



多治見市文化会館外観

# 多治見市文化会館大ホール

所在地＝岐阜県多治見市十九田町 2-8

設計監理＝株式会社久米設計 多治見市建築住宅課

設置主体＝多治見市

竣工年月＝1981年4月

改修年月＝2007年2月（大ホール）

## 施設概要

岐阜県の東南部に位置する多治見市は、中部圏の中心である名古屋と経済・文化の面で深い関わりを持ちながら、古来より盛んにおこなわれてきたやきものづくりの文化を育み、「岐阜県現代陶芸美術館」や「岐阜県陶磁資料館」などの施設に見られるように、さらなるやきもの文化の振興と充実を図り、陶都とも呼ばれるほど独自の街づくりを実現してきました。東濃地方のやきもの歴史は古墳時代の7世紀までさかのぼることができますが、今日高い評価を得ている安土・桃山時代に作陶された黄瀬戸、瀬戸黒、志野などの美濃桃山陶の名陶の数々は、その歴史の輝きの頂点をなすものとして広く知られています。多治見市文化会館は、そうした文化と意欲的な街づくりを背景に1981年にオープンし、オーケストラによる演奏会やジャズやポップスなどさまざまなジャンルの音楽コンサートをはじめ、演劇公演や歌舞伎公演など多彩なステージを市民に提供してきました。また、毎年開催される多治見市民文化祭の会場としても活用され、市民の身近な文化活動の拠点として親しまれてきました。長年にわたり市民に舞台の魅力を伝えてきた大ホールでは、このたび舞台照明設備の大規模な改修がおこなわれました。今回の改修の大きな特徴のひとつに挙げられるのが、最新のデジタル調光操作卓の導入です。これまではプリセットフェーダ60本×3段のマニュアル卓によって調光操作がおこなわれていましたが、新たに導入されたデジタル調光操作卓は、最大制御チャンネル1024ch、メモリシーン1000シーン以上の機能を備えており、さらに多目的ホールとしてさまざまな演目の上演に対応するために使いやすさが追求され、複雑で斬新な舞台表現の試みにも最新の機能で応えていくために先端をいく新機能が随所に盛り込まれています。また、負荷設備の面では、回路数の増設と同時に、サス周りやシーリングフロントライトなどに制御信号コネクタが新設されました。今回の舞台照明設備の改修によってホールとしての機能性が飛躍的に向上した大ホールでは、最新技術を駆使した新たなステージの歴史が刻まれていきます。

## 設備概要

### ■大ホール

設備容量＝3φ4W300kVA

収容人員＝1314名

舞台間口＝19.0m

奥行＝15.0m

高さ＝8.0m

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB 会員の登録で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは <http://marumo.co.jp> をご覧ください。

# 大ホール



大ホール 舞台から観客席を見る

大ホール 舞台から観客席を見る



# 大ホール

## 大ホール調光設備



大ホール調光室 調光器

### 調光器

舞台用 1L 3 kW 219台  
客席用 1L 2 kW 27台

### 調光操作卓

最大制御チャンネル…………… 1024ch  
最大制御回路数…………… 1024 回路  
メモリシーン…………… 1000 シーン以上  
マスターフェーダ…………… 1 本  
クロスフェーダ…………… 1 組  
タイムクロス操作パネル…………… 1 式  
サブマスターフェーダ…………… 30 本  
プリセットフェーダ…………… 80 本×3 段  
フラッシュスイッチ…………… 80 本  
シーンメモリ操作パネル…………… 1 式  
パッチ場面数…………… 2 場面以上  
プログラムパネル…………… 1 式  
データ表示ディスプレイ (タッチモニター) …… 1 台  
外部記憶媒体…………… 1 式  
客席調光スイッチ…………… 1 式  
作業灯スイッチ…………… 1 式

**負荷モニター盤**  
LEDグラフィック配置…………… 1 式  
電流計…………… 1 式

**ワイヤレス装置**  
ワイヤレス受信機…………… 1 式  
ワイヤレスコントローラ…………… 1 式

**舞台袖操作盤**  
マスターフェーダ…………… 1 本  
サブマスターフェーダ…………… 10 本  
客席調光スイッチ…………… 1 式  
作業灯スイッチ…………… 1 式

**制御信号パッチ盤**  
制御信号ミキサー…………… 1 式  
制御信号スプリッター…………… 1 式  
制御信号入力コネクタ…………… 1 式  
制御信号出力コネクタ…………… 1 式

**カラースクローラ操作卓**  
メモリシーン…………… 200 シーン  
チャンネルグループ数…………… 99 グループ

### 大ホール調光室 調光器盤



チェイスパターン数…………… 40 チェイス  
16色カラーチェンジャ制御…………… 1 式

**サブ調光操作卓**  
メモリシーン…………… 200 シーン  
マスターフェーダ…………… 1 本  
クロスフェーダ…………… 1 組  
プリセットフェーダ…………… 48 本×2 段

サブマスターフェーダ兼フリーフェーダ…………… 10 本  
ページ選択スイッチ…………… 10 個  
シーン選択スイッチ…………… 20 個  
パッチ操作スイッチ…………… 1 式  
エフェクト操作スイッチ…………… 1 式  
3.5 型フロッピーディスクドライブ…………… 1 式  
15 型 LCD…………… 1 台

# 大ホール



大ホール 客席から舞台を見る

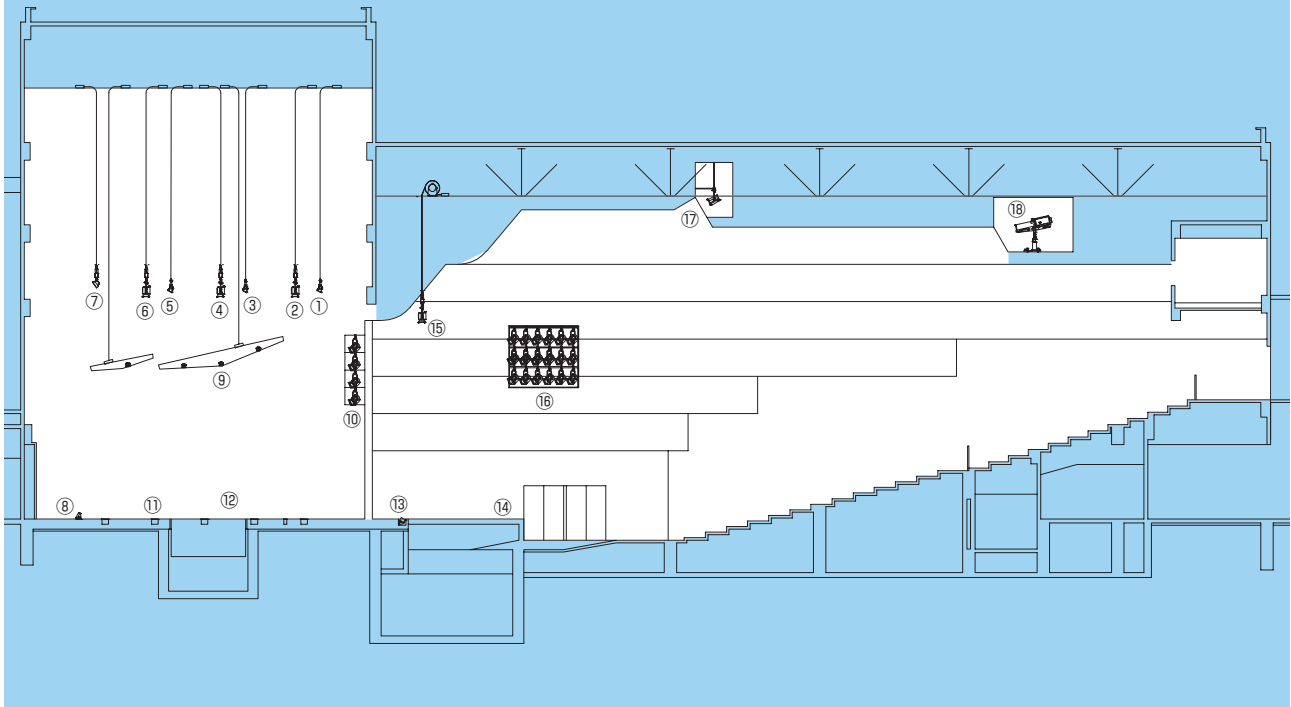


大ホール 舞台上部

# 大ホール

## 大ホール負荷設備

大ホール断面図



**①第1ボーダーライト**

1 L 200 W×90 灯 4色配線 (上中下区分)  
L = 18.0 m ..... 1列  
C型 20 A 8個 (切替スイッチ付) ..... 2台

**②第1サスペンションライト**

フライダクト  
L = 18.0 m ..... 1列  
C型 20 A 48個 16回路  
C型 30 A 4個 直4回路  
制御信号コネクタ 1個 (OUT)

**③第2ボーダーライト**

1 L 200 W×90 灯 4色配線 (上中下区分)  
L = 18.0 m ..... 1列  
C型 20 A 8個 (切替スイッチ付) ..... 2台

**④第2サスペンションライト**

フライダクト  
L = 18.4 m ..... 1列  
C型 20 A 48個 16回路  
C型 30 A 4個 直4回路  
制御信号コネクタ 1個 (OUT)

**⑤第3ボーダーライト**

1 L 200 W×90 灯 4色配線 (上中下区分)  
L = 18.0 m ..... 1列  
C型 20 A 8個 (切替スイッチ付) ..... 2台

**⑥第3サスペンションライト**

フライダクト  
L = 18.0 m ..... 1列  
C型 20 A 48個 16回路  
C型 30 A 4個 直4回路  
制御信号コネクタ 1個 (OUT)  
※サスペンションライト用照明器具  
CSQ型 1000 W ..... 36台  
FQB型 S1-1000 W ..... 48台

**⑦アッパー・ホリゾンライト**

フライダクト  
L = 20.0 m ..... 1列

C型 20 A 80個 16回路  
QCU 5型 300 W ..... 80台

**⑧ロー・ホリゾンライト**

QCL 5型 300 W×8 灯 4色配線  
L = 2.0 m ..... 10台

**⑨天井反射板ライト**

コンセントボックス  
T型 20 A 2口用 ..... 24個  
ダウンライトハログン 500 W ..... 48台

**⑩トータルライト**

コンセントボックス  
C型 20 A 2口用 ..... 4個  
CSQ型 1000 W ..... 8台

**⑪フロア・コンセント**

C型 30 A 接地線付 (舞台前) ..... 6個  
C型 30 A 4口用 (舞台中) ..... 2個  
C型 30 A 4口用 (舞台袖) ..... 6個  
C型 30 A 接地線付 (舞台袖) ..... 24個  
C型 30 A 接地線付 (舞台奥) ..... 4個  
C型 30 A 接地線付 (オケピ奥) ..... 4個  
C型 60 A 1口用 (舞台袖) ..... 2個

**⑫舞台袖コンセント盤**

C型 30 A 8個 ..... 2面  
制御信号コネクタ 1個 (IN)  
制御信号コネクタ 1個 (OUT)

**⑬フットライト**

1 L 60 W×108 灯 4色配線  
L = 16.2 m ..... 1列  
コンセントボックス  
C型 20 A 4口用 ..... 1個

**⑭花道フットライト**

1 L 60 W×32 灯 2色配線  
L = 4.8 m ..... 2列  
コンセントボックス  
C型 20 A 2口用 ..... 2個

**⑮シーリングフロントライト**

フライダクト  
L = 18.0 m ..... 1列  
C型 20 A 24個 12回路  
C型 30 A 1個 直1回路  
制御信号コネクタ 1個 (OUT)  
※シーリングフロントライト用照明器具  
LNC 2型-250-1000 W ..... 8台  
カラースクローラ ..... 8台

**⑯フロントサイドライト (上手・下手)**

コンセントボックス  
C型 20 A 3口用 ..... 8個  
C型 20 A 3口用 ..... 4個  
※フロントサイドライト用照明器具  
LNC 2型-250-1000 W ..... 36台

**⑰シーリングライト**

コンセントボックス  
C型 20 A ..... 17個  
※シーリングライト用照明器具  
LNC 2型-350-1500 W ..... 30台  
UHP型 1000 S ..... 1台

**⑱センタースポットライト**

クセノンピンスポットライト  
2000 W ..... 2台  
移動器具  
CSQ型 1000 W ..... 20台  
SPHⅢ型 1000 W (M) - A L ..... 20台  
SPHⅢ型 1000 W (N) - A L ..... 20台  
ECR 2型 36 C-750 W ..... 8台  
ECR 2型 50 C-750 W ..... 8台  
効果器  
EPD 3型 1000 W ..... 2台  
SDD 3型-4 ..... 2台  
SDD 3型-6 ..... 2台  
SDD 3型-8 ..... 2台



**丸茂電機株式会社**  
**MARUMO ELECTRIC CO., LTD.**

本社・営業部 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町 1-24 Tel.03-3252-0321 Fax.03-5256-9361  
札幌営業所 〒060-0061 札幌市中央区南一条西 7-12 (都市ビル) Tel.011-261-0321 Fax.011-261-2728  
仙台営業所 〒980-0802 仙台市青葉区二日町 3-10 (グラン・ジャリオビル) Tel.022-263-0221 Fax.022-263-0225  
名古屋営業所 〒460-0008 名古屋市中区栄 4-1-1 (中日ビル) Tel.052-263-7425 Fax.052-241-0790  
大阪営業所 〒530-0047 大阪市北区西天満 4-11-23 (満電ビル) Tel.06-6312-1913 Fax.06-6315-0604  
広島営業所 〒730-0022 広島市中区銀山町 1-11 (フジスカイビル) Tel.082-249-6400 Fax.082-249-6408  
福岡営業所 〒810-0041 福岡市中央区大名 1-14-45 (Qiz TENJIN) Tel.092-741-4762 Fax.092-741-4764