

LIGHTING  
DATA  
SHEET

納入施工事例

No.292



外観／富士吉田市民会館（左）、富士五湖文化センター（右）

# 富士五湖文化センター [ふじさんホール]

## 富士吉田市民会館

所在地＝山梨県富士吉田市緑ヶ丘 2-5-23

設計監理＝株式会社 石本建築事務所

設置主体＝山梨県富士吉田市

富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール) 竣工年月＝ 1970 年 12 月 改修年月＝ 2011 年 4 月

富士吉田市民会館 (小ホール) 竣工年月＝ 2011 年 4 月

### 施設概要

山梨県の南東部、富士山の北麓に位置する富士吉田市は、市街地が広大な富士の裾野、海拔 750m の高原に広がる自然豊かなまちとして、また、明治時代以降には織物を基幹産業に経済発展を遂げた富士北麓の中心都市として知られています。更に特筆されるのが、古来より富士信仰を支える文化が息づき、江戸時代には富士山を訪れる数多くの人々に対して、参拝や宿泊などの世話をする御師の家や宿坊が軒を並べ、賑わいと活気をみせていたことです。今日でもそうした家並みや建物は、貴重な文化的、歴史的、宗教的遺産として町の中に残され、往時の繁栄を偲ばせてくれます。2009 年に市制施行 60 周年を迎えた富士吉田市では、そうした歴史や文化を大切にしながら、道路網の拡充や医療サービスの充実などによって、人々の快適な生活を支える新しい時代に相応しい街づくりが積極的に進められています。その施策の成果のひとつが、市民の生涯学習や教育・文化振興の要となる施設として位置づけられた、富士五湖文化センター、富士吉田市民会館、図書館などで構成された市民文化エリアの整備です。1970 年に建設された富士五湖文化センターは、大規模な改修がおこなわれ、公募で選ばれた [ふじさんホール] の愛称で新たなホールに生まれ変わりました。また、富士吉田市民会館は図書館を併設して新築され、市民が気軽に集う施設として親しまれています。コンサートや演劇などさまざまな舞台芸術を市民に提供する [ふじさんホール]、発表会や講演会など市民による身近な文化活動をバックアップしていく富士吉田市民会館の小ホール。市民生活に寄り添って活用されるふたつのホールの舞台を、MARUMO の光が支え続けていきます。

### 設備概要

#### ■富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール)

設備容量＝ 1 φ 3w 200 kVA

収容人員＝ 802 名

舞台間口＝ 17.0 m

奥行＝ 12.0 m

高さ＝ 7.0 m

#### ■富士吉田市民会館 (小ホール)

設備容量＝ 1 φ 3w 60 kVA

収容人員＝ 273 名

舞台間口＝ 9.0 m

奥行＝ 5.0 m

高さ＝ 5.4 m

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは <http://marumo.co.jp> をご覧ください。

# 富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール)



舞台から観客席

舞台から観客席



## 富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール)

富士五湖文化センター [ふじさんホール] は、旧富士五湖文化センターの躯体を残しながら、大幅なりニューアルがおこなわれました。ホール内の白を基調とした意匠は明るく、華やかな雰囲気を醸し出しています。この大ホールでは、コンサートやバレエ、演劇公演など多彩な舞台芸術が市民に提供されていきます。このため、DMX コンセントや持込照明機器用電源盤の設置など、最新の舞台表現に対応できるように設備が整えられています。また、調光操作卓にはプリセットフェーダ 60 本 × 3 段とメモリ機能を備えた「PRETYNA-M 調光操作卓」が導入されました。上演演目に合わせてフレキシブルな明かりづくりに対応していきます。

### 富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール) 調光設備

#### 調光器盤 (漏電感知機能付)

舞台用 1 L 3 kW 133 台

天反用 1 L 3 kW 9 台

客席用 1 L 2 kW 16 台

#### 調光操作卓 (PRETYNA-M)

コントロールチャンネル数…………… 1024ch

最大制御回路数…………… 1024 回路

外部入力チャンネル数…………… 512ch

最大イベント数…………… 100 イベント

メモリシーン…………… 1000 シーン / 1 イベント

マスターフェーダ…………… 1 本

クロスフェーダ…………… 1 組

タイムクロス操作パネル…………… 1 式

GO / STOP / BACK スイッチ…………… 1 式

サブマスターフェーダ…………… 30 本 × 99 ページ / 1 イベント

プリセットフェーダ…………… 60 本 × 3 段

(180 本 × 1 段使用も可)

フラッシュスイッチ…………… 60 個

シーンメモリ操作パネル…………… 1 式

チェイス機能…………… 99 ステップ × 99 パターン / 1 イベント

バッチ場面数…………… 2 場面 / 1 イベント

プログラムパネル…………… 1 式

CPUデュアルランニングシステム…………… 1 式

データ表示ディスプレイ (タッチモニタ) …… 1 台

外部記憶媒体…………… 1 式

客席調光スイッチ…………… 1 式

作業灯スイッチ…………… 1 式

誘導灯 連動 / 非連動切替スイッチ…………… 1 式

禁煙・時計消灯スイッチ…………… 1 式

客席 F L 点滅スイッチ…………… 1 式

#### 舞台袖操作パネル

マスターフェーダ…………… 1 本

サブマスターフェーダ…………… 10 本

客席調光スイッチ…………… 1 式

作業灯スイッチ…………… 1 式

禁煙・時計消灯スイッチ…………… 1 式

#### 負荷モニタ

LEDグラフィック配列…………… 1 式

給電 PL…………… 1 式

電流計…………… 1 式

#### DMXパッチ盤

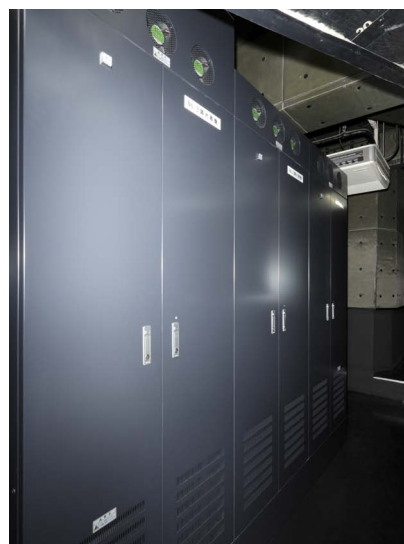
制御信号ユニット…………… 1 式

各種入出力コネクタ…………… 1 式

バッチコード…………… 1 式

#### 作業灯スイッチパネル

作業灯スイッチ…………… 1 式



調光器盤



調光室 調光操作卓

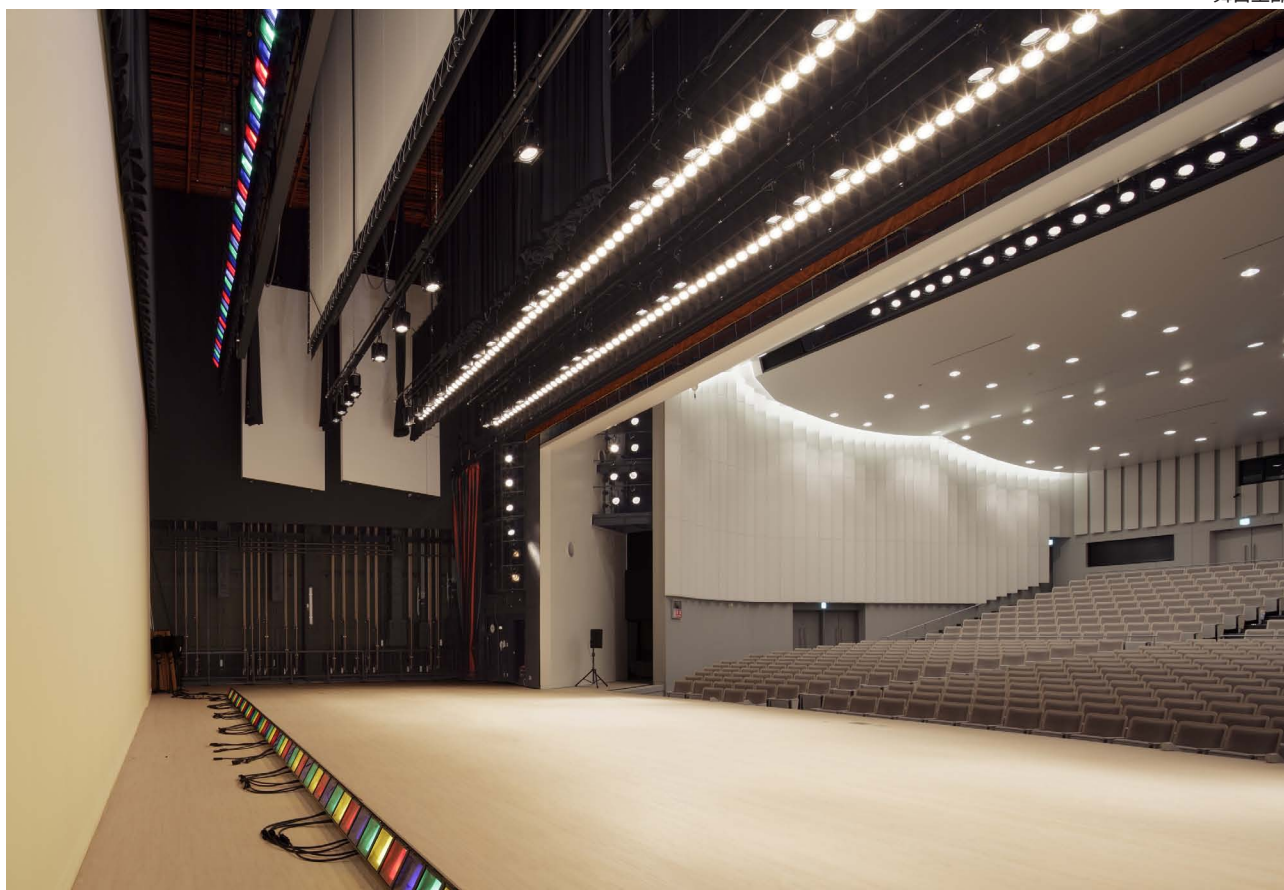


# 富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール)



観客席から舞台

舞台上部



# 富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール)

## 富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール) 負荷設備

### ①第1 ボーダーライト

BCQ型 150W×81灯 4色配線 上下共通中区分  
L = 16.2m .....1列

### ②第1 サスペンションライト

フライダクト  
L = 16.2m .....1列  
C型 20A 48個 調光 16回路  
C型 30A 2個 直2回路  
平行 15A 4個 並列回路  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (OUT)

### ③第2 ボーダーライト

BCQ型 150W×81灯 4色配線 上下共通中区分  
L = 16.2m .....1列

### ④第2 サスペンションライト

フライダクト  
L = 16.2m .....1列  
C型 20A 48個 調光 16回路  
C型 30A 2個 直2回路  
平行 15A 4個 並列回路  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (OUT)

### ⑤第3 サスペンションライト

フライダクト  
L = 16.2m .....1列  
C型 20A 24個 調光 8回路  
C型 30A 2個 直2回路  
平行 15A 4個 並列回路  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (OUT)

### ⑥アッパー・ホリゾンライト

フライダクト  
L = 16.0m .....1列  
C型 20A 60個 調光 12回路  
QCU 5A型 500W .....60台

### ⑦ロー・ホリゾンライト

LHQ 5型 200W×8灯 4色配線  
L = 2.0m .....8台

### ⑧トーマンタルライト

コンセントボックス  
C型 20A 2口用 .....6個

### ⑨第1 天井反射板ライト

コンセントボックス  
C型 20A 1口用 .....20個  
QCO 5型 500W .....20台

### ⑩第2 天井反射板ライト

コンセントボックス  
C型 20A 1口用 .....11個  
QCO 5型 500W .....11台

### ⑪フロア・コンセント

コンセントボックス  
C型 30A 2口用 (舞台袖) .....6個  
C型 30A 3口用 (舞台奥) .....1個  
C型 30A 4口用 (LH用) .....2個

### ⑫DMXコンセント盤 (舞台袖上手)

C型 20A 6個  
C型 30A 2個 直2回路  
平行 15A 2個 並列回路  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (IN)  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (OUT)

### ⑬DMXコンセント盤 (舞台袖下手)

C型 20A 14個  
C型 30A 2個 直2回路  
平行 15A 2個 並列回路  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (IN)  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (OUT)

### ⑭フットライト

PEQ型 100W×12灯 4色配線  
L = 14.4m .....1列

### ⑮コンセントボックス

C型 30A 4口用 .....2個

### ⑯花道フットライト

PEQ型 100W×12灯 2色配線  
L = 3.6m .....2列

### ⑰コンセントボックス

C型 30A 2口用 .....2個

### ⑰フロントサイドライト

コンセントボックス  
C型 20A 3口用 .....12個

### DMXコンセントボックス

C型 30A 1個 直1回路 .....2個  
平行 15A 2個 並列回路  
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (OUT)

### フロントサイドライト用照明器具

LNC 2型 250-1000W .....16台

### ⑱シーリングライト

フライダクト  
L = 14.4m .....1列  
C型 20A 48個 調光 16回路

### DMXコンセントボックス

C型 30A 1個 直1回路 .....2個  
平行 15A 2個 並列回路  
制御信号コネクタ 1個 制御1系統 (OUT)

### シーリングライト用照明器具

LNC 2型 350-1000W .....32台

### ⑳センタースポットライト

クセノンピンスポットライト  
2000W .....2台  
コンセントボックス  
3P 30A 2口用 (200V回路) .....1個

### 照明器具

平凸レンズスポットハロゲン 1000W .....40台  
フレネルレンズスポットハロゲン 1000W .....30台  
バーライトハロゲン 1000W .....18台  
ECR 2型 26 C-750 .....16台  
平凸レンズスポットハロゲン 500W .....4台  
フレネルレンズスポットハロゲン 500W .....6台

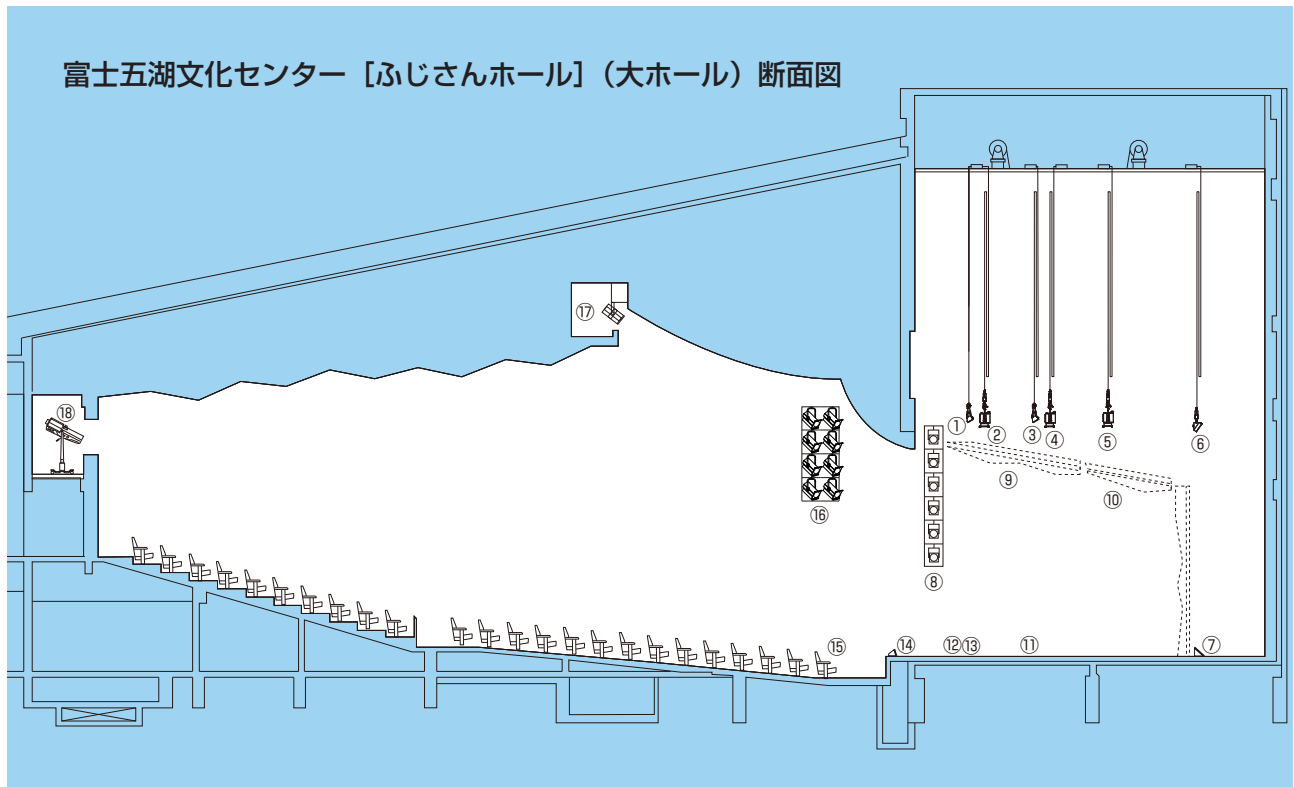
### 持込照明機器用電源盤

3P 20kVA  
C型 30A 4個  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (IN)  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (OUT)

### 持込卓用コネクタボックス

平行 15A 2個 直1回路  
制御信号コネクタ 2個 制御2系統 (IN)

富士五湖文化センター [ふじさんホール] (大ホール) 断面図





## 富士吉田市民会館（小ホール）



舞台から観客席

観客席から舞台



## 富士吉田市民会館（小ホール）

富士吉田市民会館は、図書館と併設されて新たに建設されました。建物の1階、2階が富士吉田市立図書館、3階が富士吉田市民会館（小ホール）となっており、図書館を利用する市民が日常的に集い、市民にとって親しみやすい施設となっています。富士吉田市民会館の小ホール内は洗練されたダークブラウンの意匠が施され、落ち着いた雰囲気の中、小規模なピアノの発表会や講演会、研修会など、身近な文化活動に活用されています。客席は、ロールバック式の移動客席と稼働の客席を合わせて最大273席が設けられます。また、客席を収納してワンフロアの空間として使用するなど、多様な使い方が可能です。調光操作卓には、プリセットフェーダ48本×3段のマニュアル調光操作卓「ライティングボード」が導入されました。容易な操作性で、イメージ豊かな明かりづくりを実現することができます。

### 富士吉田市民会館（小ホール）調光設備

#### 調光器盤（漏電感知機能付）

舞台用 1L 2kW 52台

客席用 1L 2kW 8台

#### 調光操作卓（LIGHTING BOARD）

コントロールチャンネル数…………… 48ch

最大制御回路数…………… 512回路

マスターフェーダ…………… 1本

クロスフェーダ…………… 1組

グループフェーダ…………… 6本

プリセットフェーダ…………… 48本×3段

PFG選択スイッチ…………… 48個

フラッシュスイッチ…………… 48個

バッチパネル…………… 1式

客席調光スイッチ…………… 1式

作業灯スイッチ…………… 1式

誘導灯 連動/非連動切替スイッチ…………… 1式

禁煙表示・時計消灯スイッチ…………… 1式

#### 調光操作卓用コネクタボックス

調光操作卓用コネクタ…………… 1式

#### 舞台袖操作パネル

グループフェーダ…………… 6本

客席調光スイッチ…………… 1式

作業灯スイッチ…………… 1式

禁煙表示・時計消灯スイッチ…………… 1式



調光器盤



調光室 調光操作卓



# 富士吉田市民会館（小ホール）

## 富士吉田市民会館（小ホール） 負荷設備

### ①ボーダーライト

UHQ型 200W×72灯 4色配線  
L=10.8m……………1列

### コンセントボックス

C型 20A 4口用……………2個

### ②サスペンションライト

#### フライダクト

L=10.8m……………1列

C型 20A 16個 調光8回路

### ③アッパーホリゾンライト

UHQ型 200W×72灯 4色配線  
L=10.8m……………1列

### コンセントボックス

C型 20A 4口用……………2個

### ④フロアコンセント

#### コンセントボックス

C型 20A 2口用……………4個

C型 20A 4口用……………2個

### ⑤フライギャラリー（前）

#### コンセントボックス

C型 20A 2口用……………12個

### ⑥フライギャラリー（後）

#### コンセントボックス

C型 20A 2口用……………4個

### ⑦センタースポットライト

#### メタルハライドピンスポットライト

250W……………2台

### コンセントボックス

C型 20A 2口用……………1個

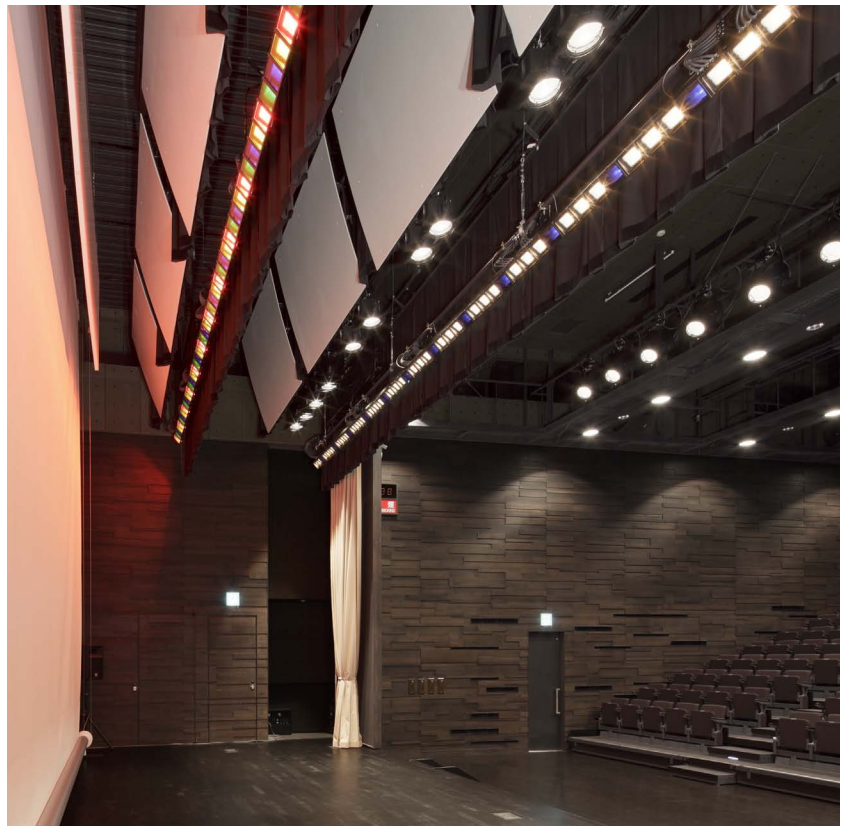
### 移動用照明器具

CSQ型 1000W……………12台

LNC 2型 250-1000W……………12台

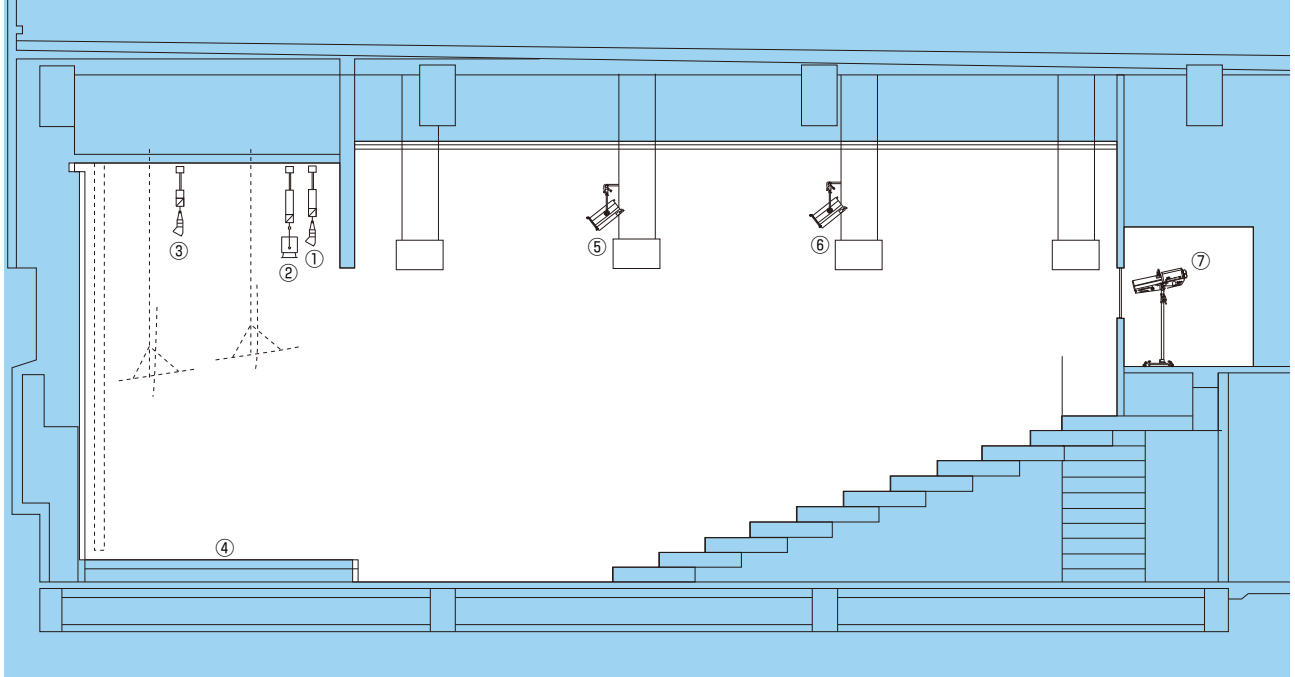
FQB型S 1-1000W……………8台

ECR 2型 26C-750……………4台



舞台上部

## 富士吉田市民会館（小ホール） 断面図



**丸茂電機株式会社**  
**MARUMO ELECTRIC CO., LTD.**

本社・営業部	〒101-0041	東京都千代田区神田須田町1-24	Tel.03-3252-0321	Fax.03-5256-9361
札幌営業所	〒060-0061	札幌市中央区南一条西7-12（都市ビル）	Tel.011-261-0321	Fax.011-261-2728
仙台営業所	〒980-0802	仙台市青葉区二日町3-10（グラン・ジャリオビル）	Tel.022-263-0221	Fax.022-263-0225
名古屋営業所	〒460-0008	名古屋市中区栄4-1-1（中日ビル）	Tel.052-263-7425	Fax.052-241-0790
大阪営業所	〒530-0047	大阪市北区西天満4-11-23（満電ビル）	Tel.06-6312-1913	Fax.06-6315-0604
広島営業所	〒730-0022	広島市中区銀山町1-11（フジスカイビル）	Tel.082-249-6400	Fax.082-249-6408
福岡営業所	〒810-0041	福岡市中央区大名1-14-45（Q'iz TENJIN）	Tel.092-741-4762	Fax.092-741-4764