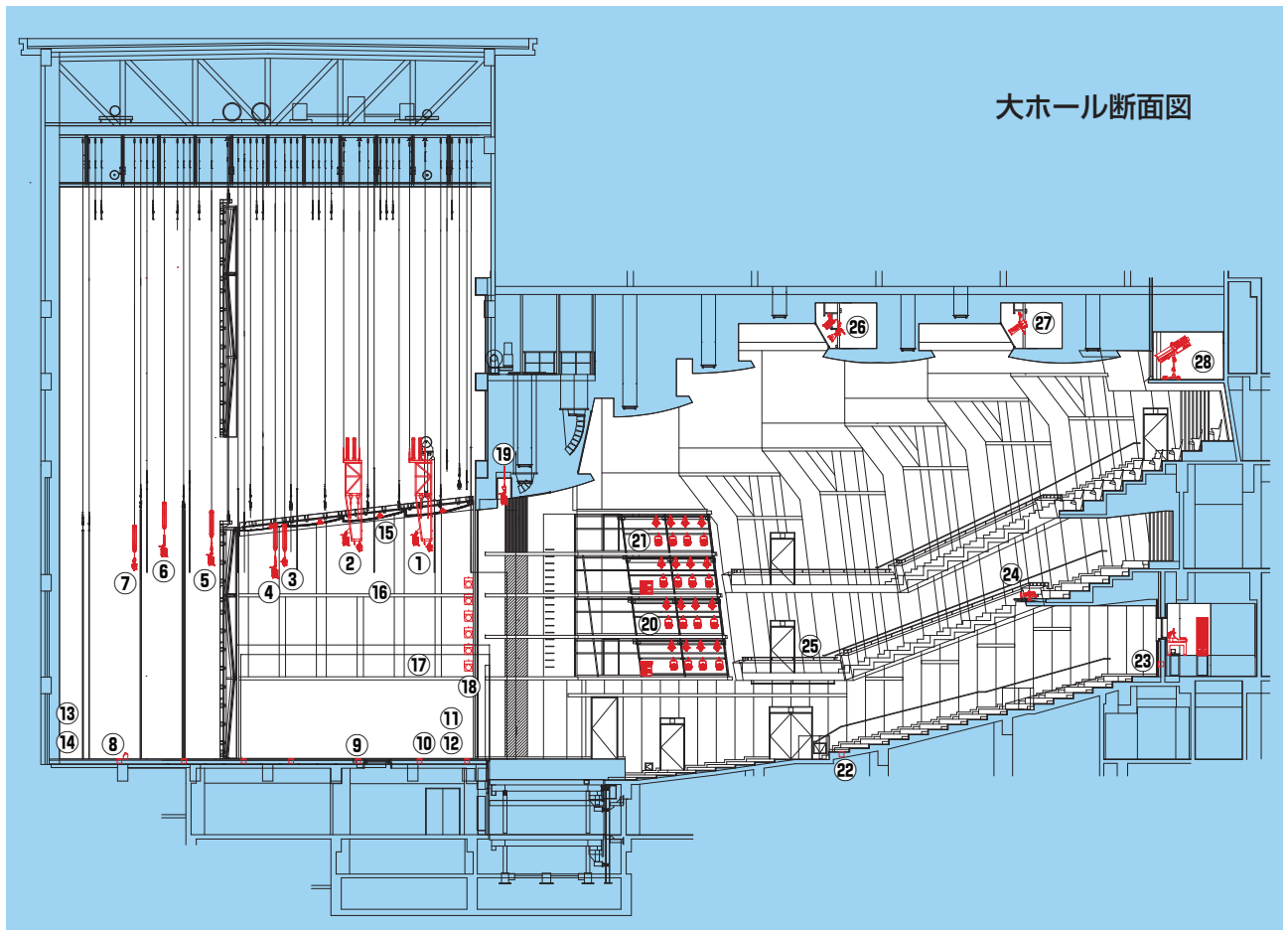
C型 20 A 16個 調光8回路  
 L = 19.8m .....2列  
 平行 15 A 2口 2個 直1回路  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
 DMX IN/OUTコネクタ 各4個 制御4系統  
**DMX-Nodeボックス**  
 LAN1系統→DMX OUT 8系統 .....1個  
 ※ 第1シーリングライト用照明器具  
 MSC型 814-1500-1500 W .....16台  
 エリプソイダルスポットハロゲン 750 W (10°) .....16台  
 ※ 第2シーリングライト  
 直分岐ボックス .....2個  
 各々 1φ 3w 100/200 V 75 Aを以下のように分岐  
 C型 60 A 2個 直2回路  
 C型 30 A 4個 直4回路  
 平行 15 A 2口 1個 直1回路 (接地極付)  
 D型 20 A 4個 200 V  
 コンセントには過負荷防止に必要な MCCB、  
 100/200 V 切替SW付  
**フライダクト**  
 C型 30 A 24個 調光24回路  
 L = 19.8m .....1列  
 平行 15 A 2口 2個 直1回路  
 LANコネクタ 2個 制御2系統  
 DMX IN/OUTコネクタ 各4個 制御4系統  
**DMX-Nodeボックス**  
 LAN1系統→DMX OUT 8系統  
 ※ 第2シーリングライト用照明器具

PCQ型 Z 1022-2000 W .....24台  
**センタースポットライト**  
 コンセントボックス

引掛型 60 A 2口用 直2回路 (200 V) .....2個  
 クセノン 3000 W .....4台



センタースポットライト



大ホール断面図

 **丸茂電機株式会社**  
**MARUMO ELECTRIC CO., LTD.**

本社・営業部 〒101-0041	東京都千代田区神田須田町1-2-4	Tel.03-3252-0321	Fax.03-5256-9361
札幌営業所 〒060-0061	北海道札幌市中央区南一条西7-12 (都市ビル)	Tel.011-261-0321	Fax.011-261-2728
仙台営業所 〒980-0802	宮城県仙台市青葉区二日町3-10 (グラン・シャリオビル)	Tel.022-263-0221	Fax.022-263-0225
名古屋営業所 〒461-0008	愛知県名古屋市中区武平町5-1 (名古屋栄ビルディング)	Tel.052-951-7425	Fax.052-951-0790
大阪営業所 〒530-0047	大阪府大阪市北区西天満4-11-23 (満電ビル)	Tel.06-6312-1913	Fax.06-6315-0604
広島営業所 〒730-0022	広島県広島市中区銀山町1-11 (フジスカイビル)	Tel.082-249-6400	Fax.082-249-6408
福岡営業所 〒810-0041	福岡県福岡市中央区大名1-14-45 (Qiz TENJIN)	Tel.092-741-4762	Fax.092-741-4764
沖縄出張所 〒902-0067	沖縄県那覇市安里2-6-23 (インベリアルハイム喜納1308)	Tel.098-951-0360	Fax.098-951-0361