

# LIGHTING DATA SHEET

納入施工事例

改修

No.265



帯広市民文化ホール外観

## 帯広市民文化ホール Obihiro Citizens' Culture Hall

所在地＝北海道帯広市西5条南11丁目48番地2

設計監理＝帯広市教育委員会 生涯学習部文化課

設置主体＝北海道帯広市

竣工年月＝1988年12月

改修年月＝2005年3月

### 施設概要

北海道の東部、北を大雪山系、西を日高山系に囲まれた広大な十勝平野の中央部に位置する帯広市は、北海道でも6番目の人口規模を誇り、豊かな農業都市として、また十勝の産業の中核都市として重要な役割を担いながら発展してきました。明治中期の開拓団の入植以来、基幹産業としての農畜産業を育てあげ、着実に進められてきた町づくりの歴史は、1982年に帯広の開基100年を記念して建てられた「帯広百年記念館」のさまざまな展示物などからも伺うことができます。そうした歴史を受け継ぎながら、今日では、大型機械の導入による大規模畑作経営や、畜産への積極的な取り組みなど、産業の一層の発展に向けての努力が続けられる一方、文化的なゆとりをもった市民生活を実現するための多様な試みもおこなわれています。1988年に建設され、市民の文化活動の拠点として親しまれている帯広市民文化ホールでの催し物もそのひとつです。大ホールと小ホールのふたつの劇場機構を備えた文化ホールでは、コンサートや演劇などが上演され、市民に舞台芸術に触れる感動と楽しさを与えてきました。また、帯広市文化スポーツ振興財団の主催事業として、市民芸術祭の開催、子供たちを対象にしたコンサートや伝統芸能の鑑賞会、あるいは舞台製作のためのワークショップなど、多岐にわたって実施された意欲的な企画では、舞台芸術への理解を深めると同時に舞台を創る喜びを伝えてくれました。市民の文化活動に欠かせない存在ともいえる帯広市民文化ホールでは、2005年に舞台照明設備の大規模な改修がおこなわれました。特に、調光操作卓にはMARUMOが誇るMARIONET STAR調光操作卓が導入され、また、イーサネットによるホール内ネットワークを実現させるなど、最新の機能を備えた舞台照明設備によって、一層鮮やかな光を市民のための舞台に提供していきます。

### 設備概要

#### ■大ホール

設備容量＝3φ4W 450kVA

収容人員＝1546名

舞台間口＝19.0m

奥行＝19.0m

高さ＝9.0m

#### ■小ホール

設備容量＝3φ4W 240kVA

収容人員＝560名

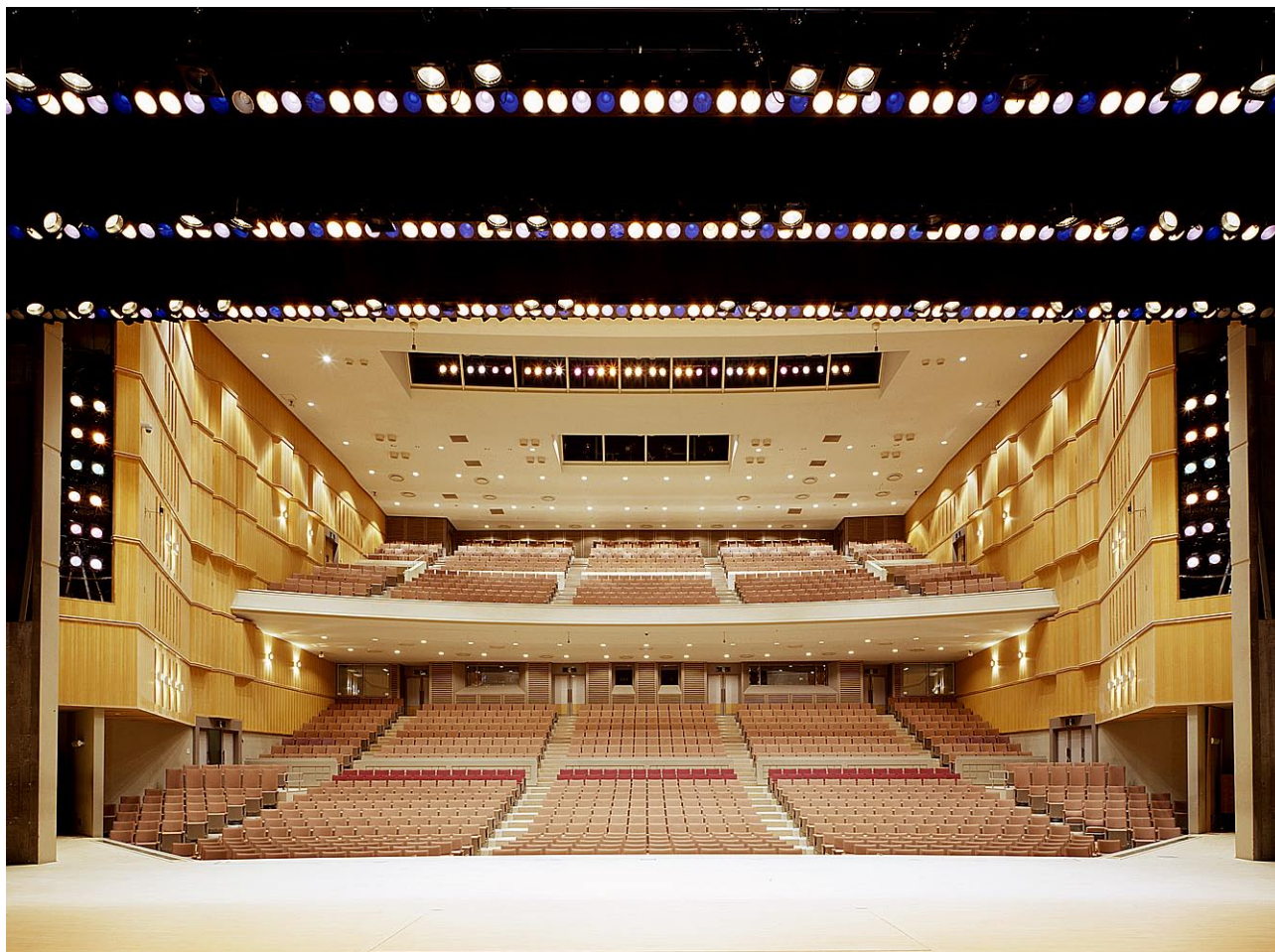
舞台間口＝13.0m

奥行＝13.0m

高さ＝6.0m

LIGHTING DATA SHEET は MARUMO WEB 会員の登録で、バックナンバーを含めて閲覧できます。詳しくは <http://marumo.co.jp> をご覧ください。

# 大ホール Main Hall



大ホール 舞台から観客席を見る



大ホール 観客席から舞台を見る

# 大ホール Main Hall

## 大ホール調光設備

### 調光器

舞台用 1 L 3 kW× 272 台  
 1 L 4 kW× 16 台  
 1 L 6 kW× 12 台

客席用 1 L 2 kW× 36 台

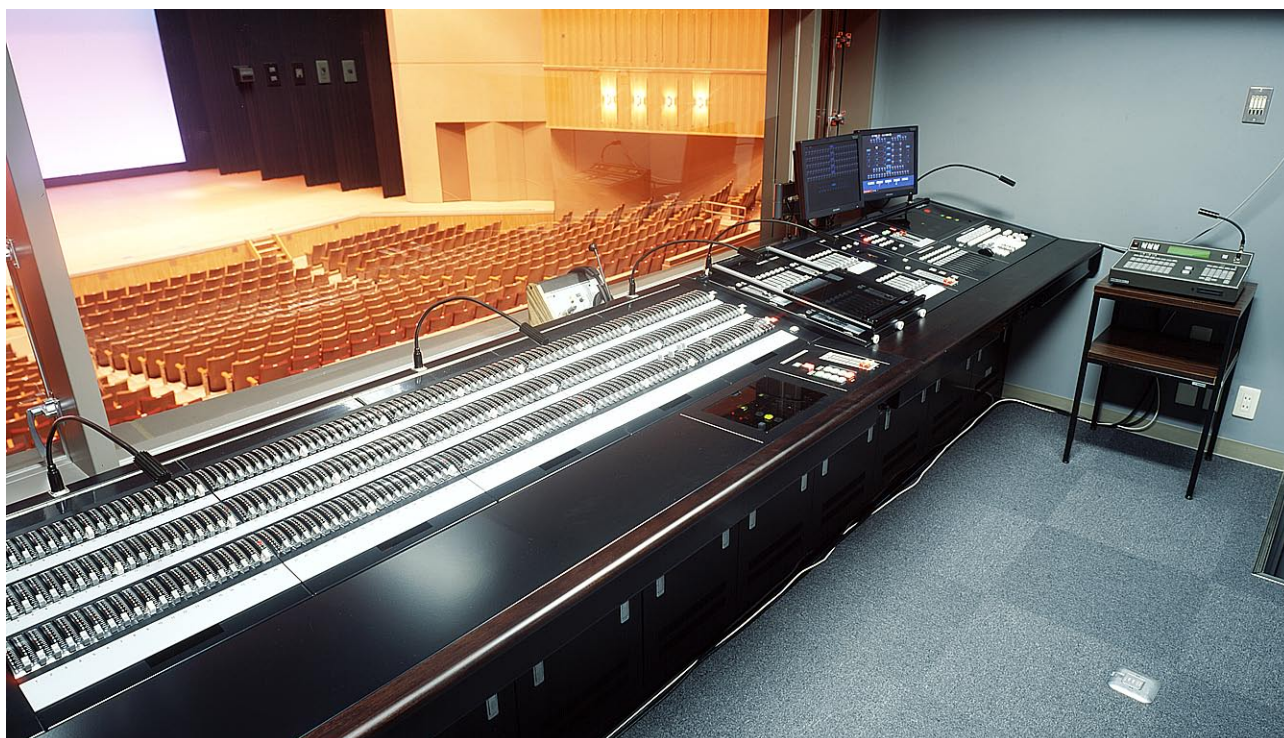
### 調光操作卓 (MARIONET STAR)

コントロールチャンネル数 …………… 1024CH  
 メモリーシーン …………… 1000 シーン  
 マスターフェーダ …………… 3 本  
 トータルクロスフェーダ …………… 1 組  
 GO/STOP/BACKスイッチ …………… 1 式  
 サブマスターフェーダ …………… 40 本  
 PAGE 操作パネル …………… 1 式

パートベルトエンコーダ …………… 10 本  
 バッチ場面 …………… 5 場面  
 プログラムパネル …………… 1 式  
 3.5型FDD …………… 1 式  
 CPUデュアルランニングシステム …………… 1 式  
 15型LCD …………… 1 式  
 客席調光スイッチ …………… 1 式  
 作業灯スイッチ …………… 1 式  
 誘導灯連動/非連動スイッチ …………… 1 式  
 予備品・付属品 …………… 1 式  
 クロスフェーダ (プリセット用) …………… 1 組  
 プリセットフェーダ …………… 100 本× 3 段  
 フラッシュスイッチ …………… 100 個

### DMXバッチ盤

信号入力パネル …………… 1 式  
 信号出力パネル …………… 1 式  
 制御信号 3 ch ミキサーパネル …………… 1 式  
 制御信号 8 ch スプリッターパネル …………… 1 式  
**舞台袖操作盤**  
 マスターフェーダ …………… 1 本  
 サブマスターフェーダ …………… 10 本  
 客席調光スイッチ …………… 1 式  
 作業灯スイッチ …………… 1 式  
**負荷モニター盤**  
 LED グラフィック配列 …………… 1 式  
 ワイヤレス装置

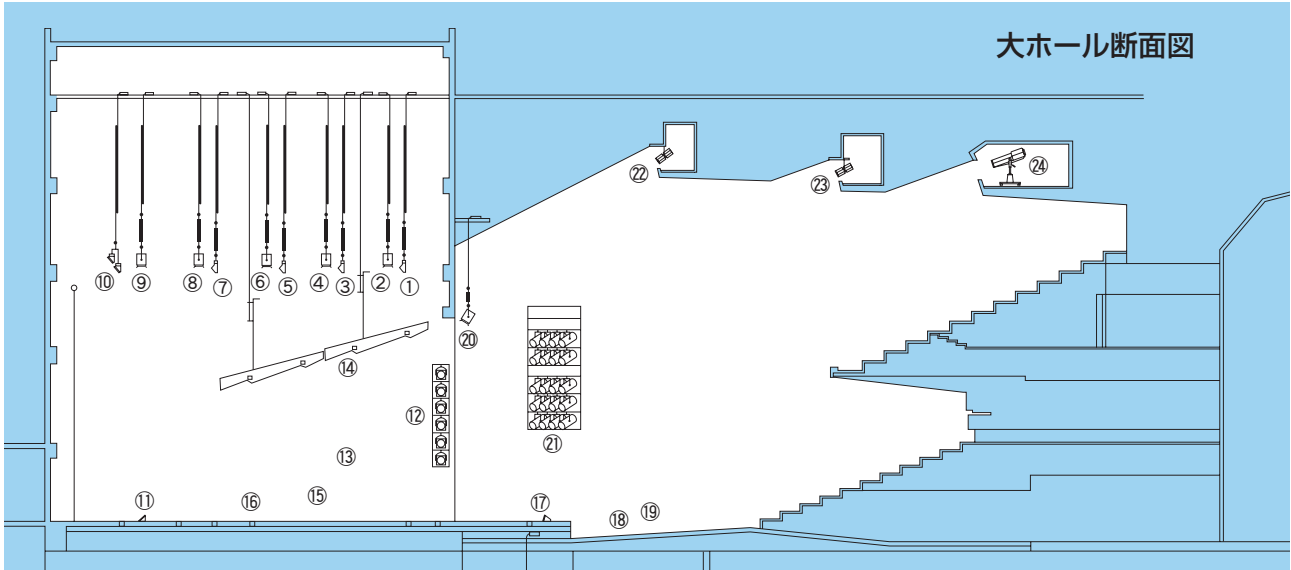


大ホール調光室 調光操作卓



調光装置

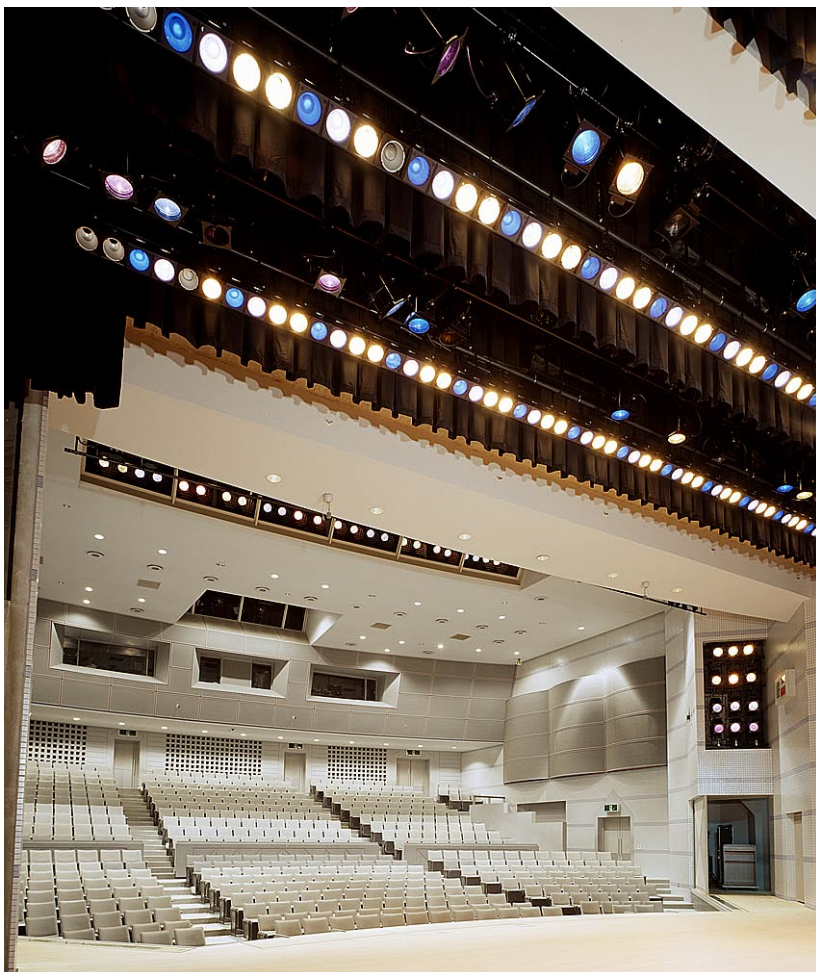
# 大ホール Main Hall



## 大ホール負荷設備

<p>①第1ボーダーライト L = 18.0m ..... 1列 200W×90灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>②第1サスペンションライト フライダクト L = 19.8m ..... 1列 C型20A 60個付 20回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスパッチボックス C型20A 60個付 ..... 1面</p> <p>③第2ボーダーライト L = 18.0m ..... 1列 200W×90灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>④第2サスペンションライト フライダクト L = 19.8m ..... 1列 C型20A 60個付 20回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスパッチボックス C型20A 60個付 ..... 1面</p> <p>⑤第3ボーダーライト L = 18.0m ..... 1列 200W×90灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>⑥第3サスペンションライト フライダクト L = 19.8m ..... 1列 C型20A 60個付 20回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスパッチボックス C型20A 60個付 ..... 1面</p> <p>⑦第4ボーダーライト L = 18.0m ..... 1列 200W×90灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>⑧第4サスペンションライト フライダクト L = 19.8m ..... 1列 C型20A 60個付 20回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統</p>	<p>サスパッチボックス C型20A 60個付 ..... 1面</p> <p>移動型調光器 ハンディサイズディマー2kW×3台 ..... 8台 ムービングスポットライト ..... 12台 スタジオスポット ..... 8台</p> <p>⑨第5サスペンションライト フライダクト L = 19.8m ..... 1列 C型20A 60個付 20回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスパッチボックス C型20A 60個付 ..... 1面</p> <p>移動型調光器 ハンディサイズディマー2kW×3台 ..... 12台 ムービングスポットライト ..... 12台 Xスポット ..... 8台 スクロカラー8型 ..... 25台</p> <p>⑩アッパー水平ライト L = 19.8m ..... 1列 T型20A 144個付 12回路 フラッドライトハロゲン500W ..... 144台</p> <p>⑪ロー水平ライト L = 2.25m ..... 18台 ハロゲン300W×9灯 3色配線</p> <p>⑫トメンタルライト コンセントボックス C型20A 2口用 ..... 6個</p> <p>⑬タワーライト コンセント C型20A ..... 40個</p> <p>⑭天井反射板ライト コンセントボックス C型20A 1口用 ..... 56個 ダウンライト300W ..... 32台 ダウンライト500W ..... 24台</p> <p>⑮舞台ウォールコンセント コンセントボックス C型30A 2個付 直2回路 ..... 2個 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 2個付 2系統 イーサネットコネクタ 1個付 1系統</p> <p>⑯フロアコンセント C型30A 2口用 2回路 (舞台前用) ..... 4個 C型30A 3口用 3回路 (舞台袖用) ..... 10個 C型30A 3口用 3回路 (舞台奥用) ..... 2個 C型30A 3口用 3回路 (花道用) ..... 2個 C型30A 3口用 3回路 (オケピット用) ..... 2個</p>	<p>C型30A 3口用 3回路 (LH用) ..... 6個 C型60A 1口用 直1回路 (舞台袖用) ..... 2個</p> <p>⑰フットライト L = 14.4m ..... 1列 60W×96灯 4色配線 コンセント C型20A 4回路 ..... 1個</p> <p>⑱花道フットライト L = 5.4m ..... 2列 60W×36灯 2色配線 コンセント C型20A 2回路 ..... 2個</p> <p>⑲客席ウォールコンセント コンセントボックス 平行15A (E付) 2個付 直2回路 ..... 1個 制御信号コネクタ 2個付 2系統 イーサネットコネクタ 1個付 1系統</p> <p>⑳プロセニアムサスペンションライト フライダクト L = 16.2m ..... 1列 C型20A 36個付 12回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統</p> <p>㉑フロントサイドライト フライダクト L = 5.4m ..... 2列 C型20A 32個付 16回路 C型30A 2個付 直2回路 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 2個付 2系統</p> <p>㉒第1シーリングライト フライダクト L = 15.4m ..... 1列 C型20A 24個付 12回路 C型30A 2個付 直2回路 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 2個付 2系統</p> <p>㉓第2シーリングライト フライダクト L = 15.4m ..... 1列 C型20A 32個付 16回路 C型30A 2個付 直2回路 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 2個付 2系統</p> <p>㉔センタースポットライト クセノンスポットライト 2000W ..... 4台</p>
---	---	--

## 小ホール



小ホール 舞台から観客席を見る



小ホール 観客席から舞台を見る

## 小ホール調光設備

### 調光器

舞台用 1 L 3 k W × 160 台  
 1 L 4 k W × 16 台  
 1 L 6 k W × 12 台

客席用 1 L 2 k W × 24 台

### 調光操作卓 (MARIONET STAR)

コントロールチャンネル数 …………… 1024CH

メモリーシーン …………… 1000 シーン

マスターフェーダ …………… 3 本

トータルクロスフェーダ …………… 1 組

GO/STOP/BACKスイッチ …………… 1 式

サブマスターフェーダ …………… 20 本

PAGE 操作パネル …………… 1 式

パートベルトエンコーダ …………… 10 本

パッチ場面 …………… 5 場面

プログラムパネル …………… 1 式

3.5型FDD …………… 1 式

CPUデュアルランニングシステム …………… 1 式

15型LCD …………… 1 式

客席調光スイッチ …………… 1 式

作業灯スイッチ …………… 1 式

誘導灯連動/非連動スイッチ …………… 1 式

予備品・付属品 …………… 1 式

クロスフェーダ (プリセット用) …………… 1 組

プリセットフェーダ …………… 80 本 × 3 段

フラッシュスイッチ …………… 80 個

### DMXパッチ盤

信号入力パネル …………… 1 式

信号出力パネル …………… 1 式

制御信号 3 ch ミキサーパネル …………… 1 式

制御信号 8 ch スプリッターパネル …………… 1 式

### 舞台袖操作盤

マスターフェーダ …………… 1 本

サブマスターフェーダ …………… 6 本

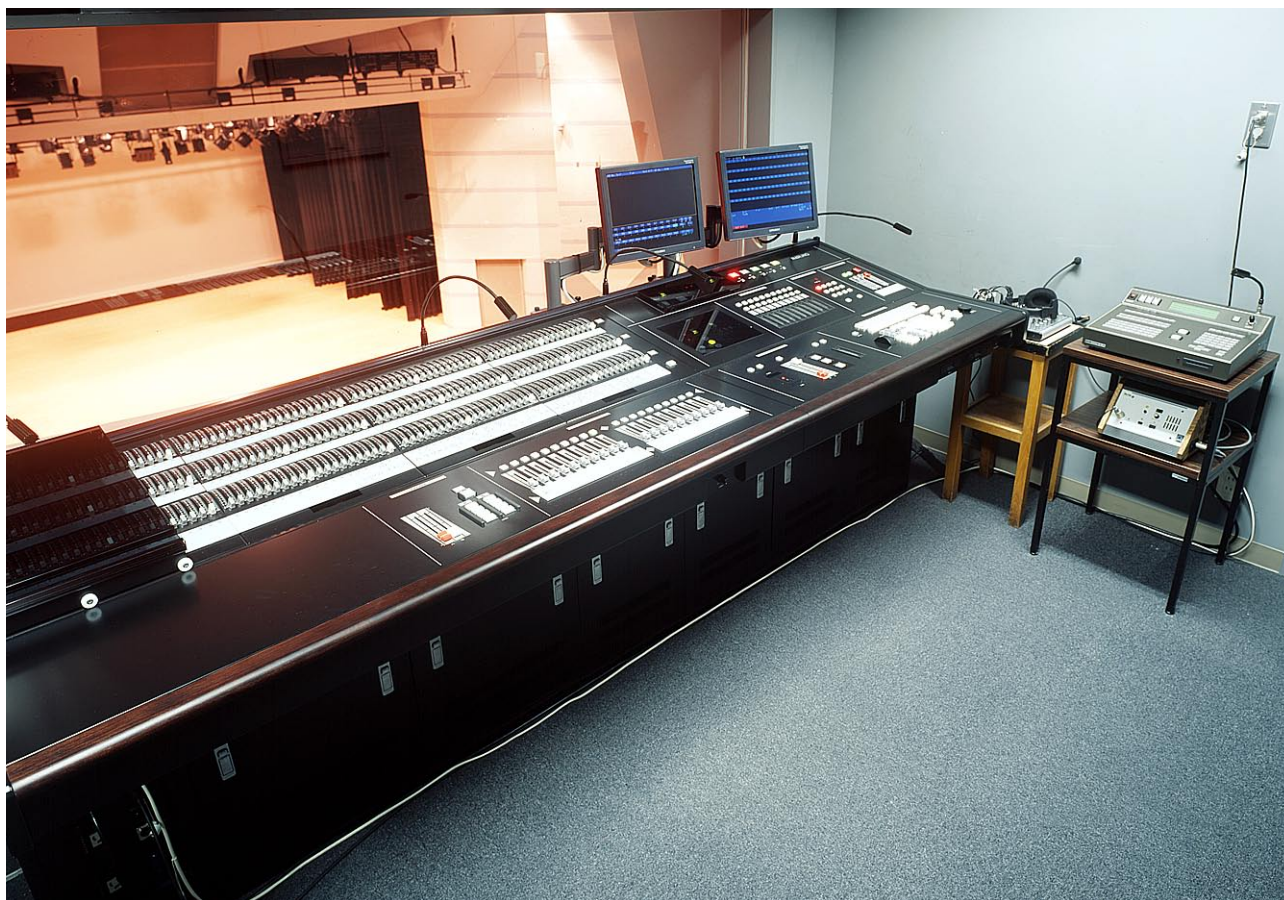
客席調光スイッチ …………… 1 式

作業灯スイッチ …………… 1 式

### 負荷モニター盤

LEDグラフィック配列 …………… 1 式

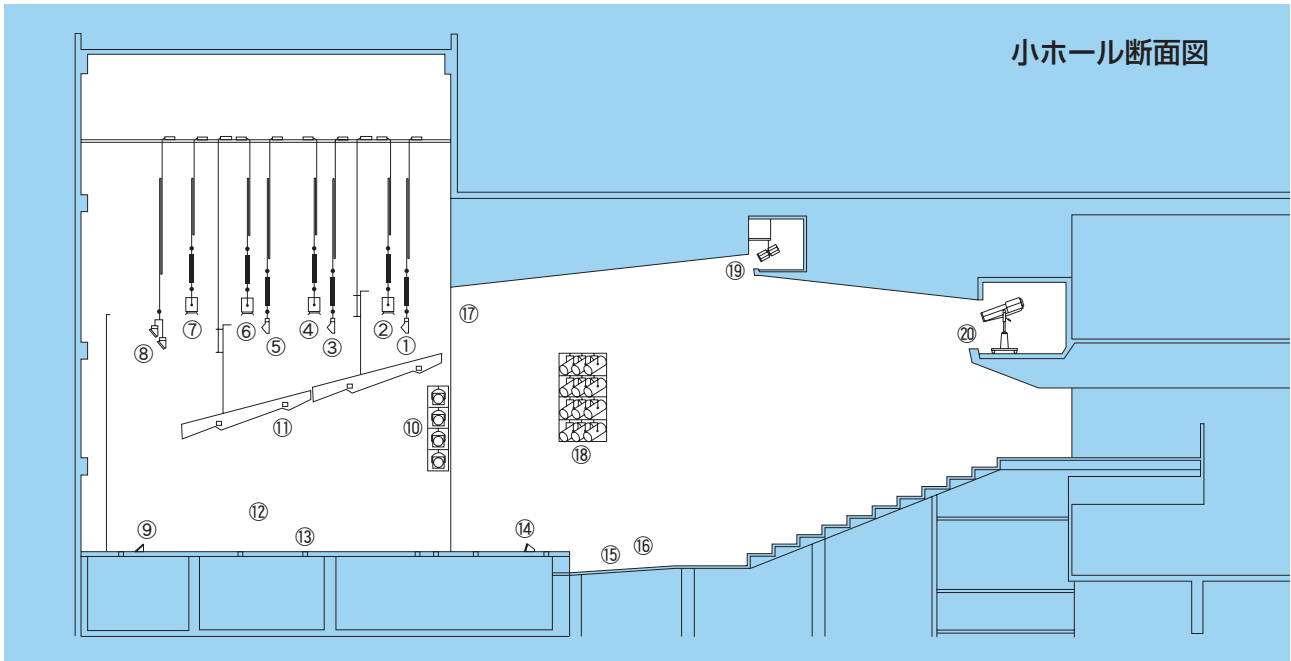
ワイヤレス装置



小ホール調光室 調光操作卓

帯広市民文化ホールの大ホールと小ホールの調光操作卓には、MARUMOの最新技術が投入されたMARIONET STAR調光操作卓が導入されました。日本のノンフェーダタイプの調光操作卓として高い評価を得てきたMARIONET調光操作卓をベースに、さらに性能と機能性をアップさせたMARIONET STAR調光操作卓は、すでに東京宝塚劇場、東京文化会館、博多座、世田谷パブリックシアターなど数多くの劇場やホールでも採用され、明かりづくりの現場で高い信頼を得ながら、豊富な実績を重ねています。帯広市民文化ホールのふたつのホールでは、メモリ機能を駆使することによって、明かりづくりの効率化を図るだけでなく、複雑で多彩なライティングシーンを簡単な操作によって創り出すことで、市民による舞台づくりに表現することの楽しさと豊かさを与えてくれます。また、今回の舞台照明設備の改修では、イーサネットによるホール内のネットワークを実現するために、ホールの各所にLANケーブルが設備されました。従来は設備の違いなどによってアレンジが加えられていたツアー公演の舞台でも、最新の設備の導入により、オリジナルな舞台表現を容易に再現し、舞台の感動をそのままの形で市民に提供することが可能になるなど、未来を見据えた設備の拡充によって、帯広市民文化ホールの舞台がより一層充実していきます。

# 小ホール



小ホール断面図

## 小ホール負荷設備

<p>①第1ボーダーライト L = 12.6m ..... 1列 200W×63灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>②第1サスペンションライト フライダクト L = 14.4m ..... 1列 C型20A 48個付 16回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスバッチボックス C型20A 48個付 ..... 1面</p> <p>③第2ボーダーライト L = 12.6m ..... 1列 200W×63灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>④第2サスペンションライト フライダクト L = 14.4m ..... 1列 C型20A 48個付 16回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスバッチボックス C型20A 48個付 ..... 1面</p> <p>⑤第3ボーダーライト L = 12.6m ..... 1列 200W×63灯 4色配線 C型20A (切替4回路) ..... 12個</p> <p>⑥第3サスペンションライト フライダクト L = 14.4m ..... 1列 C型20A 48個付 16回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスバッチボックス C型20A 48個付 ..... 1面</p> <p>⑦第4サスペンションライト フライダクト L = 14.4m ..... 1列 C型20A 48個付 16回路 C型30A 4個付 直4回路 平行15A (E付) 4個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 サスバッチボックス C型20A 48個付 ..... 1面</p>	<p>⑧アッパー・ホリズントライト L = 14.4m ..... 1列 T型20A 112個付 12回路 ブラッドライトハロゲン500W ..... 112台</p> <p>⑨ロー・ホリズントライト L = 2.25m ..... 12台 ハロゲン300W×9灯 3色配線</p> <p>⑩トーマンタルライト コンセントボックス C型20A 2口用 ..... 4個</p> <p>⑪天井反射板ライト コンセント C型20A 1口用 ..... 42個 ダウンライト300W ..... 42台</p> <p>⑫舞台ウォールコンセント コンセントボックス C型30A 2個付 直2回路 ..... 2個 平行15A (E付) 2個付 2回路 制御信号コネクタ 2個付 2系統 イーサネットコネクタ 1個付 1系統</p> <p>⑬フロアー・コンセント C型30A 2口用 2回路 (舞台前用) ..... 2個 C型30A 3口用 3回路 (舞台袖用) ..... 8個 C型30A 3口用 3回路 (舞台奥用) ..... 2個 C型30A 3口用 3回路 (花道用) ..... 2個 C型30A 3口用 3回路 (LH用) ..... 4個 C型60A 1口用 直1回路 (舞台袖用) ..... 2個</p>	<p>⑭フットライト L = 9.0m ..... 1列 60W×60灯 4色配線 コンセント C型20A 4回路 ..... 1個</p> <p>⑮花道フットライト L = 4.5m ..... 2列 60W×30灯 2色配線 コンセント C型20A 2回路 ..... 2個</p> <p>⑯客席ウォールコンセント コンセントボックス 平行15A (E付) 2個付 2回路 ..... 1個 制御信号コネクタ 2個付 2系統 イーサネットコネクタ 1個付 1系統</p> <p>⑰プロセニアムサスペンションライト コンセントボックス C型60A 1口用 直1回路 ..... 8個 C型30A 2個付 直2回路 ..... 2個 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 4個付 4系統 移動型調光器 ハンディサイズディマー2kW×3台 ..... 8台</p> <p>⑱フロントサイドライト フライダクト L = 2.4m ..... 2列 C型20A 12個付 4回路 C型30A 2個付 直2回路 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 2個付 2系統</p> <p>⑲シーリングライト フライダクト L = 12.1m ..... 1列 C型20A 32個付 16回路 C型30A 2個付 直2回路 平行15A (E付) 2個付 制御信号コネクタ 2個付 2系統</p> <p>⑳センタースポットライト クセノンピンスポットライト 1000W ..... 2台</p>
--	---	---



**丸茂電機株式会社**  
**MARUMO ELECTRIC CO., LTD.**

本社・営業部 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-24 Tel.03-3252-0321 Fax.03-5256-9361  
 大阪営業所 〒530-0057 大阪市北区曽根崎2-2-18 (ミス・バウ シャー) Tel.06-6312-1913 Fax.06-6315-0604  
 名古屋営業所 〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 (中日ビル) Tel.052-263-7425 Fax.052-241-0790  
 福岡営業所 〒810-0041 福岡市中央区大名1-14-45 (福岡鴻池ビル) Tel.092-741-4762 Fax.092-741-4764  
 広島営業所 〒730-0022 広島市中区銀山町1-11 (フジスカイビル) Tel.082-249-6400 Fax.082-249-6408  
 札幌営業所 〒060-0061 札幌市中央区南一条西7-12 (都市ビル) Tel.011-261-0321 Fax.011-261-2728  
 仙台営業所 〒980-0802 仙台市青葉区二日町3-10 (グラン・ジャリオビル) Tel.022-263-0221 Fax.022-263-0225