

## 新潟市民芸術文化会館

所在地=新潟県新潟市一番堀通町3番地2(白山公園内)/設計監理=長谷川逸子・建築計画工房株式会社  
 設置主体=財団法人 新潟市芸術文化振興財団/竣工年月=1998年10月



市民芸術文化会館外観

**コンサートホール**  
 収容人員=固定席1884名  
 車椅子席6席  
 (最大2000人収容)  
 舞台間口=23.2m~18.9m  
 高さ=16.3~20.0m  
 奥行=12.8m  
 設備容量=3φ4W300kVA  
 3φ3W30kVA  
 特別電源盤 舞台袖上手・下手  
 設備容量=3φ4W60kVA  
 3φ3W30kVA  
 フォロースポット分電盤  
 3φ3W182kVA  
**技術室**  
 設備容量=3φ4W60kVA  
 3φ3W30kVA  
**能楽堂**  
 収容人員=固定席382名  
 車椅子席5席  
 舞台=5.98m四方  
 橋懸り幅=2.7m  
 長さ=10.4m  
 設備容量=3φ4W60kVA  
 特別電源盤  
 設備容量=3φ4W30kVA  
**スタジオA**  
 設備容量=3φ4W45kVA

**劇場**  
 収容人員=固定席868名  
 車椅子席5席  
 立ち見席24席  
 仮設席6席  
 舞台間口=20.0m  
 高さ=22.4m  
 奥行=14.0m  
 設備容量=3φ4W600kVA  
 1φ3W40kVA  
 3φ3W30kVA  
**特別電源盤**  
 SB1-2  
 設備容量=3φ4W60kVA  
 3φ3W30kVA  
 SB3-4  
 設備容量=1φ3W40kVA  
 3φ3W30kVA  
 SB5-6  
 設備容量=1φ3W20kVA  
 3φ3W30kVA  
**投影室電源盤**  
 設備容量=3φ4W60kVA  
 3φ3W30kVA  
**フォロースポット分電盤**  
 3φ3W182kVA  
**スタジオB**  
 設備容量=3φ4W180kVA

日本で初めての回遊式庭園として1872年(明治5年)に開園した「白山公園」から、日本海に注ぐ信濃川の河畔にいたるまでの緑豊かに広がるオープンスペースに、新しい文化施設「新潟市民芸術文化会館」が自然と調和した独創的な楕円形のフォルムで誕生しました。既設の県民文化会館や音楽文化会館などの文化施設と、遊歩廊や空中庭園で有機的に結ばれたこの市民芸術文化会館は、最新の設備と機構を備えたコンサートホール、劇場、能楽堂の三つの専用ホールで構成され、コンサートからオペラ、演劇、ミュージカルなどの舞台芸術はもとより、歌舞伎や能などの伝統芸能まで、多彩な舞台作品を市民に提供していきます。また、小規模な演奏会や小劇場として活用することのできる広さと設備を備えた二つのスタジオ・AとBのリハーサルスペースをはじめ、ギャラリーやパブリックスペースなども充実し、まさに市民の文化活動と憩いのための施設として親しまれていきます。市民による文化活動の一層の活性化を促し、さらには世界へ向かってさまざまな芸術文化の情報を発信する中核施設として位置づけられた「新潟市民芸術文化会館」。この文化会館の専用ホールで、またリハーサルスペースで、MARUMOは舞台芸術に身近に触れる感動を伝えるために最新の光の技術を提供していきます。

### コンサートホール調光設備

**調光器**  
 舞台用 3kW×176台  
 4kW×22台  
 客席用 3kW×10台  
 4kW×26台  
**照明操作卓(プリティナA型照明操作卓)**  
 メモリーシーン……………500シーン  
 マスターフェーダ……………1本

クロスフェーダ……………1組  
 グループフェーダ……………6本  
 スタックフェーダ……………10本  
 プリセットフェーダ……………80本×3段  
 チェイス操作パネル……………1式  
 客席調光スイッチ……………3系統  
 作業灯スイッチ……………1式  
 CRTパッチ装置……………1台  
**効果卓**  
 メモリーシーン……………128シーン  
 P・T・F・C操作パネル(CRT式)1式  
**負荷モニター盤**  
 LEDグラフィック配列……………1式  
**舞台袖操作パネル**  
 マスターフェーダ……………1本  
 スタックフェーダ……………10本

客席調光スイッチ……………3系統  
 作業灯スイッチ……………1式  
**ワイヤレス装置**  
 ワイヤレス受信装置……………1式  
 ワイヤレスアンテナ……………2本  
 送信機……………1台  
 持込専用コネクタボックス  
 持込専用インターフェイスボックス(客席)

### 劇場調光設備

**調光器**  
 舞台用 3kW×286台  
 4kW×120台  
 6kW×56台  
 6kW(ND)×18台  
 客席用 3kW×7台  
 6kW×3台  
**照明操作卓(マリオネットII型照明操作卓)**  
 メモリーシーン……………1000シーン  
 オープンクロスフェーダ……………1組  
 トータルクロスフェーダ……………1組  
 サブクロスフェーダ……………3組  
 サブマスターフェーダ……………20本  
 モードキースイッチパネル……………1式  
 3.5インチFDD……………2組

COMOSフロッピーディスク……………1式  
 14インチCRT……………3台  
 サブセットフェーダ……………100本×3段  
 フラッシュスイッチ……………100個  
 手動クロスフェーダ……………1組  
 客席調光スイッチ……………1式  
 作業灯スイッチ……………1式  
 誘導灯スイッチ……………1式  
 カラーチェンジャ操作パネル……………1式  
 フルバックアップシステム……………1式  
**デザイナー卓**  
 メモリーシーン……………1000シーン  
 トータルクロスフェーダ……………1組  
 サブクロスフェーダ……………3組

サブマスターフェーダ……………10本  
 GO,STOPスイッチ……………1式  
 コマンドキー……………1式  
 サブコマンドキー……………1式  
 3.5インチFDD……………1式  
 10.4インチLCDディスプレイ……………1台  
**負荷モニター盤**  
 LEDグラフィック配列……………1式  
 MCCB遮断表示灯……………1式  
**舞台袖操作盤**  
 マスターフェーダ……………1本  
 サブマスターフェーダ……………20本  
 客席調光スイッチ……………1式  
 作業灯スイッチ……………1式

**投影室操作盤**  
 マスターフェーダ……………1本  
 サブマスターフェーダ……………20本  
 客席調光スイッチ……………1式  
 作業灯スイッチ……………1式  
**ワイヤレス装置**  
 ワイヤレス受信装置……………1式  
 ワイヤレスアンテナ……………2本  
 ワイヤレスコントローラ……………1台  
 持込専用コネクタボックス(客席)  
 制御用コネクタボックス(鳥屋口、客席)  
 ワークステーションシステム  
 持込専用インターフェイスボックス  
 サブマスターフェーダボックス

## コンサートホール

アリーナ形式が採用されたコンサートホールは、正面に設置されたパイプオルガンの美しいフォルムに調和した独特の空間の広がり、華やかな雰囲気をもったホールです。また、客席の設計にも、市民の社交場としての役割を期待した独自のコンセプトが活かされ、開かれた中でも親密感のある空間となっています。ステージとの一体感や臨場感を身近に感じながら、コンサートの醍醐味に浸ることのできる、最高の設備と環境を備えたホールとして、市民に親しまれていきます。



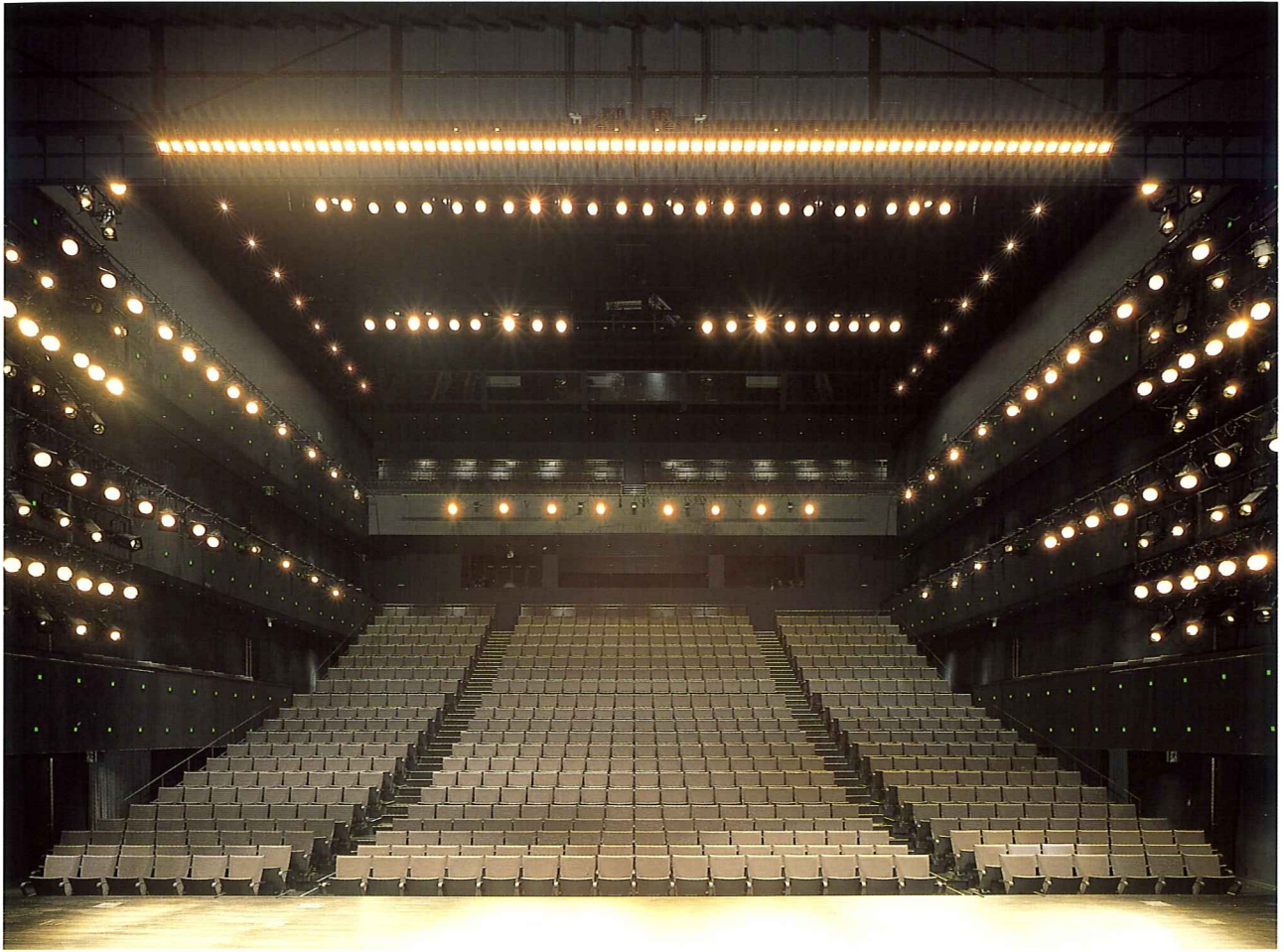
コンサートホール全景



コンサートホール調光室

## 劇場

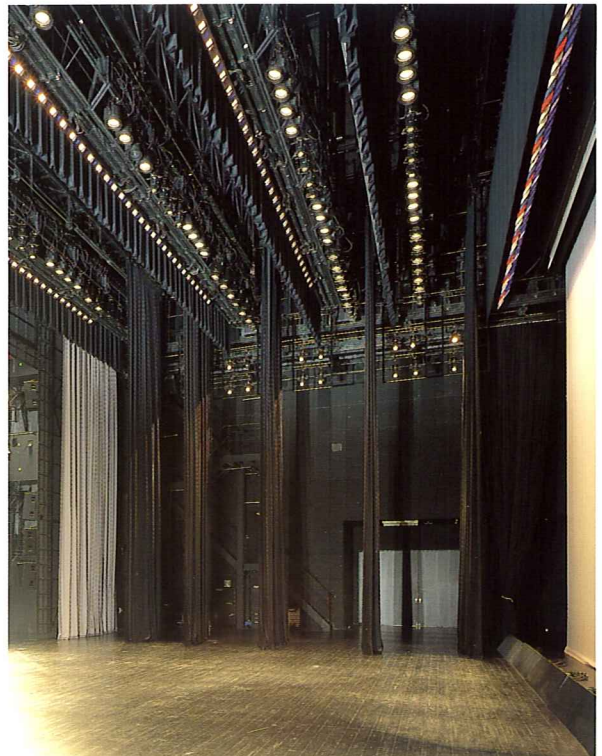
可変プロセニウム、オーケストラピット、本花道、大小の迫り、回り盆などの機構を備えた劇場では、演劇、ダンス、ミュージカルから歌舞伎、舞踏などの伝統芸能まで、さまざまな舞台作品の上演に対応していきます。黒を基調とした劇場空間は、一歩足を踏み入れた瞬間から、日常と全く異なった世界へ観客を誘っていく魅力にあふれ、舞台上で展開される多様な表現に一層の深みと新たな創造への刺激を与えてくれます。



劇場観客席

劇場舞台上部

劇場調光室





能楽堂

## 能楽堂調光設備

- 調光器**  
 舞台用 2kW×34台  
 客席用 2kW×14台  
 弱電DLスイッチ 48個
- 照明操作卓**  
 (ライティングボード型照明操作卓)  
 マスターフェーダ……………1本  
 クロスフェーダ……………1組  
 グループフェーダ……………6本  
 プリセットフェーダ……………24本×3段
- パッチ卓**  
 パッチパネル……………1式  
 客席調光スイッチ……………1式  
 作業灯スイッチ……………1式

## 能楽堂負荷設備

- ①軒下照明**  
 コンセント  
 C型20A 4口用……………2個  
 吊下器具  
 UHQ型100W×12灯 4色配線・4本  
 L=1.873m……………1列  
 UHQ型100W×8灯 4色配線・1本  
 L=1.273m……………1列
- ②鏡板照明**  
 コンセント  
 C型20A 3口用……………3個  
 吊下器具  
 UHQ型100W×6灯 3色配線・3本  
 L=0.973m……………1列
- ③構内照明**  
 コンセント  
 C型20A 4口用……………1個  
 吊下器具  
 UHQ型100W×8灯 4色配線・6本  
 L=1.273m……………1列
- ④フロントライト**  
 コンセント  
 C型20A 2口用……………8個  
 吊下器具  
 ソースフォー 426型575W……………4台
- ⑤シーリングライト**  
 C型20A 4口用……………1個  
 吊下器具  
 ソースフォー 426型575W……………4台

## スタジオB調光設備

- 調光器**  
 舞台用 3kW×112台  
 客席用 2kW×7台
- 照明操作卓**  
 (ライティングボード型照明操作卓)  
 マスターフェーダ……………1本  
 クロスフェーダ……………1組  
 グループフェーダ……………6本  
 プリセットフェーダ……………48本×3段
- パッチ卓**  
 パッチパネル……………1式  
 客席調光スイッチ……………1式  
 作業灯スイッチ……………1式  
**照明操作盤**  
 マスターフェーダ……………1本  
 グループフェーダ……………6本  
 客席調光スイッチ……………1式  
 作業灯スイッチ……………1式

## スタジオB負荷設備

- ①グリッドコンセント1~20**  
 C型30A 4口用……………20個
- ②グリッドコンセント21~40**  
 C型30A 4口用……………20個
- ③グリッドコンセント41~60**  
 C型30A 4口用……………20個
- ④グリッドコンセント61~80**  
 C型30A 4口用……………20個
- 吊下器具**  
 BBF型D-1000W……………16台  
 CSQ型500W……………18台  
 CSQ型1000W……………20台
- FQH型S1-1000W……………24台  
 ITO型650W……………12台
- ⑤ウォールコンセント**  
 C型30A 4口用……………8個  
 C型30A 1口用……………8個
- 移動器具**  
 FQH型S1-500W……………6台  
 SPH3型500W……………10台  
 LHQ型100W×12灯 4色配線・6本  
 クゼンピンズスポットライト500W……………2台  
 フレネルレンズスポットライトハロゲン100W……………4台

## スタジオA調光設備

- 調光器**  
 舞台用 3kW×12台  
 客席用 2kW×9台
- 照明操作盤**  
 操作主幹スイッチ……………1個
- マスターフェーダ……………1本  
 シングルフェーダ……………12本  
 客席用フェーダ……………4本  
 作業灯スイッチ……………1式

## スタジオA負荷設備

- ①天井グリッドライト**  
 C型30A 2口用……………12個  
 吊下器具  
 FQH型S1-500W……………18台  
 CSQ型500W……………6台
- ②ウォールコンセント**  
 C型30A 2口用……………4個
- 移動器具**  
 LNC2型200-500W……………6台  
 LNF2型95-500W……………18台

スタジオA



## 共通移動器具

- T1型500W……………12台  
 HQE型250H-1000W……………6台  
 FQH型S1-500W……………18台  
 SPH3型1000W……………20台  
 ITO型650W……………12台  
 ソースフォー 426型575W……………16台
- ソースフォー 436型575W……………8台  
 フレネルレンズスポットライトハロゲン100W……………6台  
 BBF型D-1000W……………2台  
 SPD型500W……………10台  
 効果器……………1式

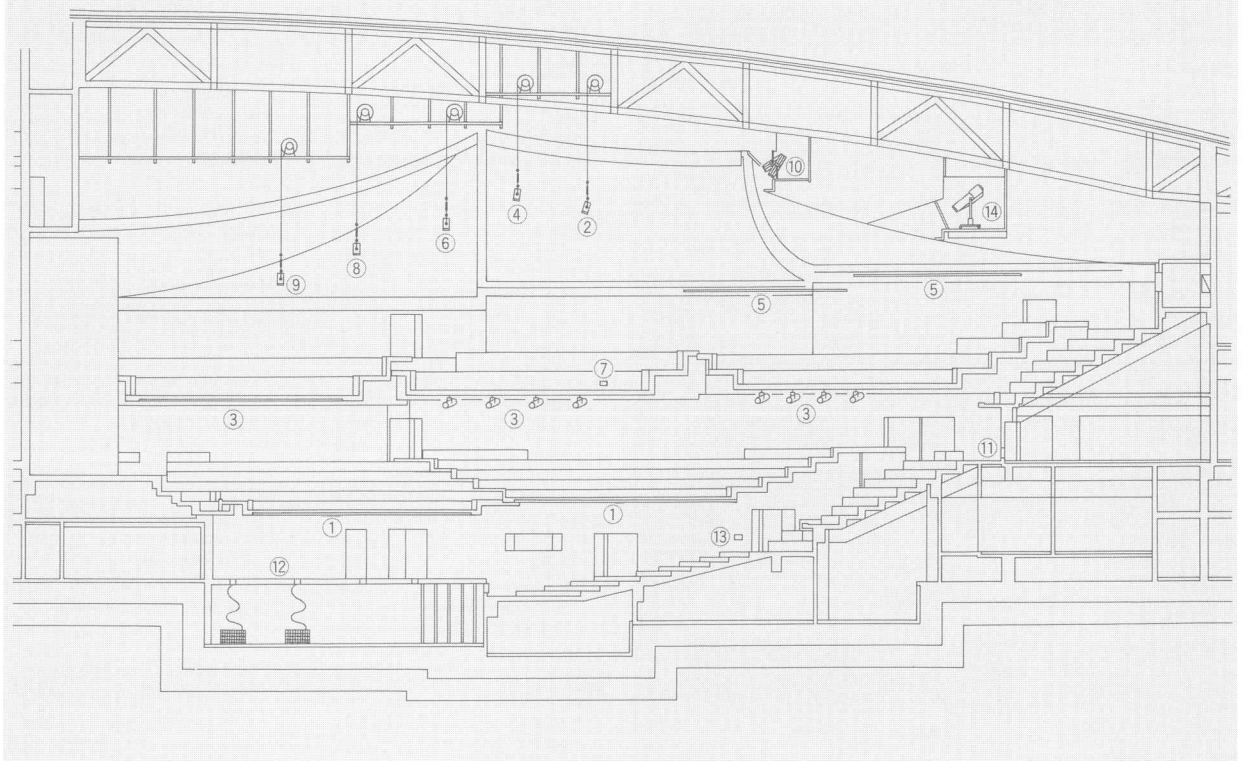
スタジオB



## コンサートホール負荷設備

①第1バルコニーライト コンセントボックス C型30A 2口用……………16個	PWX-201型……………4台	LNH2型250S-1000W……………16台	吊下器具 R J 710S X型2000W……………44台
②第1サスペンションライト フライダクト C型20A 48個付 16回路 L = 18.0m……………1列	④第2サスペンションライト フライダクト C型20A 48個付 16回路 L = 18.0m……………1列	⑦バルコニーコンセント C型30A 1口用……………2個	⑪客席2階奥ウォールコンセント C型30A 4口用……………2個
吊下器具 RHE A型250H-1000W……………8台	パワーボックス PWX-201型……………2台	⑧第4サスペンションライト フライダクト C型20A 36個付 12回路 L = 16.0m……………1列	⑫フロアーコンセント C型30A 3口用 6個 C型30A 4口用 2個
パワーボックス PWX-201型……………2台	LNH2型250S-1000W……………16台	吊下器具 LNC2型250-1000W……………8台	⑬客席ウォールコンセント C型30A 3口用 2個 C型30A 4口用 4個 (フロアーコンセントタイプ)
LNH2型250S-1000W……………16台	⑤第3バルコニーライト コンセントボックス C型30A 4口用……………16個	LNH2型250S-1000W……………16台	⑭フォロースポットライト コンセントボックス C型30A 2口用 1個
③第2バルコニーライト コンセントボックス C型30A 2口用……………24個	⑥第3サスペンションライト フライダクト C型20A 48個付 16回路 L = 18.0m……………1列	⑨第5サスペンションライト フライダクト C型20A 36個付 12回路 L = 14.0m……………1列	ピンスポットライトクセノン3000W……………2台
コネクタボックス DMXコネクタ……………1個	吊下器具 RHE A型250H-1000W……………8台	吊下器具 LNC2型250-1000W……………8台	移動器具 FQH型S1-1500W……………8台
直100V……………2個	パワーボックス PWX-201型……………2台	LNH2型250S-1000W……………16台	UHQ型100W×6灯 2色配線……………8本
吊下器具 RHE A型250H-1500W……………16台		⑩シーリングライト コンセントダクト C型30A 44個付 22回路(2段式) L = 12.0m……………1列	

## コンサートホール断面図



## 劇場負荷設備

①第1ブリッジライト フライダクト C型30A 72個付 24回路 C型30A 36個付 C型30A 12個付(ボーター切替回路) C型60A 4個付(N/D) 4回路 L = 19.85m……………1列	吊下器具 CSQ型1000W……………24台 FQH型S1-1000W……………24台 ソースフォー 426型575W……………16台	フライダクト C型30A 72個付 24回路 C型30A 36個付 C型30A 12個付(ボーター切替回路) C型60A 2個付(N/D) 2回路 L = 19.85m……………1列	8色配線16回路 L = 20.0m……………1列
ボーターライト用吊下器具 UHQ型200W×12灯 4色配線……………9本 L = 16.2m……………1列	③第3ブリッジライト フライダクト C型30A 72個付 24回路 C型30A 36個付 C型30A 12個付(ボーター切替回路) C型60A 2個付(N/D) 2回路 L = 19.85m……………1列	ボーターライト用吊下器具 UHQ型200W×12灯 4色配線……………9本 L = 16.2m……………1列	⑧フットライト フロアーコンセント C型30A 3口用 2個
吊下器具 CSQ型1000W……………24台 FQH型S1-1000W……………24台 ソースフォー 426型575W……………16台	④第4サスペンションライト 吊下器具 CSQ型1000W……………24台 FQH型S1-1000W……………24台 ソースフォー 426型575W……………16台	吊下器具 CSQ型1000W……………24台 FQH型S1-1000W……………24台 ソースフォー 426型575W……………16台	吊下器具 PEQ型100W×84灯 3色配線 L = 12.6m……………1列
②第2ブリッジライト フライダクト C型30A 72個付 24回路 C型30A 36個付 C型30A 12個付(ボーター切替回路) C型60A 2個付(N/D) 2回路 L = 19.8m……………1列	ボーターライト用吊下器具 UHQ型200W×12灯 4色配線……………9本 L = 16.2m……………1列	ボーターライト用吊下器具 UHQ型150W×12灯 4色配線……………10本 L = 18.0m……………1列	⑨第1サイドライト(上手・下手) コンセントダクト C型30A 8個付 4回路 L = 1.5m……………4列
ボーターライト用吊下器具 UHQ型200W×12灯 4色配線……………9本 L = 16.2m……………1列		⑥アッパーホリゾンタライト フライダクト C型20A 160個付 8色配線 16回路 L = 20.0m……………1列	吊下器具 L = 1.5m……………4列
		吊下器具 QCU2型500W(2段吊式)……………160台	吊下器具 ソースフォー 426型575W……………16台
		⑦ローアホリゾンタライト フロアーコンセント C型60A 4口用……………4個	⑩第2サイドライト(上手・下手) コンセントダクト C型30A 8個付 4回路 L = 1.5m……………4列
		吊下器具 QCL型500W×80灯(2段式)	⑪第3サイドライト(上手・下手) コンセントダクト C型30A 8個付 4回路 L = 1.5m……………4列

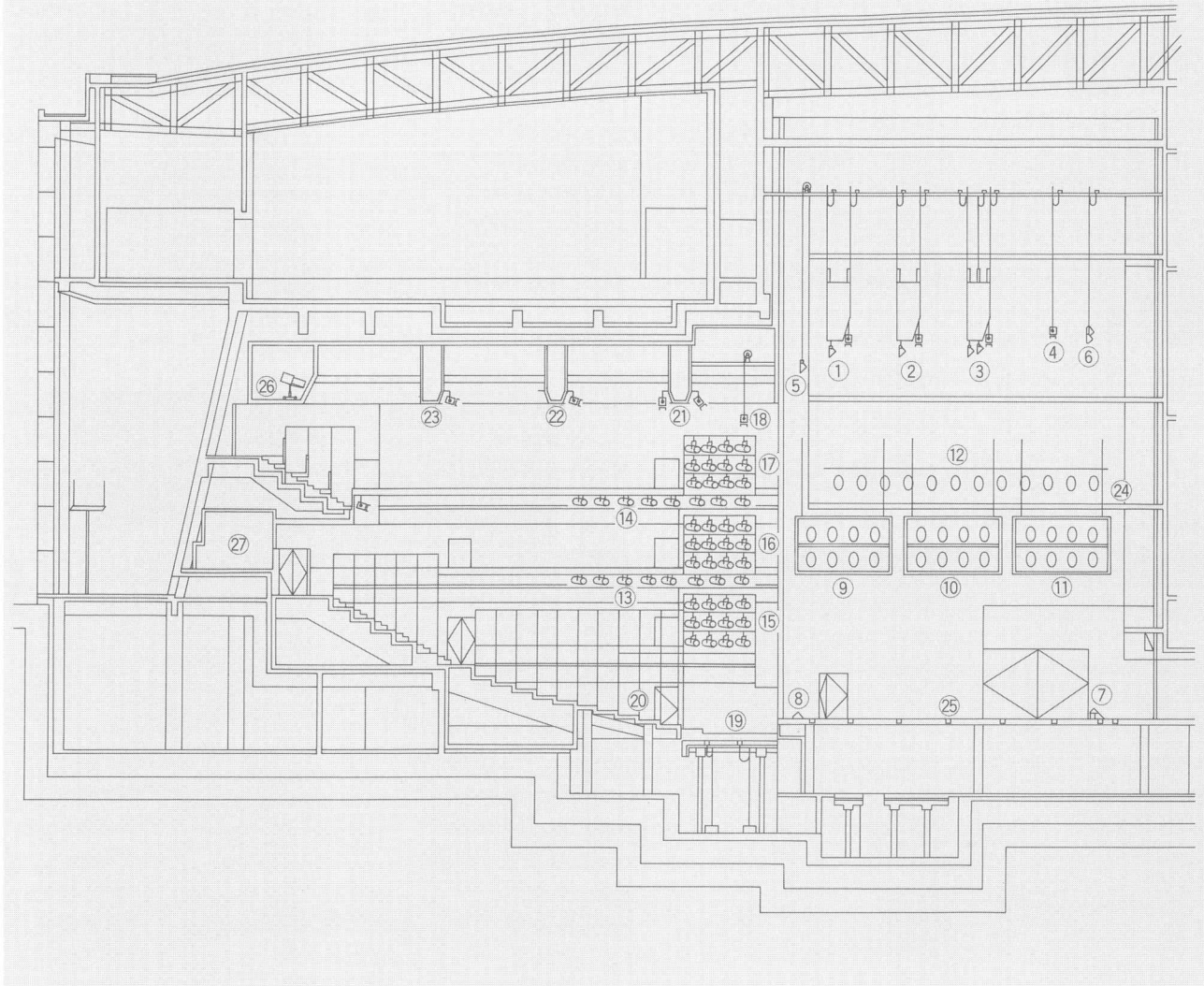
吊下器具  
 ソースフォー 426型575W.....16台  
 ⑫ギャラリライト(上手・下手)  
 コンセントボックス  
 C型30A 4口用 12個  
 吊下器具  
 ソースフォー 436型575W.....24台  
 ⑬第1フロントラダーライト(上手・下手)  
 コンセントボックス  
 C型30A 2口用.....16個  
 吊下器具  
 LNC2型250-1500W.....16台  
 RJ614S X型1000W.....8台  
 スクロカラー  
 RCC-8FD型.....16台  
 PWX-204型パワーボックス.....4台  
 ⑭第2フロントバルコニーライト  
 (上手・下手・正面)  
 コンセントボックス  
 C型30A 2口用.....20個  
 吊下器具  
 LNC2型250-1500W.....24台  
 RJ614S X型1000W.....8台  
 スクロカラー  
 RCC-8FD型.....24台  
 PWX-204型パワーボックス.....6台  
 ⑮第1フロントラダーライト(上手・下手)  
 コンセントダクト  
 C型30A 16個付 8回路  
 L=3.2m.....2列  
 コンセント盤  
 C型60A 8個付.....2面

吊下器具  
 LNC2型250-1500W.....16台  
 RJ614S X型1000W.....16台  
 ⑯第2フロントラダーライト(上手・下手)  
 コンセントダクト  
 C型30A 16個付 8回路  
 L=3.2m.....2列  
 コンセント盤  
 C型60A 8個付.....2面  
 吊下器具  
 LNC2型250-1500W.....16台  
 RJ614S X型1000W.....16台  
 ⑰客席サスペンションライト  
 フライダクト  
 C型30A 48個付 16回路  
 L=16.0m.....1列  
 吊下器具  
 LNC2型250-1000W.....8台  
 LNH2型250S-1000W.....8台  
 ソースフォー 426型575W.....8台  
 ⑱オーケストラフロアコンセント  
 C型30A 4口用.....4個  
 C型30A 3口用.....1個

⑳客席ウォールコンセント  
 C型30A 2口用(客席内).....8個  
 C型30A 2口用(鳥屋口).....2個  
 C型30A 3口用(仮設花道用).....1個  
 ㉑第1シーリングライト  
 コンセントダクト  
 C型30A 24個付 12回路  
 L=18.0m.....2列  
 吊下器具  
 LNC2型250-1000W.....24台  
 RJ614S X型1000W.....16台  
 ㉒第2シーリングライト  
 コンセントダクト  
 C型30A 24個付 12回路  
 DMXコネクタ.....1個  
 電源コネクタ.....2個  
 アンテナBOX.....2個  
 L=18.0m.....1列  
 吊下器具  
 LNC2型350-1500W.....24台  
 スクロカラー  
 RCC-8FD型.....24台  
 PWX-204型パワーボックス.....4台  
 ㉓第3シーリングライト  
 コンセントダクト  
 C型30A 24個付 12回路  
 C型30A 2個付 フォロー用コネクタ  
 DMXコネクタ.....1個  
 電源コネクタ.....2個  
 L=18.0m.....1列  
 吊下器具  
 LNC2型400-2000W.....18台

クセノンピンスポットライト700W...2台  
 スクロカラー  
 RCC-10BD型.....18台  
 PWX-204型パワーボックス.....3台  
 ㉔特別ギャラリコンセント  
 C型30A 2口用.....2個  
 ㉕フロアコンセント  
 C型30A 4口用(舞台前).....2個  
 C型30A 4口用(舞台袖).....8個  
 C型60A 1口用(舞台袖).....4個  
 C型30A 4口用(舞台奥).....2個  
 ㉖フォロースポットライト  
 クセノンピンスポットライト2000W...4台  
 ㉗プロジェクター  
 プロジェクターHM I 2500W.....2台  
 プロジェクターHM I 4000W.....2台  
 フレネルレンズHM I 2500W.....2台  
 フレネルレンズHM I 4000W.....2台  
 移動器具  
 CSQ型500W.....12台  
 FQH型S1-500W.....12台  
 FQH型S1-1500W.....12台  
 FQH型S1-3000W.....4台  
 SPH3型500W.....40台  
 SPH3型1000W.....50台  
 ITO型650W.....12台  
 ソースフォー410型575W.....4台  
 ソースフォー419型575W.....8台  
 CQ型100W×12灯 3色配線...4本  
 CQ型100W×6灯 3色配線...3本  
 フレネルレンズスポットライトハロゲン100W...10台

劇場断面図



**丸茂電機株式会社**

本社・営業部	〒101-0041 東京都千代田区神田須田町1-24	Tel.03-3252-0321	Fax.03-5256-9361
大阪営業所	〒530-0057 大阪市北区曽根崎2-2-18 (たいしん・住生梅田ビル)	Tel.06-6312-1913	Fax.06-6315-0604
名古屋営業所	〒460-0008 名古屋市中区栄4-1-1 (中日ビル)	Tel.052-263-7425	Fax.052-241-0790
福岡営業所	〒810-0041 福岡市中央区大名1-14-45 (福岡鴻池ビル)	Tel.092-741-4762	Fax.092-741-4764
広島営業所	〒730-0022 広島市中区銀山町1-11 (フジスカイビル)	Tel.082-249-6400	Fax.082-249-6408
札幌営業所	〒060-0061 札幌市中央区南一条西7-12 (都市ビル)	Tel.011-261-0321	Fax.011-261-2728
仙台営業所	〒980-0802 仙台市青葉区二日町3-10 (グラン・シャリオビル)	Tel.022-263-0221	Fax.022-263-0225