



島根県芸術文化センター〔グラントワ〕外観

## 島根県芸術文化センター〔グラントワ〕

所在地＝島根県益田市有明町 5 番 15 号

設計監理＝内藤廣建築設計事務所

設置主体＝島根県

竣工年月＝ 2005 年 9 月

### 施設概要

出雲神話や数々の古代遺跡、そして奈良時代の出雲の様子が克明に記された『出雲風土記』や国宝の大社造りの本殿でも知られる出雲大社など、太古の時代からの豊かな文化に彩られた島根県。その最西端に位置する益田市もまた、恵まれた自然のなかに、万葉の歌人柿本人麿にまつわる伝承をはじめ、数多くの仏閣や遺構などが点在するなど、石見の國と呼ばれた古来からの文化が脈々と息づいています。この益田市に、島根県を代表する文化施設、島根県芸術文化センター〔グラントワ〕が誕生しました。島根県芸術文化センターは、島根県立石見美術館と島根県立いわみ芸術劇場とのふたつの文化施設によって構成されており、美術館と芸術劇場を積極的に連携させることで、多様な形で芸術と触れ合い、新たな文化を創造していくというコンセプトのもとに運営されていきます。市民からの応募によってつけられた愛称の〔グラントワ〕は、フランス語で「大きな屋根」を意味し、赤瓦として有名な特産「石州瓦」を用いた建物の切妻屋根は、この愛称を象徴するかのように美しい姿を見せています。石州瓦は、その耐久性を生かして建物の外壁にも用いられており、建物全体の伝統的な赤い色調を石見地方の自然と人々の生活のなかにとけ込ませながら、島根県芸術文化センターはこの地にふさわしい文化の創造と発信のための拠点として活動をはじめています。島根県屈指の規模と設備を備え、オペラやバレエなど大掛かりな舞台芸術を県民に提供していく大ホールと、演劇公演や演奏会など県民が身近に活用していく小ホール、島根県立いわみ芸術劇場のふたつの舞台でも MARUMO の充実した舞台照明設備が、豊かな文化の創造を実現するために力強くサポートしていきます。

### 設備概要

#### ■大ホール

設備容量＝ 3 φ 4 W 600 k V A

収容人員＝ 1500 名

舞台間口＝ 18.0 m

奥行＝ 16.0 m

高さ＝ 9.0 ～ 11.0 m

持込照明機器電源盤（舞台上手袖）

3 φ 4 W 60 k V A

持込照明機器電源盤（舞台下手袖）

3 φ 4 W 150 k V A

#### ■小ホール

設備容量＝ 3 φ 4 W 360 k V A

収容人員＝ 400 名

舞台間口＝ 12.0 m

奥行＝ 10.5 m

高さ＝ 7.0 m

持込照明機器電源盤（舞台上手袖）

3 φ 4 W 100 k V A

持込照明機器電源盤（舞台下手袖）

3 φ 4 W 40 k V A

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB 会員の登録で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは <http://marumo.co.jp> をご覧ください。

## 大ホール Main Hall



大ホール 舞台から観客席を見る



大ホール 観客席から舞台を見る



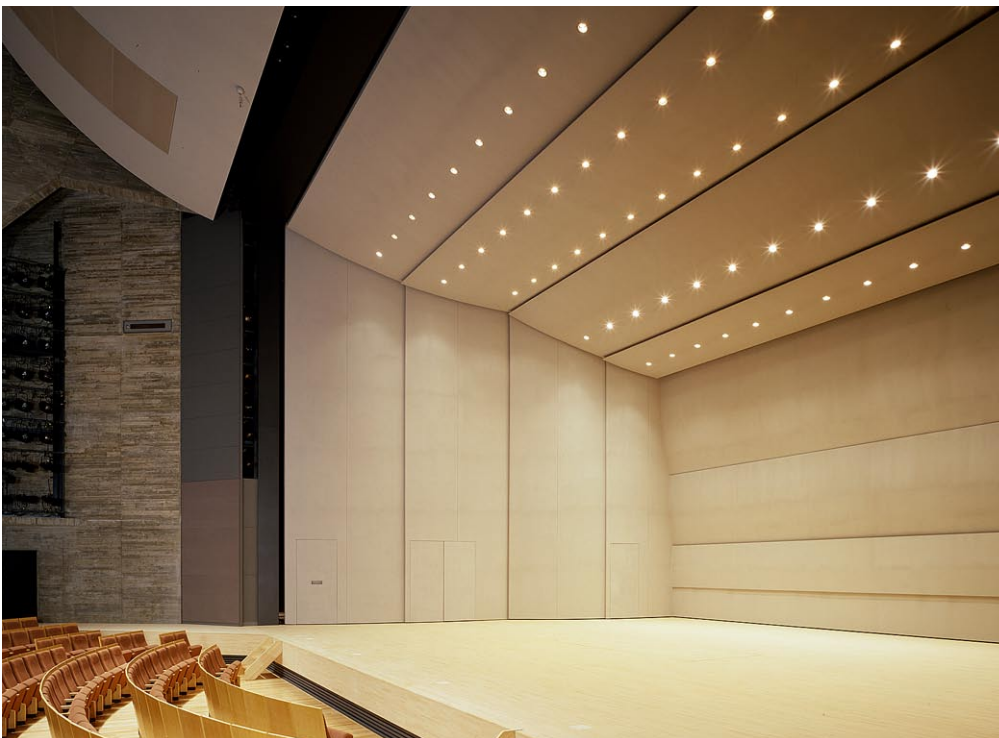
大ホール 2階観客席から舞台を見る

島根県の劇場やホールの中でも最大の舞台面積を持つ大ホールには、その規模を最大限に発揮できるように、最新の舞台機構・舞台設備が導入されています。また、客席から舞台が見やすいように、舞台を緩やかな円弧状で囲むように設計された観客席は、ホール空間に美しいフォルムをつくりだしています。この大ホールでは、オペラ、バレエ、ミュージカル、コンサートなど、大掛かりななかにも複雑で繊細な表現に満ちた舞台芸術が上演され、その素晴らしさや醍醐味が観客に深い感動を与えていきます。

## 大ホール Main Hall



大ホール 音響反射板を設置した舞台



大ホール  
音響反射板を設置した舞台

大規模編成のオーケストラによるコンサートや、室内楽、ピアノの演奏会など、コンサートホールとして使用されるときは、舞台全体に音響反射板が設置され、優れた音響効果をつくりだします。落ち着いた雰囲気の内装やトーンとあいまって、コンサートホールとしても最高レベルの条件を備えています。

# 大ホール Main Hall

## 大ホール調光設備

### 調光器

舞台用 1 L 3 kW× 245 台  
 1 L 4 kW× 48 台  
 1 L 6 kW× 20 台

客席用 1 L 2 kW× 72 台 (内 6 台予備)

### 調光操作卓 (MARIONET STAR)

コントロールチャンネル数 …… 1024CH  
 メモリシーン …… 1000シーン  
 マスターフェーダ …… 3本  
 トータルクロスフェーダ …… 1組  
 GO/STOP/BACKスイッチ …… 1式  
 サブマスターページ数 …… 100ページ  
 サブマスターフェーダ …… 20本  
 サブマスターエンコーダ …… 20本  
 パート機能 …… 10分割  
 メモリ操作パネル …… 1式

パッチメモリ …… 5場面  
 3.5型FDD …… 2式  
 15型LCD …… 2台  
 客席調光スイッチ …… 1式  
 作業灯スイッチ …… 1式  
 誘導灯連動/非連動切替スイッチ …… 2式  
 手動クロスフェーダ …… 1組  
 プリセットフェーダ …… 100本×3段  
 CPUデュアルランニングシステム …… 1式

**制御信号パッチ盤**  
 制御信号スプリッター …… 1式  
 制御信号ミキサー …… 1式  
 制御信号入出力パネル …… 1式  
 制御信号出力パネル …… 1式  
 電源ユニット …… 1式  
 アラーム表示パネル …… 1式

リモコンスイッチパネル …… 1式

**舞台袖操作盤**  
 マスターフェーダ …… 1本  
 キューフェーダ …… 20本  
 客席調光スイッチ …… 1式  
 作業灯スイッチ …… 1式  
 リモコンスイッチ …… 1式

**負荷モニター盤**  
 プラズマディスプレイ装置 …… 1式

**持込専用コネクタパネル**  
 平行 15 A (E付) コンセント …… 3個  
 制御信号入力コネクタ …… 6個  
 インカムコネクタ …… 2個  
 LAN入力コネクタ …… 1個



大ホール調光操作室 調光操作卓

島根県立いわみ芸術劇場の大・小ふたつのホールの調光操作卓には、日本独自の舞台上演システムや表現手法を熟知している MARUMO が開発したノンフェーダ調光操作卓「MARIONET STAR」が導入されました。「MARIONET STAR」は、仕込み作業や修正作業が簡単に効率良く、素速く実行できる優れた機能性や操作性を備えており、使いやすく、高度な照明表現を容易に実現することができる調光操作卓として、数多くの劇場やホールの明かりづくりの現場で高い評価と信頼を得ています。島根県立いわみ芸術劇場では、舞台空間の大小にかかわらず、舞台上演される作品が要求する複雑で多様なライティングシーンを実現し、より質の高い舞台成果を得るために、大ホール、小ホールともほぼ同じ機能を備えた調光操作卓が活躍しています。

# 大ホール Main Hall



調光装置

島根県立いわみ芸術劇場の舞台照明設備として、大ホール、小ホールともに、舞台の上手袖・下手袖には、持込照明機器用電源盤が設備されています。ツアー公演などで特別に持ち込んで使用される照明機器にも即座に対応することで、既設の設備に合わせて舞台表現をアレンジすることなく、オリジナルの舞台の感動をそのまま観客に提供することができます。

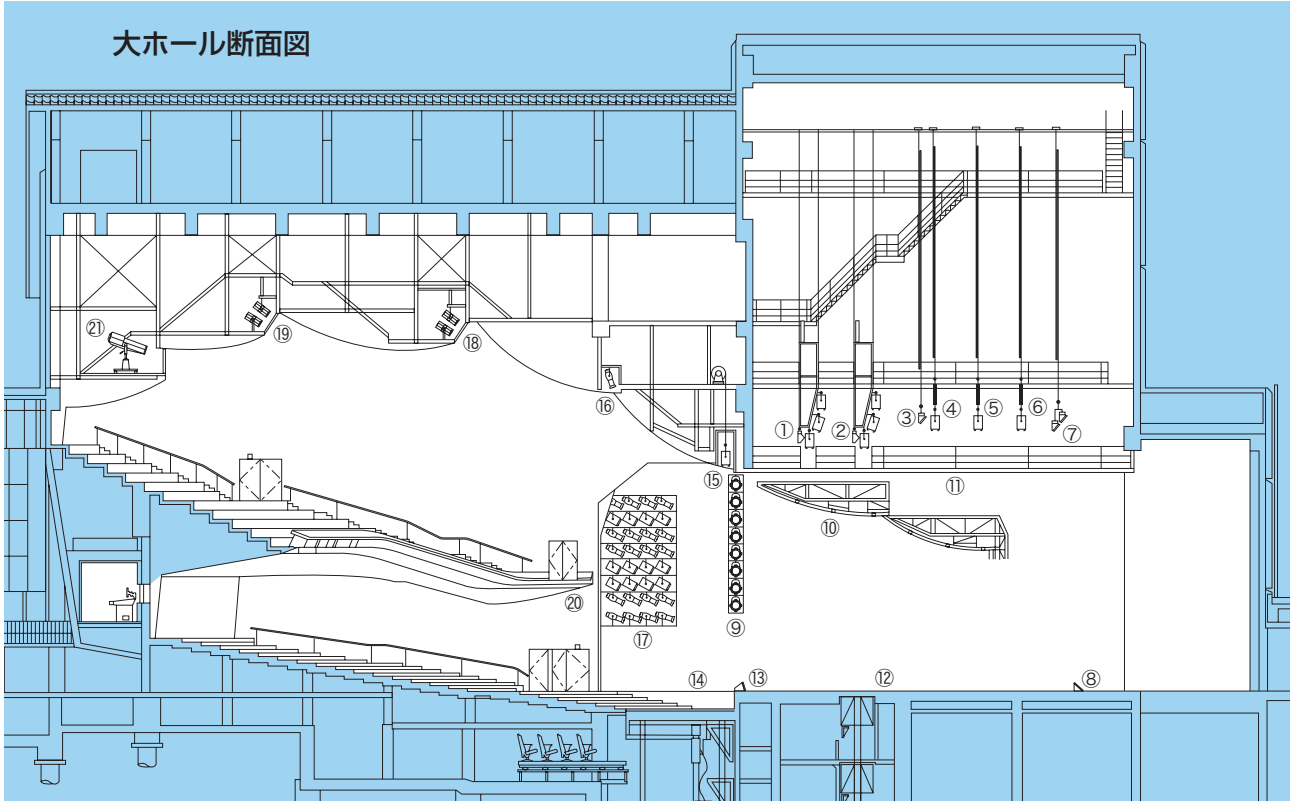
大ホール調光操作室 制御信号パッチ盤

大ホール 舞台下手袖持込照明機器用電源盤



# 大ホール Main Hall

大ホール断面図



## 大ホール負荷設備

### ①第1ブリッジ

フライダクト  
L = 22.0m ..... 1列  
C型20A 84個付 28回路  
C型60A 4個付 直4回路  
C型30A 4個付 直2回路  
平行15A (E付) 4個付 共通回路  
制御信号コネクタ 4個付 4系統  
C型30A 4個付 切替8回路 (B用)  
作業灯用回路 直1回路  
コンセントボックス (B用)  
C型30A 4口用 (切替スイッチ付)  
ボーダーライト  
UHQ型200W×12灯 4色配線  
L = 1.8m ..... 9台  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型1000W ..... 8台  
HQE型120S-1000W ..... 24台  
ECR 2型26C-750W ..... 6台  
ECR 2型36C-750W ..... 4台  
ECR 2型50C-750W ..... 4台  
R型64L-1000W ..... 6台

### ②第2ブリッジ

フライダクト  
L = 22.0m ..... 1列  
C型20A 84個付 28回路  
C型60A 4個付 直4回路  
C型30A 4個付 直2回路  
平行15A (E付) 4個付 共通回路  
制御信号コネクタ 4個付 4系統  
C型30A 4個付 切替8回路 (B用)  
作業灯用回路 直1回路  
コンセントボックス (B用)  
C型30A 4口用 (切替スイッチ付)  
ボーダーライト  
UHQ型200W×12灯 4色配線  
L = 1.8m ..... 9台  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型1000W ..... 8台

HQE型120S-1000W ..... 24台  
ECR 2型26C-750W ..... 6台  
ECR 2型36C-750W ..... 4台  
R型64L-1000W ..... 6台

### ③第3ボーダーライト

フライダクト  
L = 18.0m ..... 1列  
C型20A 48個付 (切替スイッチ 8個付)  
コンセントボックス (B用)  
C型30A 4口用 (切替スイッチ 8個付)  
UHQ型200W×12灯 4色配線  
L = 1.8m ..... 10台

### ④第3サスペンションライト

フライダクト  
L = 20.0m ..... 1列  
C型20A 56個付 16回路  
C型60A 2個付 直2回路  
C型30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型1000W ..... 8台  
HQE型120S-1000W ..... 24台  
ECR 2型26C-750W ..... 6台  
ECR 2型36C-750W ..... 4台  
R型64L-1000W ..... 6台

### ⑤第4サスペンションライト

フライダクト  
L = 20.0m ..... 1列  
C型20A 56個付 16回路  
C型60A 2個付 直2回路  
C型30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型1000W ..... 8台  
HQE型120S-1000W ..... 20台  
ECR 2型26C-750W ..... 6台  
ECR 2型36C-750W ..... 4台

R型64L-1000W ..... 6台

### ⑥第5サスペンションライト

フライダクト  
L = 20.0m ..... 1列  
C型20A 56個付 16回路  
C型60A 2個付 直2回路  
C型30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型1000W ..... 8台  
HQE型120S-1000W ..... 20台  
ECR 2型26C-750W ..... 6台  
ECR 2型36C-750W ..... 4台  
R型64L-1000W ..... 6台

### ⑦アッパー水平ライト

フライダクト  
L = 18.0m ..... 1列  
C型20A 144個付 6色配線 上下・中区分  
QCU 5型500W ..... 144台

### ⑧ロー水平ライト

QCL 5型500W×72灯 4色配線  
L = 18.0m ..... 1列

### ⑨トーマンタルライト

フライダクト  
L = 6.6m ..... 2列  
C型20A 8個付 4回路  
C型60A 1個付 直1回路  
C型30A 1個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 1個付 1系統  
ECR 2型19C-750W ..... 16台

### ⑩天井反射板ライト

コンセントボックス  
C型20A 1口用 ..... 66個  
QCO 5型500W ..... 66台

### ⑪ギャラリーコンセント

コンセントボックス ..... 4個  
C型60A 1個付 直1回路

# 大ホール Main Hall

C型 30 A 1 個付 直 1 回路  
 平行 15 A (E付) 2 個付 共通回路  
 制御信号コネクタ 1 個付 1 系統  
 移動用調光器 2 kW×3 回路型…………… 4 台  
 コンセントボックス…………… 4 個  
 C型 30 A 1 個付 直 1 回路 (作業灯用)  
 ◎フロアーコンセント  
 C型 30 A 2 口用 (舞台前)…………… 2 個  
 C型 30 A 4 口用 (舞台袖)…………… 10 個  
 C型 30 A 4 口用 (舞台奥)…………… 3 個  
 C型 30 A 2 口用 (オケピ)…………… 4 個  
 C型 60 A 4 口用 (LH用)…………… 2 個  
 ◎フットライト  
 フロアーコンセントボックス  
 C型 30 A 4 口用…………… 2 個  
 ◎花道フットライト  
 フロアーコンセントボックス  
 C型 30 A 2 口用…………… 2 個  
 ◎客席サスペンションライト  
 フライダクト  
 L = 16. 2 m…………… 1 列  
 C型 20 A 44 個付 12 回路  
 C型 60 A 1 個付 直 1 回路  
 C型 30 A 1 個付 直 1 回路  
 平行 15 A (E付) 2 個付 共通回路  
 制御信号コネクタ 2 個付 2 系統  
 サスペンションライト用スポットライト  
 LNC 2 型 250-1000 W…………… 10 台  
 LNH 2 型 250 H 1000 W…………… 12 台  
 ECR 2 型 26 C-750 W…………… 6 台  
 ◎コンダクタースポットライト  
 コンセント  
 C型 30 A 2 口用…………… 1 個

ECR 2 型 26 C-750 W…………… 2 台  
 ◎フロントサイドライト  
 フライダクト  
 L = 7. 9 m…………… 2 列  
 C型 20 A 16 個付 8 回路  
 C型 60 A 1 個付 直 1 回路  
 C型 30 A 2 個付 直 1 回路  
 平行 15 A (E付) 2 個付 共通回路  
 制御信号コネクタ 2 個付 2 系統  
 フライダクト  
 L = 7. 9 m…………… 2 列  
 C型 20 A 16 個付 8 回路  
 フロントサイドライト用スポットライト  
 LNC 2 型 250-1000 W…………… 48 台  
 ECR 2 型 36 C-750 W…………… 16 台  
 ◎第 1 シーリングライト  
 フライダクト  
 L = 18. 0 m…………… 1 列  
 C型 30 A 24 個付 12 回路  
 C型 30 A 1 個付 直 1 回路  
 平行 15 A (E付) 2 個付 共通回路  
 制御信号コネクタ 2 個付 2 系統  
 フライダクト  
 L = 18. 0 m…………… 1 列  
 C型 30 A 24 個付 12 回路  
 シーリングライト用スポットライト  
 LNC 2 型 250-1500 W…………… 48 台  
 ◎第 2 シーリングライト  
 フライダクト  
 L = 18. 0 m…………… 1 列  
 C型 30 A 24 個付 12 回路  
 C型 30 A 1 個付 直 1 回路  
 平行 15 A (E付) 2 個付 共通回路

制御信号コネクタ 2 個付 2 系統  
 フライダクト  
 L = 18. 0 m…………… 1 列  
 C型 30 A 24 個付 12 回路  
 シーリングライト用スポットライト  
 LNC 2 型 250-2000 W…………… 48 台  
 ◎バルコニーライト  
 コンセントボックス…………… 4 個  
 C型 60 A 1 個付 直 1 回路  
 C型 30 A 1 個付 直 1 回路  
 平行 15 A (E付) 2 個付 共通回路  
 制御信号コネクタ 1 個付 1 系統  
 移動用調光器 2 kW×3 回路型…………… 4 台  
 バルコニーライト用スポットライト  
 ECR 2 型 26 C-750 W…………… 6 台  
 ECR 2 型 36 C-750 W…………… 6 台  
 ◎センタースポットライト  
 クセノンピンスポットライト  
 3000 W…………… 3 台  
 移動器具照明器具  
 FQH型 S1-16 RC 2-500 W…………… 20 台  
 FQH型 S1-16 RC 2-1500 W…………… 20 台  
 CSQ型 500 W…………… 20 台  
 CSQ型 1000 W…………… 26 台  
 ECR 2 型 19 C-750 W…………… 14 台  
 ECR 2 型 26 C-750 W…………… 20 台  
 ECR 2 型 36 C-750 W…………… 20 台  
 R型 64 L-1000 W…………… 20 台  
 ACライト…………… 6 台  
 PEQ型 100 W×12 灯 4 色配線…………… 10 台  
 効果器

大ホール舞台上部 ライトブリッジ



## 大ホール Main Hall

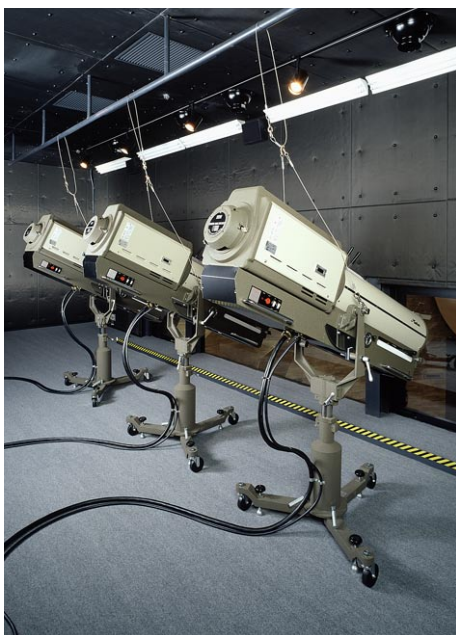
大ホールの照明設備の特徴のひとつにあげられるのが、プロセニウムの中に設置されたトーマンタルライトです。ここにはプロファイルスポットライト RIKURI2 が設備され、舞台前方のアクティングエリアに、両サイドからさまざまな角度で明かりをつくることができます。



裏側から見たトーマンタルライト



トーマンタルライトとフロントサイドライト



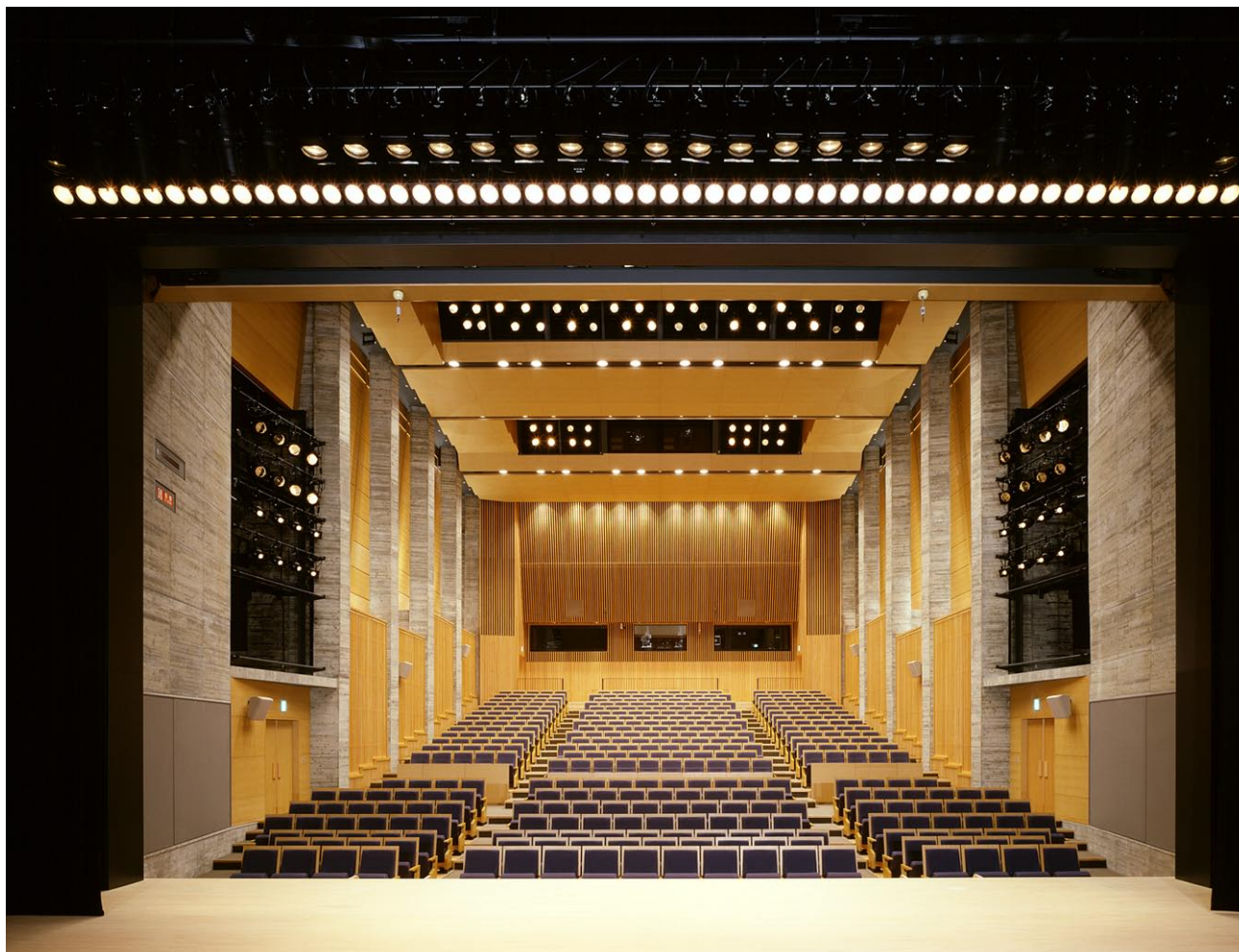
センターピンスポットライト

第1シーリングライト





## 小ホール



小ホール 舞台から観客席を見る

小ホール 観客席から舞台を見る



# 小ホール



小ホール調光操作室 調光操作卓

## 小ホール調光設備

### 調光器

舞台用 1 L 3 kW× 142 台  
 1 L 3 kW× 7 台 (天板用)  
 1 L 4 kW× 8 台

客席用 1 L 2 kW× 36 台 (内 6 台 予備)

### 調光操作卓 (MARIONET STAR)

コントロールチャンネル数 …… 1024CH  
 メモリシーン …… 1000 シーン  
 マスターフェーダ …… 3 本  
 トータルクロスフェーダ …… 1 組  
 GO/STOP/BACKスイッチ …… 1 式  
 サブマスターページ数 …… 100 ページ  
 サブマスターフェーダ …… 20 本  
 サブマスターエンコーダ …… 20 本  
 パート機能 …… 10 分割  
 メモリ操作パネル …… 1 式  
 バッチメモリ …… 5 場面  
 3.5型FDD …… 2 式  
 15型LCD …… 2 台  
 客席調光スイッチ …… 1 式  
 作業灯スイッチ …… 1 式  
 誘導灯連動/非連動切替スイッチ …… 2 式  
 手動クロスフェーダ …… 1 組  
 プリセットフェーダ …… 80 本× 3 段  
 CPUデュアルランニングシステム …… 1 式  
**制御信号バッチ盤**  
 制御信号スプリッター …… 1 式  
 制御信号ミキサー …… 1 式  
 制御信号入出力パネル …… 1 式  
 制御信号出力パネル …… 1 式  
 電源ユニット …… 1 式  
 アラーム表示パネル …… 1 式

リモコンスイッチパネル …… 1 式  
 舞台袖操作盤  
 マスターフェーダ …… 1 本  
 キューフェーダ …… 20 本  
 客席調光スイッチ …… 1 式  
 作業灯スイッチ …… 1 式  
 リモコンスイッチ …… 1 式

### 負荷モニター盤

プラズマディスプレイ装置 …… 1 式  
 持込卓用コネクタパネル  
 平行 15 A (E付) コンセント …… 3 個  
 制御信号入力コネクタ …… 6 個  
 インカムコネクタ …… 2 個  
 LAN入力コネクタ …… 1 個



調光器盤

# 小ホール

## 小ホール負荷設備

### ①第1 ボーダーライト

BCQ型 200W×54灯 4色配線  
L=10.8m ..... 1列  
C型 20A 12個付 切替4回路

### ②第1 サスペンションライト

フライダクト  
L=12.6m ..... 1列  
C型 20A 44個付 12回路  
C型 60A 2個付 直2回路  
C型 30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型 1000W ..... 8台  
HQE型 120S-1000W ..... 16台  
ECR 2型 26C-750W ..... 6台  
ECR 2型 36C-750W ..... 4台

### ③第2 ボーダーライト

BCQ型 200W×54灯 4色配線  
L=10.8m ..... 1列  
C型 20A 12個付 切替4回路

### ④第2 サスペンションライト

フライダクト  
L=12.6m ..... 1列  
C型 20A 44個付 12回路  
C型 60A 2個付 直2回路  
C型 30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型 1000W ..... 8台  
HQE型 120S-1000W ..... 16台  
ECR 2型 26C-750W ..... 6台  
ECR 2型 36C-750W ..... 4台

### ⑤第3 サスペンションライト

フライダクト  
L=12.6m ..... 1列  
C型 20A 44個付 12回路  
C型 60A 2個付 直2回路  
C型 30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型 1000W ..... 8台  
HQE型 120S-1000W ..... 16台

ECR 2型 26C-750W ..... 6台  
ECR 2型 36C-750W ..... 4台

### ⑥アッパー・ホリゾンライト

フライダクト  
L=13.5m ..... 1列  
C型 20A 54個付 4色配線 上下・中区分  
QCU型 500W ..... 54台

### ⑦ロー・ホリゾンライト

QCL 5型 500W×48灯 4色配線  
L=12.0m ..... 1列

### ⑧トーマンタルライト

フライダクト  
L=4.6m ..... 2列  
C型 60A 2個付 直2回路  
C型 30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御コネクタ 2個付 2系統  
移動用調光器 2kW×3回路型 ..... 4台  
トーマンタルライト用スポットライト  
ECR 2型 19C-750W ..... 12台

### ⑨天井反射板ライト

コンセントボックス  
C型 20A 1口用 ..... 28個  
QCO 5型 500W ..... 28台

### ⑩ギャラリー・コンセント

コンセントボックス  
C型 60A 1個付 直1回路 ..... 4個  
C型 30A 2個付 直1回路 ..... 2個  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
コンセントボックス  
C型 30A 1個付 直1回路 作業灯

### ⑪フロア・コンセントボックス

C型 30A 2口用 (舞台奥) ..... 3個  
C型 30A 4口用 (舞台袖) ..... 8個  
C型 30A 4口用 (LH用) ..... 2個  
C型 30A 4口用 (F用) ..... 2個

### ⑫客席サスペンションライト

フライダクト  
L=10.8m ..... 1列  
C型 20A 32個付 8回路  
C型 60A 1個付 直1回路  
C型 30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統

### サスペンションライト用スポットライト

LNC 2型 250-1000W ..... 2台  
LNH 2型 250H-1000W ..... 10台

### ⑬フロントサイドライト

フライダクト  
L=5.4m ..... 2列  
C型 20A 12個付 4回路  
C型 60A 1個付 直1回路  
C型 30A 2個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 2系統  
フライダクト  
L=5.4m ..... 2列

### ⑭第1 シーリングライト

C型 20A 12個付 4回路  
フロントサイドライト用スポットライト  
LNC 2型 250-1000W ..... 16台  
ECR 2型 36C-750W ..... 16台

### ⑮第2 シーリングライト

フライダクト  
L=11.6m ..... 1列  
C型 30A 32個付 16回路  
C型 30A 1個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 2個付 1系統  
シーリングライト用スポットライト  
LNC 2型 250-1500W ..... 32台

### ⑯第2 シーリングライト

フライダクト  
L=2.7m ..... 2列  
C型 30A 8個付 4回路  
C型 30A 1個付 直1回路  
平行15A (E付) 2個付 共通回路  
制御信号コネクタ 1個付 1系統  
シーリングライト用スポットライト  
LNC 2型 250-1500W ..... 16台

### ⑰センタースポットライト

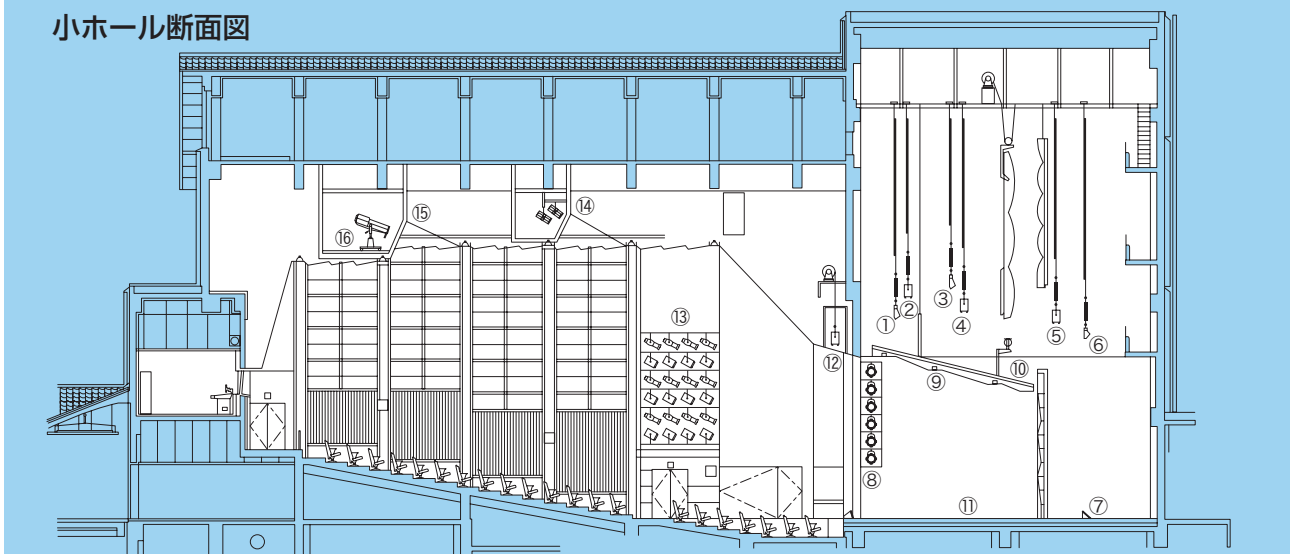
クセノンピンスポットライト  
2000W ..... 2台

### 移動器具スポットライト

CSQ型 500W ..... 12台  
CSQ型 1000W ..... 14台  
FQH型 S1-16 RC 2-500W ..... 12台  
FQH型 S1-16 RC 2-1500W ..... 12台

### 効果器

## 小ホール断面図



**丸茂電機株式会社**  
**MARUMO ELECTRIC CO., LTD.**

本社・営業部	〒101-0041 東京都千代田区神田須田町 1-24	Tel.03-3252-0321	Fax.03-5256-9361
大阪営業所	〒530-0057 大阪市北区曽根崎 2-2-18 (ミス・パル シャー)	Tel.06-6312-1913	Fax.06-6315-0604
名古屋営業所	〒460-0008 名古屋市中区栄 4-1-1 (中日ビル)	Tel.052-263-7425	Fax.052-241-0790
福岡営業所	〒810-0041 福岡市中央区大名 1-14-45 (福岡鴻池ビル)	Tel.092-741-4762	Fax.092-741-4764
広島営業所	〒730-0022 広島市中区銀山町 1-11 (アジスカイビル)	Tel.082-249-6400	Fax.082-249-6408
札幌営業所	〒060-0061 札幌市中央区南一条西 7-12 (都市ビル)	Tel.011-261-0321	Fax.011-261-2728
仙台営業所	〒980-0802 仙台市青葉区二日町 3-10 (グラン・ジャリオビル)	Tel.022-263-0221	Fax.022-263-0225