

山口情報芸術センター〔ビッグウェーブやまぐち〕 Yamaguchi Center for Arts and Media

所在地=山口県山口市中央町 7-7 / 設計監理=株式会社 磯崎新アトリエ
設置主体=山口市都市整備部建築課 / 竣工年月=平成 15 年 4 月



山口情報芸術センター外観

スタジオ A
設備容量=3φ4W 500 kVA
1φ3W 120 kVA
3φ4W 50 kVA (AC/GC)
収容人員=約 600 名
スタジオ面積= 1026.49㎡
高さ= 9.00 m

スタジオ B
設備容量=3φ4W 200 kVA
3φ4W 18 kVA (AC/GC)
収容人員=約 300 名
スタジオ面積= 344.08㎡
高さ= 8.10 m

スタジオ C
設備容量=3φ4W 50 kVA
3φ4W 6 kVA (AC/GC)
収容人員=約 100 名
スタジオ面積= 241.30㎡
高さ= 4.50 m

「情報」と「文化」をキーワードに、市民の文化活動や創作活動を推進させ、積極的に支援するための新しいタイプの文化施設として誕生した「山口情報芸術センター」。〔ビッグウェーブやまぐち〕の愛称で親しまれるこの文化施設は、特色のある三つのスタジオを中心に創作・学習室やラボ、カフェスペースでありながらクリエイティブスペースにも変化する「BIT THINGS」、そして充実した図書館など、機能性と多様性を備えた各種のスペースと施設によって構成されています。市民が気軽に立ち寄り、自由に参加しながら、情報技術を使って新しい創造活動にチャレンジする作家と交流したり、さまざまな舞台芸術をはじめ数多くの芸術作品に触れることができる開かれた空間として、また市民自らもワークショップや各種講座を通じて情報活用能力の向上や生涯学習に取り組む学びの場として、「山口情報芸術センター」は、これからの市民生活に欠かすことのできないユニークで刺激に満ちた文化施設としての貴重な役割を担っていきます。その中心となる三つのスタジオで、創造活動の可能性をより多彩に広げるためにMARUMOの最新の舞台照明設備が活躍していきます。

スタジオ A 調光設備

調光器	CPU..... 2 系統
舞台用 3 kW× 182 台	情報フィードバック卓
6 kW× 66 台	(調光操作卓へ組込)
客席用 1 2 kW× 23 台	トールバックシステム..... 1 式
客席用 2 2 kW× 10 台	デザイナー卓用 CPU ラック盤
4 kW× 8 台	CPU..... 1 系統
調光操作卓	負荷モニター盤
メモリーシーン..... 1000 シーン	LED グラフィック配列..... 1 式
マスターフェーダー..... 1 本	制御信号パッチ盤
クロスフェーダー..... 1 組	舞台袖操作器
サブマスターフェーダー..... 20 本	マスターフェーダー..... 1 本
サブマスターエンコーダ..... 20 本	サブマスターフェーダー..... 10 本
パートエンコーダ..... 10 本	客席調光スイッチ..... 3 式
15 型 LCD..... 1 式	作業灯スイッチ..... 11 式
客席調光スイッチ..... 3 式	シングルフェーダー (前室・舞台袖・工作室)..... 3 本
作業灯スイッチ..... 11 個	リモコンスイッチ (ワンショット式)..... 3 個
シングルフェーダー (前室・舞台袖・工作室)..... 3 本	リモコンスイッチ (フル 2 線式)..... 6 個
リモコンスイッチ (ワンショット式)..... 3 個	舞台袖操作器用コネクターボックス
リモコンスイッチ (フル 2 線式)..... 6 個	ワイヤレス装置
プリセットフェーダー..... 100 本× 3 段	自動演出制御卓 (LIDDELL/V)..... 1 台

スタジオ B 調光設備

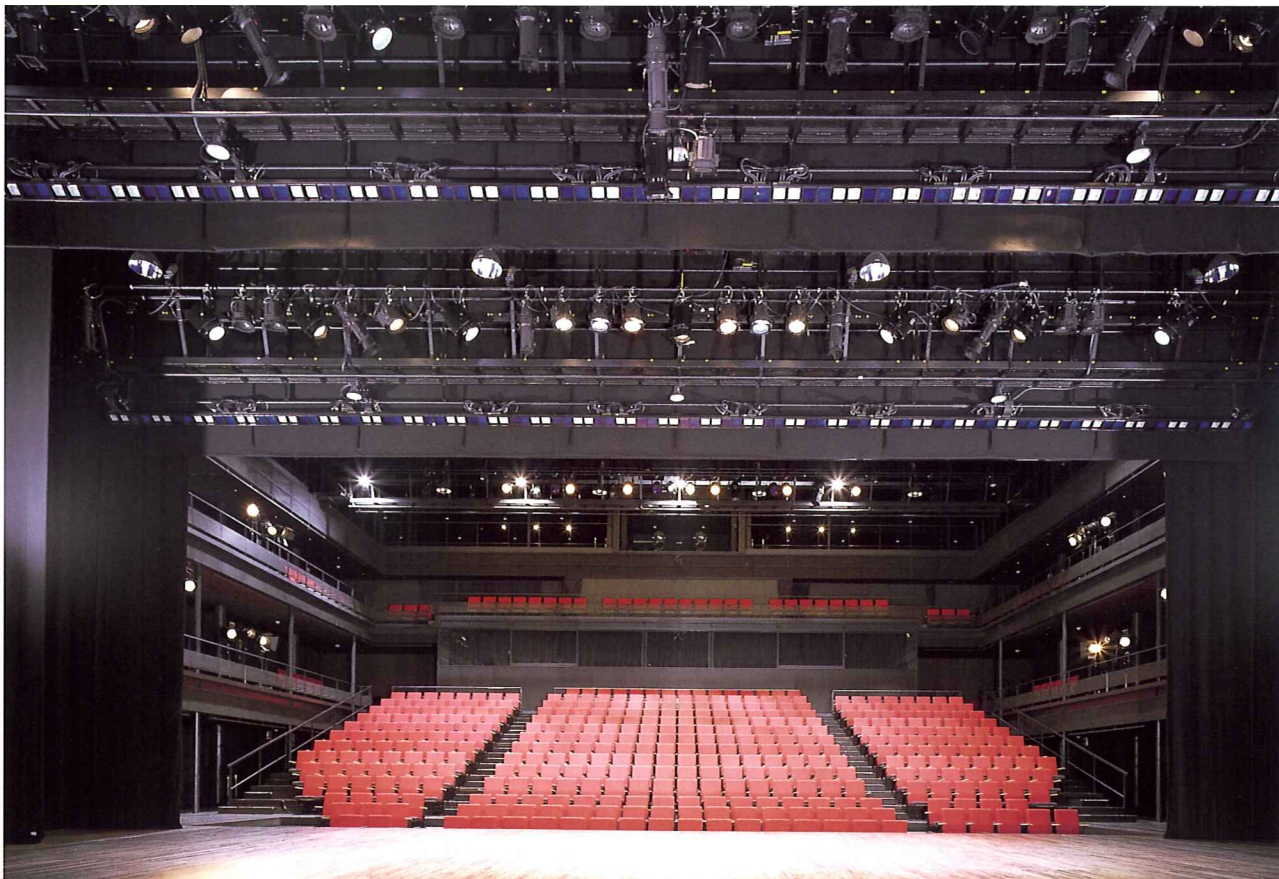
調光器	トークバックシステム..... 1 式
舞台用 3 kW× 88 台	デザイナー卓用 CPU ラック盤
6 kW× 13 台	CPU..... 1 系統
客席用 4 kW× 5 台	負荷モニター盤
3 kW× 3 台	LED グラフィック配列..... 1 式
調光操作卓	制御信号パッチ盤
メモリーシーン..... 1000 シーン	舞台袖操作器
マスターフェーダー..... 1 本	マスターフェーダー..... 1 本
クロスフェーダー..... 1 組	サブマスターフェーダー..... 10 本
サブマスターフェーダー..... 20 本	客席調光スイッチ..... 1 式
サブマスターエンコーダ..... 20 本	作業灯スイッチ..... 1 式
パートエンコーダ..... 10 本	シングルフェーダー (前室)..... 1 本
15 型 LCD..... 1 式	舞台袖操作器用コネクターボックス
客席調光スイッチ..... 1 個	ワイヤレス装置
作業灯スイッチ..... 1 個	ホワイエ用調光操作パネル
シングルフェーダー (前室)..... 1 本	マスターフェーダー..... 1 本
プリセットフェーダー..... 60 本× 3 段	シングルフェーダー..... 4 本
CPU..... 2 系統	リモコンスイッチ..... 2 個
情報フィードバック卓	ホワイエ用調光操作パネル用コネクターボックス
(調光操作卓へ組込)	自動演出制御卓 (LIDDELL/V)..... 1 台

スタジオ C 調光設備

調光器	グループフェーダー..... 6 本
舞台用 1L 3 kW× 5 台	プリセットフェーダー..... 24 本× 3 段
1L 6 kW× 4 台	パッチパネル..... 1 式
客席用 1L 2 kW× 6 台	客席調光スイッチ (舞台・客席)..... 2 式
調光操作卓	作業灯スイッチ..... 1 式
メモリーシーン..... 250 シーン	リモコンスイッチ..... 1 式
マスターフェーダー..... 1 本	調光操作卓用コネクターパネル
クロスフェーダー..... 1 組	制御信号パッチラック

備品・調光設備

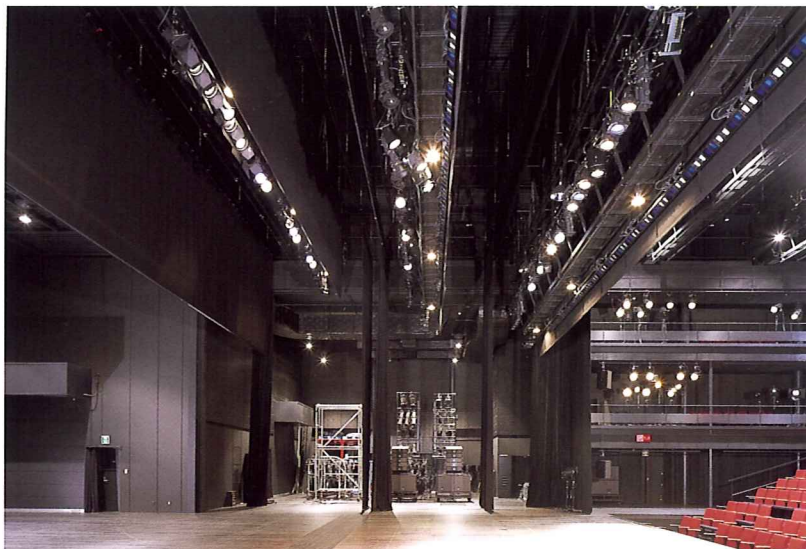
スタジオ A	DMX ワイヤレス (送信機× 1 個)..... 1 式
ポータブルディマー (2k× 3ch)..... 42 台	スタジオ A・B 共通デザイナー卓
DMX ワイヤレス (受信機× 10 個)..... 1 式	マスターフェーダー..... 1 本
DMX ワイヤレス (送信機× 1 個)..... 1 式	クロスフェーダー..... 1 組
スタジオ B	サブマスターフェーダー..... 20 本
ポータブルディマー (2k× 3ch)..... 14 台	プログラムパネル..... 1 式
DMX ワイヤレス (受信機× 8 個)..... 1 式	



スタジオA 観客席

スタジオA

スタジオAの特徴のひとつは、可動式の座席によって、使用目的に合わせた舞台の形や観客席をさまざまな形に組むことができ、さらにはすべての座席を収納し、フルフラット（平土間）な空間もつくることもできることです。この機構の機能性を縦横に活かして、スタジオAではダンスパフォーマンスや演劇の公演はもとより、音楽イベントの開催や美術作品の展示、シンポジウムや講演会の会場と多彩な催し物をおこなうことができます。また、こうした多種多様な創造・文化活動に 대응していくために、最新の舞台照明設備をはじめ、音響・映像設備などにも、最先端の技術が取り入れられています。

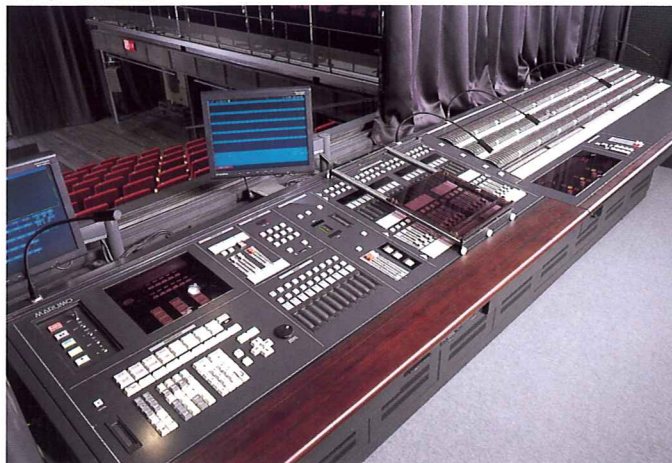


スタジオA 舞台上部

スタジオA 舞台と観客席



スタジオA 調光室





スタジオB

スタジオB

作品の制作や展示、ワークショップ会場など、多目的に利用できるフラットな空間のスタジオBは、公演仕様の照明や音響設備を備えると同時に、可動収納式の壁面でガラス面を覆うことで、遮光されたホワイトキューブ形式にもなります。



スタジオB 調光室

スタジオB 負荷設備

①キャットウォークコンセント

C型 20 A 8口用 4回路……18個
C型 60 A 1個付 1回路……9個
平行 15AE 付 1個付 直1回路
DMX コネクタ 1個付 DMX1 系統
吊下器具
CSQ 型 1000W……36台
FQH 型 S1-16RC2-1000W……72台
ECR II 型 26C-750W……12台
ECR II 型 36C-750W……12台
ECR II 型 50C-750W……12台

②フロアーコンセント

C型 30 A 4口用……4個
C型 60 A 1個付 1回路……4個
平行 15AE 付 1個付 直1回路
DMX コネクタ 1個付 DMX1 系統

③センタースポットライト

クセノンピンスポットライト
1003SR 型 1000W……2台

持込照明機器電源盤

ステージ

1φ 3W 30 kVA……2面

C型 60 A 4個付

C型 30 A 4個付

平行 15AE 付 4個付

D型 20 A 4個付

DMX コネクタ 2個付 DMX2 系統

調整室

1φ 3W 30 kVA……1面

C型 60 A 4個付

C型 30 A 4個付

平行 15AE 付 4個付

D型 20 A 4個付 (200 V)

客席部持込卓用コネクタパネル

平行 15AE 付 2個付 直2回路

DMX コネクタ 2個付 DMX2 系統

デザイナー専用コネクタ (LCD × 2 台含)

移動器具

フラッドライト

PEQ 型 100W 12 灯 4 色配線

L = 1.8 m……24 台

スポットライト

CSQ 型 500W……20 台

FQH 型 S1-16RC2-500W……20 台

FQH 型 S1-16RC2-1000W……20 台

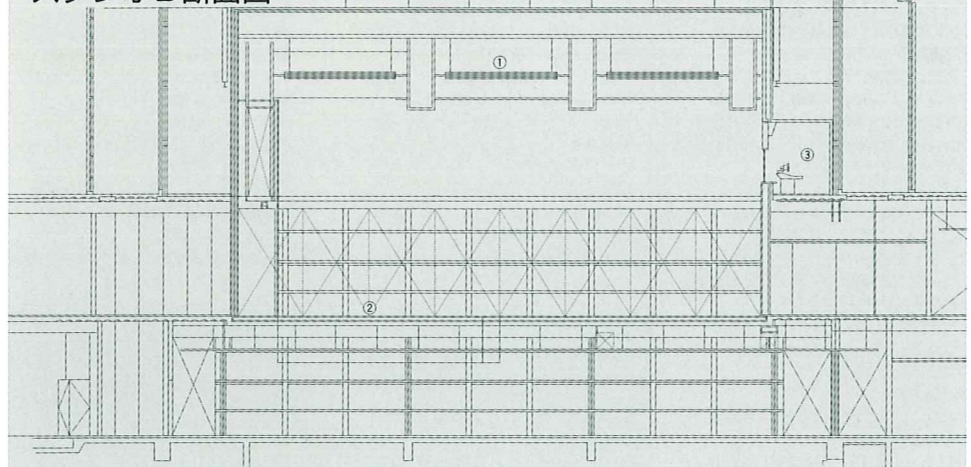
FQH 型 S1-16RC2-1500W……20 台

SPH III 型 500W (VN)……40 台

SPH III 型 1000W (N)……30 台

SPH III 型 1000W (M)……20 台

スタジオB 断面図



スタジオC

映像ホールとしての機能と設備を備え、各種の映像ソフトの上映がおこなわれます。



スタジオC 負荷設備

①ウォールコンセント

C型 30 A 3口用 (LH用)……1個

C型 60 A 1個付 1回路……2個

平行 15AE 付 1個付 直1回路

DMX コネクタ 1個付 DMX1 系統

②ローアホリゾンライト

L = 5.4 m……1列

LHQ 型 200W 36 灯 3 色配線

③トーマタルライト (上手・下手)

ECR II 型 50C-750W……2台

SPH III 型 500W……2台

④フロントサイドライト (上手・下手)

コンセント

C型 20 A 2口用 1回路……2個

C型 60 A 1個付 1回路……2個

平行 15AE 付 1個付 直1回路

DMX コネクタ 1個付 DMX1 系統

吊下器具

CSQ 型 1000W……4台

ECR II 型 50C-750W……2台

⑤ピンスポットライト

クセノンピンスポットライト

500SR 型 500W……1台

持込照明機器電源盤

ステージ

1φ 3W 20 kVA……1面

C型 60 A 2個付

C型 30 A 4個付

平行 15AE 付 4個付

D型 20 A 4個付 (200 V)

DMX コネクタ 2個付 DMX2 系統

映写室

1φ 3W 20 kVA……1面

C型 60 A 2個付

C型 30 A 4個付

平行 15AE 付 4個付

D型 20 A 4個付 (200 V)

スタジオ A 負荷設備

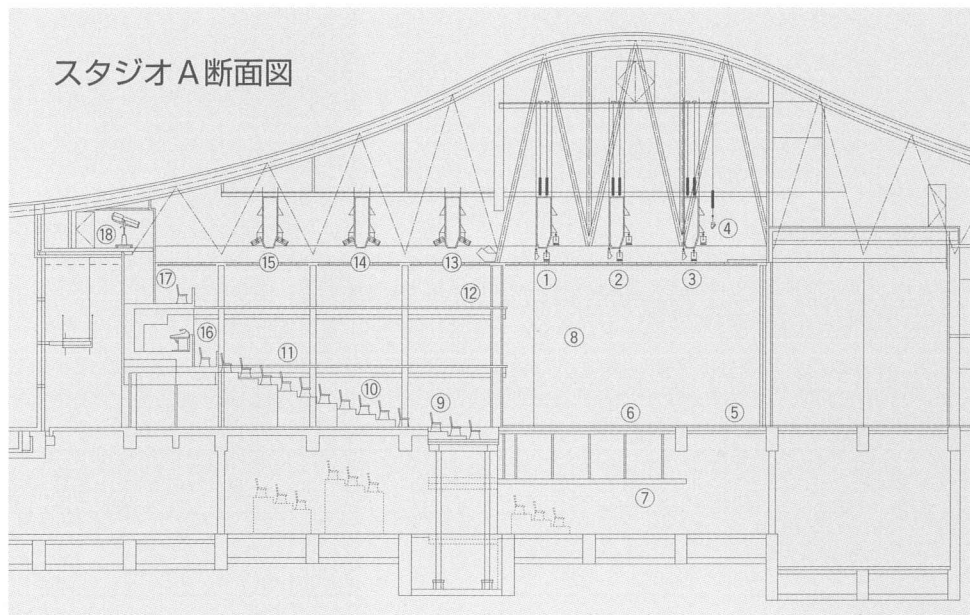
- ①ライトブリッジ4
フライダクト
L = 19.8m.....1列
- C型20 A 72個付 24回路
C型30 A 4口用×3個 切替12回路
(ボーターライト用)
- C型60 A 6個付 6回路
平行15AE付 3個付 直3回路
DMXコネクタ 3個付 DMX3系統
ボーターライト
L = 1.8m.....9台
- UHQ型200W 12灯 4色配線
上・中・下区分
吊下器具
- CSQ型1000W.....9台
- FQH型S1-16RC2-1000W.....15台
- ECR II型19C-750W.....8台
- ECR II型26C-750W.....8台
- ②ライトブリッジ5
フライダクト
L = 19.8m.....1列
- C型20 A 72個付 24回路
C型30 A 4口用×3個 切替12回路
(ボーターライト用)
- C型60 A 6個付 6回路
平行15AE付 3個付 直3回路
DMXコネクタ 3個付 DMX3系統
ボーターライト
L = 1.8m.....9台
- UHQ型200W 12灯 4色配線
上・中・下区分
吊下器具
- CSQ型1000W.....9台
- FQH型S1-16RC2-1000W.....15台
- ECR II型19C-750W.....8台
- ECR II型26C-750W.....8台
- ③ライトブリッジ6
フライダクト
L = 19.8m.....1列
- C型20 A 36個付 12回路
C型60 A 6個付 6回路
平行15AE付 3個付 直3回路
DMXコネクタ 3個付 DMX3系統
吊下器具
- CSQ型1000W.....9台
- FQH型S1-16RC2-1000W.....15台
- ECR II型19C-750W.....8台
- ECR II型26C-750W.....8台
- ④アッパー・ホリゾンタライト
フライダクト
L = 18.0m.....1列
- C型20 A 72個付 12回路
上・中・下区分
QCU II型500W.....72台
- ⑤ロー・ホリゾンタライト
L = 18.0m.....1列
- QCL III型300W 72灯 4色配線
- ⑥フロアコンセント
舞台上手・下手
C型30 A 4口用 4回路.....2個
- 舞台袖上手・下手
C型30 A 4口用 4回路.....6個
- 舞台奥上手・下手 (LH用)
C型30 A 4口用 4回路.....4個
- ⑦中奈落持込照明機器電源盤
1φ3W 20kVA.....1面
- C型60 A 2個付
平行15AE付 2個付
DMXコネクタ 2個付 2系統
- ⑧トーマンタルライト
フライダクト
L = 2.4m.....2列
- C型20 A 8個付 4回路
C型30 A フラグ 4個付
(電源はFCから)
- 吊下器具
- CSQ型1000W.....8台
- ECR II型19C-750W.....4台
- ECR II型26C-750W.....4台
- ⑨客席ウォールコンセント

- C型30 A 3口用 3回路.....2個
- C型60 A 1個付 1回路.....2個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
- ⑩1階客席通路コンセント
C型60 A 1個付 1回路.....2個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
- ⑪2階客席通路コンセント
C型60 A 1個付 1回路.....2個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
- ⑫フロントサイドライト (上手・下手)
コンセントボックス
C型20 A 2個付 1回路.....24個
- C型60 A 1個付.....4個
- 平行15AE付 1個付
DMXコネクタ 1個付
吊下器具
- LNC2型250-1000W.....32台
- ECR II型26C-750W.....12台
- UHP型1000S-1000W.....2台
- ⑬ライトブリッジ3
フライダクト (舞台側)
L = 19.2m.....1列
- C型20 A 36個付 12回路
C型60 A 6個付 6回路
平行15AE付 3個付 直3回路
DMXコネクタ 3個付 DMX3系統
コンセント (客席側).....3個
- C型60 A 1個付 1回路
平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
吊下器具
- LNC2型250-1000W.....18台
- ECR II型26C-750W.....12台
- ⑭ライトブリッジ2
フライダクト (舞台側)
L = 19.2m.....1列
- C型20 A 36個付 12回路
C型60 A 6個付 6回路
平行15AE付 3個付 直3回路
DMXコネクタ 3個付 DMX3系統
コンセント (客席側)
- C型60 A 1個付 1回路.....3個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
吊下器具
- LNC2型350-1000W.....18台
- ECR II型36C-750W.....12台
- ⑮ライトブリッジ1
フライダクト (舞台側)
L = 19.2m.....1列

- C型20 A 24個付 8回路
C型60 A 6個付 6回路
平行15AE付 3個付 直3回路
DMXコネクタ 3個付 DMX3系統
コンセント (客席側)
- C型60 A 1個付 1回路.....3個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
吊下器具
- LNC2型350-1000W.....10台
- ズームカッタースポットライト1000W 6台
- ⑯2階バルコニーウォールコンセント
C型20 A 3口用 1回路.....6個
- C型60 A 1個付 1回路.....2個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
- ⑰3階ギャラリウォールコンセント (上手・下手)
C型60 A 1個付 1回路.....4個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
- ⑱センタースポットライト
ウォールコンセント
C型60 A 1個付 1回路.....1個
- 平行15AE付 1個付 直1回路
DMXコネクタ 1個付 DMX1系統
グゼンピンスポットライト
2008SR型2000W.....2台
- 持込照明機器電源盤
映写室
1φ3W 20kVA.....1面
- C型60 A 2個付
C型30 A 4個付
平行15AE付 4個付
D型20 A 4個付
C型30 A 2個付 2回路
DMXコネクタ 2個付 DMX2系統
- 客席キャットウォーク (上手・下手)
1φ3W 30kVA.....2面
- C型60 A 4個付
C型30 A 4個付
平行15AE付 4個付
D型20 A 4個付
DMXコネクタ 2個付 DMX2系統
- 舞台サイドギャラリ (上手・下手)
1φ3W 30kVA.....2面
- C型60 A 4個付
C型30 A 4個付
平行15AE付 4個付
D型20 A 4個付
DMXコネクタ 2個付 DMX2系統
- 舞台袖前 (上手・下手)
3φ4W 45kVA
1φ3W 30kVA.....2面

- 3φ3W 35kVA
C型60 A 4個付
C型30 A 4個付
平行15AE付 4個付
D型20 A 4個付
C型30 A 19個付 (FCとバラ回路)
DMXコネクタ 2個付 DMX2系統
- 舞台袖奥 (上手・下手)
3φ4W 45kVA
1φ3W 30kVA.....2面
- 3φ3W 35kVA
C型60 A 4個付
C型30 A 4個付
平行15AE付 4個付
D型20 A 4個付
DMXコネクタ 2個付 DMX2系統
- 工作室
1φ3W 30kVA.....1面
- C型60 A 4個付
C型30 A 4個付
平行15AE付 4個付
D型20 A 4個付
DMXコネクタ 2個付 DMX2系統
- フラッドライト
PEQ型100W 12灯 4色配線
L = 1.8m.....8台
- PEQ型100W 12灯 3色配線
L = 1.8m.....12台
- PEQ型100W 6灯 2色配線
L = 0.9m.....6台
- スポットライト
CSQ型500W.....20台
- FQH型S1-RC2-500W.....20台
- FPQ型500W.....8台
- ECR II型19C-750W.....16台
- ECR II型26C-750W.....24台
- ECR II型36C-750W.....16台
- CSQ型1000W.....40台
- FQH型S1-RC2-1000W.....40台
- FQH型S1-RC2-1500W.....24台
- SPH III型500W (VN).....40台
- SPH III型1000W (N).....60台
- SPH III型1000W (M).....20台
- 効果器
EPD2型1000W.....8台
- ディスクマシン
スパイラルマシン
フィラムマシン
ターレットマシン
フリッカーマシン
プリズムマシン
カレイドマシン
先玉 (4・6・8・10・12・16)

スタジオ A 断面図



丸茂電機株式会社

HOME PAGE/MARUMO WEB <http://www.marumo.co.jp/>

本社・営業部 〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-2-4 Tel.03-3252-0321 Fax.03-5256-9361
 大阪営業所 〒530-0057 大阪市北区豊崎2-2-18 (ミス・パル シャトー) Tel.06-6312-1913 Fax.06-6315-0604
 名古屋営業所 〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 (中日ビル) Tel.052-263-7425 Fax.052-241-0790
 福岡営業所 〒810-0041 福岡市中央区大名1-14-45 (福岡池田ビル) Tel.092-741-4762 Fax.092-741-4764
 広島営業所 〒730-0022 広島市中区錦山1-11 (フジスカイビル) Tel.082-249-6400 Fax.082-249-6408
 札幌営業所 〒060-0061 札幌市中央区南一条西7-12 (都市ビル) Tel.011-261-0321 Fax.011-261-2728
 仙台営業所 〒980-0802 仙台市青葉区二日町3-10 (グラン・ジャリオビル) Tel.022-263-0221 Fax.022-263-0225



このカタログは再生紙を使用し、大豆インクで印刷しております。