

LIGHTING
DATA
SHEET

納入施工事例

改修

No.301



有楽町朝日ホール入り口

有楽町朝日ホール

所在地=東京都千代田区有楽町二丁目5番1号 有楽町マリオン 11F

施工監理=株式会社竹中工務店

設置主体=株式会社朝日新聞社

改修年月= 2013年9月

竣工年月= 1984年10月

施設概要

東京・有楽町駅と銀座駅のほど近くに位置し、有楽町マリオンの愛称で親しまれている有楽町センタービル。現在では都心のランドマークとして欠かすことのできないこの建物は、かつての朝日新聞東京本社ビルや、洋画の封切館として多くの映画ファンに愛された丸の内ピカデリー、そして「日劇ダンシングチーム」によるレビューや「ウエスタンカーニバル」などショービジネスの活気と華やかさで一時代を築いた日本劇場（日劇）といった昭和の文化史に名を留める建物の跡地に、有楽町駅前再開発事業の一環として1984年10月に誕生しました。オープン以来30数年を経て、デパートやファッション関連の商業施設が入居し、また、複数のスクリーンをもつシネマコンプレックスの施設が充実することで、有楽町マリオンにはショッピングや余暇を楽しむ多くの人々が集い、昼夜変わらない賑わいを見せています。有楽町朝日ホールは、この有楽町マリオンの11階にあり、会議室として整備された朝日スクエアや、数々の展示会が催される朝日ギャラリーと共に、朝日新聞記念会館の施設として文化活動の一端を担っています。なかでも、定期的で開催される「朝日名人会」は、ベテランから若手まで数多くの落語家が出演し、落語の魅力があまるところなく披露され、人気の高い催し物のひとつとなっています。そのほか映画の上映会やコンサート、演劇の公演、講演会など、さまざまなイベントや催し物に活用されるなど、有楽町朝日ホールは交通至便な身近なホールとして貴重な存在となっています。この有楽町朝日ホールにおいて、2013年に舞台照明設備の改修がおこなわれ、新しい調光操作卓と共に、LEDフラッドライトが舞台照明器具として導入されました。アッパーホリゾントライトとローアホリゾントライトとして設備されたLEF型6MUH-6CBとLEF型6MH-6CBは、R(レッド)、G(グリーン)、B(ブルー)の三原色に、アンバーと6000Kの白色(クールホワイト)、RB(ロイヤルブルー)の6色で構成されたフラッドライトです。LEDライトによる省電力化はもとより、スムーズな調光と鮮やかな色彩による演出効果が、舞台での催し物に一層華やかさを添えてくれます。新しいMARUMOの光のなかで、有楽町朝日ホールのステージに豊かな表現の世界が広がっていきます。

設備概要

■ホール

設備容量=3φ 4w 240 kVA

収容人員=776名

舞台間口=18.0m

奥行=7.0m

高さ=8.0m

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは <http://marumo.co.jp> をご覧ください。

ホール



舞台から観客席

観客席から舞台



ホール調光設備



調光室

調光器盤 (漏電感知機能付)

舞台用 1 L 3 kW 141 台
客席用 FL 20 A (200 V) 16 台

調光操作卓 (PRETYNA-M)

コントロールチャンネル数…………… 1024ch
最大制御回路数…………… 1024 回路
外部入力チャンネル数…………… 1024ch
最大イベント数…………… 100 イベント
メモリシーン…………… 1000 シーン / 1 イベント
マスターフェーダ…………… 1 本
クロスフェーダ…………… 1 組
タイムクロス操作パネル…………… 1 式
GO / STOP / BACK スイッチ…………… 1 式
サブマスターフェーダ… 30 本 x 99 ページ / 1 イベント
プリセットフェーダ…………… 80 本 x 3 段
(240 本 x 1 段使用可)
フラッシュスイッチ…………… 80 個
シーンメモリ操作パネル…………… 1 式
チェイス機能… 99 ステップ x 99 パターン / 1 イベント
パッチ場面数…………… 2 場面 / 1 イベント
プログラムパネル…………… 1 式
CPUデュアルランニングシステム…………… 1 式
データ表示ディスプレイ (タッチモニタ)… 1 台
外部記憶装置…………… 1 式
客席調光スイッチ…………… 1 式
作業灯スイッチ…………… 1 式
オフラインシステム…………… 1 式
誘導灯 連動 / 非連動切替スイッチ…………… 1 式
ムービングスポット操作卓
イベント管理機能…………… 50 イベント
記憶シーン数…………… 1000 シーン
最大チャンネル数…………… 1024 ch
外部記憶装置…………… 1 式
DMX 信号盤
制御信号ユニット…………… 1 式
リトライト…………… 1 式
AC電源コンセント…………… 1 式
誘導灯ユニット…………… 1 式
イーサネット信号処理盤

調光器盤



イーサネット信号ユニット…………… 1 式
リトライト…………… 1 式
AC電源コンセント…………… 1 式
遠方操作ボックス
12 ch x 2 シーン 2 シーンモード
48 ch x 1 シーン 288 メモリ
最大 199 スタックステップ
24 ステップシーケンス (チェイス) 4 x 2 ページ
遠方操作ボックス用コネクタパネル
作業灯スイッチ…………… 1 式

負荷モニタ盤

液晶テレビ…………… 1 面
ワイヤレス装置
ワイヤレス受信機…………… 1 式
ワイヤレスコントローラ…………… 1 式
DMXワイヤレス装置
送信機…………… 2 台
受信機…………… 10 台
可搬型スプリッタ
DMX信号分配ユニット…………… 5 台

ホール



アッパー・ホリゾントライトとして設置されたLEDフラッドライトLEF型6MUH-6CB



ローア・ホリゾントライトとして設置されたLEDフラッドライトLEF型6MH-6CB

ホール



LED フラッドライト LEF 型のクールホワイトで染められた水平線



LED フラッドライト LEF 型で染められた水平線

ホール



LED フラッドライト LEF 型で染められた水平線

ホール負荷設備



舞台上部のサスペンションライトと客席上部のシーリングライト

①第1 サスペンションライト

フライダクト

L = 4.0 m 1列

C型 20 A 8個 調光 4回路

パワコン 1個 直/調切替回路と共通 プレーカ付

C型 20 A 1個 直 1回路

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (DMX OUT)

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (Ether)

フライダクト

L = 2.5 m 2列

C型 20 A 8個 調光 4回路

パワコン 1個 直/調切替回路と共通 プレーカ付

C型 20 A 1個 直 1回路

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (DMX OUT)

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (Ether)

②第2 サスペンションライト

フライダクト

L = 4.0 m 1列

C型 20 A 8個 調光 4回路

パワコン 1個 直/調切替回路と共通 サーキットプロテクタ付

C型 20 A 1個 直 1回路

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (DMX OUT)

フライダクト

L = 2.5 m 1列

C型 20 A 8個 調光 4回路

パワコン 1個 直/調切替回路と共通 サーキットプロテクタ付

C型 20 A 1個 直 1回路

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (DMX OUT)

制御信号コネクタ 1個 制御 1系統 (Ether)

フライダクト

L = 2.5 m 1列

C型 20 A 8個 調光 4回路

パワコン 1個 直/調切替回路と共通 サーキットプロテクタ付

ホール負荷設備

C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)

③アッパーホリゾンタライト
フライダクト
L = 5.7m3列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 2個 直/調切替回路と共通 サーキットプロテクタ付
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (DMX OUT)
L E F型 6 MUH-6 CB 200 W 15台

④ローホリゾンタライト
L E F型 6 MH-6 CB 200 W 15台

⑤バックサスペンションライト
フライダクト
L = 10.0m1列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

⑥ウォールコンセント
C型 20 A 2口用 (バルコニー用) [既設]2個
C型 20 A 3個 (舞台上手・下手袖) [既設]2個
C型 30 A 3個 (舞台上手袖)1個
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (DMX IN・OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)
C型 30 A 3個 (舞台下手袖)1個
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (DMX IN・OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)
C型 30 A 4口用 (ローホリ用) [既設]1個
C型 30 A 4口用 (ローホリ用)1個
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (DMX IN・OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)
C型 30 A 4口用 (ローホリ用)1個
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (DMX IN・OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)
C型 30 A 1口用 (バルコニー効果器用) [既設]2個
C型 30 A 4口用 (映写室) [既設]1個

⑦第1シーリングライト
フライダクト
L = 4.0m1列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)

制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

フライダクト
L = 2.5m2列
C型 20 A 6個 調光3回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)

⑧第2シーリングライト
フライダクト
L = 4.0m1列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

フライダクト
L = 2.5m2列
C型 20 A 6個 調光3回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

フライダクト
L = 2.5m2列
C型 20 A 6個 調光3回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

⑨第3シーリングライト
フライダクト
L = 4.0m1列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

フライダクト
L = 2.5m2列
C型 20 A 6個 調光3回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付

⑩第4シーリングライト
フライダクト
L = 4.0m1列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

フライダクト
L = 2.5m2列
C型 20 A 6個 調光3回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付

⑪第5シーリングライト
フライダクト
L = 4.0m1列
C型 20 A 8個 調光4回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

フライダクト
L = 2.5m2列
C型 20 A 6個 調光3回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付

⑫サイドパトナライト
フライダクト
L = 8.4m2列
C型 20 A 16個 調光8回路
パワコン 1個 直/調切替回路と共通 ブレーカ付
C型 20 A 1個 直1回路
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

⑬客席ウォールコンセント
C型 20 A 2口用 [既設]4個
C型 20 A 2個 [既設]2個
平行 15 Aコンセント 2個 (音響電源) [既設]2面

⑭客席後部持込用コネクタボックス
C型 30 A 3個3個
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX IN・OUT)
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (Ether)

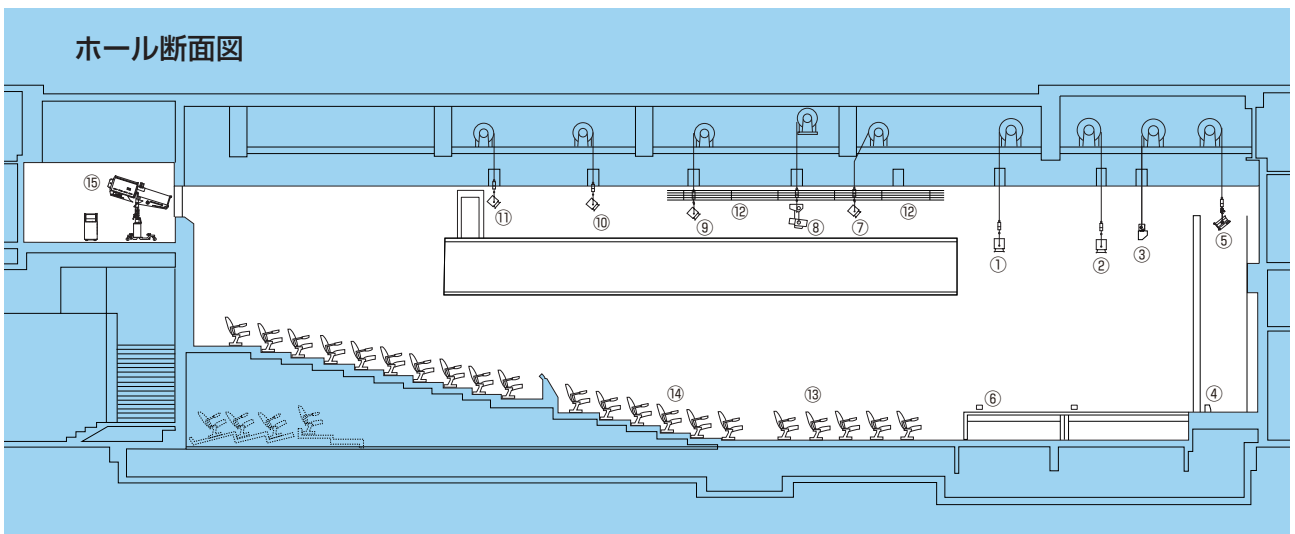
⑮センタースポットライト
クセノンピンスポットライト
700 W2台
2000 W2台

コンセントボックス
C型 20 A 1口用 直1回路2個

⑯持込卓用コネクタボックス
平行 15 Aコンセント 1個 [既設]1面
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (DMX IN) [既設]

●リモートコントロールスポットライト
R H E A型 250 H-1000 W (P・T・F機能)20台
R C C-8 F D型カラースクロール20台
※ 移動用照明器具
F Q H型 S 1-500W60台
C S Q型 500W16台
エリプソイドスポットライト 575W10台

ホール断面図



丸茂電機株式会社
MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

本社・営業部 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-2-4 Tel.03-3252-0321 Fax.03-5256-9361
札幌営業所 〒060-0061 北海道札幌市中央区南一条西7-12 (都市ビル) Tel.011-261-0321 Fax.011-261-2728
仙台営業所 〒980-0802 宮城県仙台市青葉区二日町3-10 (グラン・シャリオビル) Tel.022-263-0221 Fax.022-263-0225
名古屋営業所 〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄4-1-1 (中ビル) Tel.052-263-7425 Fax.052-241-0790
大阪営業所 〒530-0047 大阪府大阪市北区西天満4-11-23 (満電ビル) Tel.06-6312-1913 Fax.06-6315-0604
広島営業所 〒730-0022 広島県広島市中区鞆山町1-11 (フジスカイビル) Tel.082-249-6400 Fax.082-249-6408
福岡営業所 〒810-0041 福岡県福岡市中央区大名1-14-45 (Qiz TENJIN) Tel.092-741-4762 Fax.092-741-4764
沖縄出張所 〒902-0067 沖縄県那覇市安里2-6-23 (インペリアルハイム喜納1308) Tel.098-951-0360 Fax.098-951-0361