

舞台照明設備

MARUMO

明治座

明治座: 東京都中央区日本橋浜町2-31 設計・管理=株式会社竹中工務店 収容人員=1368名
舞台間口=20m 奥行=17m 高さ=9m 設備容量=3φ4W750KVA



(撮影 / 吉村行雄株竹中工務店)

No. 176



洗練された「粋の世界」と斬新な「先進性」が調和する平成の明治座誕生。 舞台照明のオート化を進め、機能性を高めたサリュースシステムが創る新しい劇場空間。

明治座の歴史は明治6年に誕生した「喜昇座」に遡ることができます。その後、「久松座」「千歳座」と名称が変わり、明治26年、初代市川左團次によって「明治座」と改称され今日に至っています。その間、120年もの歴史を歌舞伎、新派、新国劇をはじめとする数多くの名舞台が彩ってきました。

そうした伝統を受け継ぎながら、新しい明治座は地上18階、地下2階の近代的なインテリジェントビルの中に生まれ変わりました。エントランスホールの広々とした吹き抜けの空間に輝く、隅田川の流れをイメージした豪華なシャンデリア。海鼠壁をモチーフにした斜格子の壁面や、金箔をちりばめた格天井。そして、随所に金蒔絵をあしらった安土・桃山調に統一された劇場内部の意匠が醸し出す華やかさは、

観劇への期待を一層楽しく弾ませてくれます。

この新しい明治座に、MARUMOの最新の舞台照明設備が導入されました。なかでも、スポットライトの投光角度、照射範囲、色変化の設定をリモートコントロールによって制御するサリュースシステムは、舞台照明のオート化をさらに進め、舞台表現に新たな可能性を広げてくれます。このシステムによって、1台のスポットライトは多機能性を備え、仕込機材数量の軽減や作業時間の短縮化を実現し、同時に、より複雑で繊細な照明プランにも縦横に対応していくことが可能になりました。

明治座の豊かな伝統に、最新のシステムが新しい歴史を刻みはじめています。

◆調光設備◆

サイリスター調光器盤

舞台用 IL3KW 500台
IL4KW 24台
客席用 IL3KW 9台
FL20A 15台

照明操作卓(マリオンネットII型調光システム)

オーバークロスフェーダ.....1組
トータルクロスフェーダ.....1組
サブクロスフェーダ.....3組
サブマスターフェーダ.....20本
モードキー.....1式
記憶シーン数.....1000シーン
3.5インチフロッピーディスク装置.....2台
14インチカラーディスプレイ(CRT).....3台
モードキー.....1式
デンキー.....1式
作業灯・客席操作パネル.....1式
プリセットフェーダ.....80本×3場面
タッチスイッチ.....80個
手動クロスフェーダ.....1組
場面選択スイッチ.....1式
サリュース卓(シューティングシステム)
メインスイッチパネル.....1式
場面選択パネル.....1式
セット切替パネル.....1式

負荷指定モードスイッチ/パネル.....1式
負荷指定/パネル.....1式
チャンネルグループ/パネル.....1式
オペレーション/パネル.....1式
実行/パネル.....1式
プログラム/パネル.....1式
キーボード.....1式
外部メモリ(カセットMT).....1式
20インチCRTディスプレイ.....2台

舞台袖操作盤

サブマスターフェーダ(マスター付).....10本
客席操作スイッチ(DL, FL)2系統
作業灯スイッチ.....1式
レベルプリンター
ワイヤレス受信機

◆負荷設備◆

①プロセニアムサスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント40個
L=18.0m.....1列
PTFCCコネクタ24個付

②第1ブリッジライト

第1ポーターライト
BCQ型200W×90灯 上中下区分4色配線
L=18.0m.....1列

第1サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント40個

L=18.0m.....1列
PTFCCコネクタ24個

③第2ブリッジライト

第2ポーターライト
BCQ型200W×90灯 上中下区分4色配線
L=18.0m.....1列

第2サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント40個
L=18.0m.....1列
PTFCCコネクタ24個

④第3ポーターライト

BCQ型200W×90灯 上中下区分4色配線
L=18.0m.....1列
T型20Aコンセント30個

⑤第4ポーターライト

BCQ型200W×90灯 上中下区分4色配線
L=18.0m.....1列
T型20Aコンセント30個

⑥第5ポーターライト

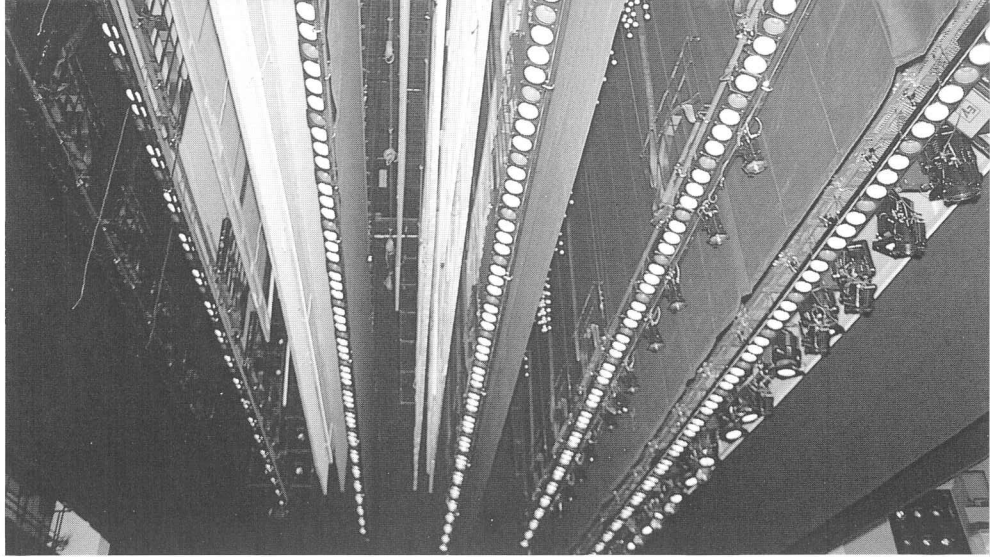
BCQ型200W×90灯 上中下区分4色配線
L=18.0m.....1列
T型20Aコンセント30個

切替コンセントボックス

切替スイッチ3個、T型20Aコンセント6個.....3面

⑦第6ポーターライト

BCQ型200W×90灯 上中下区分4色配線
L=18.0m.....1列
T型20Aコンセント30個

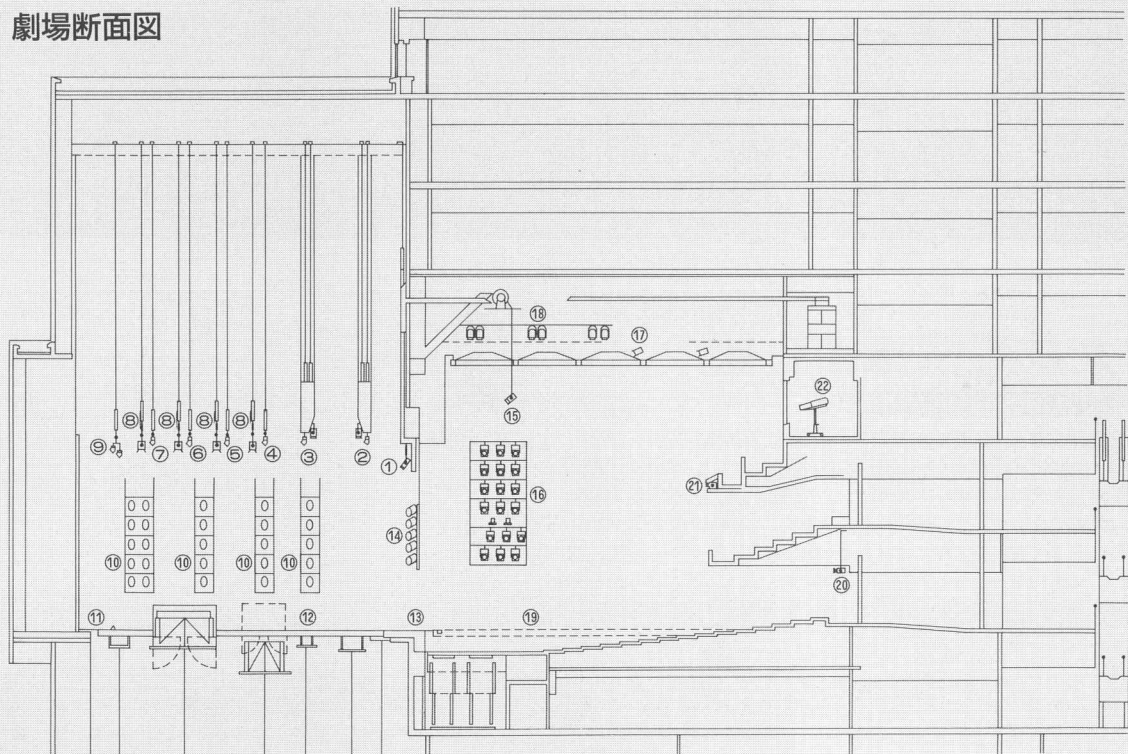


- 切替コンセントボックス
- 切替スイッチ3個T型20Aコンセント6個……………3面
- ⑧美術兼用ライトパト
- T型20A6口用コンセントボックス2個……………4組
- ⑨アッパー水平ライト
- フライダクトT型20Aコンセント160個
- L=20.0m……………1列
- フライダクトT型20Aコンセント20個
- PTFCCコネクタ10個付
- QCU型500W……………160台
- ⑩タワーライト
- フライダクトT型20Aコンセント5個
- L=4.0m……………6列
- PTFCCコネクタ5個付
- フライダクトT型20Aコンセント10個
- L=4.0m……………2列
- PTFCCコネクタ10個付
- ⑪ロー水平ライト
- QCL型300W×8灯4色配線
- L=2.0m……………10本
- ⑫フロアコンセント
- C型30A4口用コンセント(舞台袖)……………10個
- C型30A1口用コンセント(盆中)……………3個
- C型30A2口用コンセント(盆中)……………24個
- C型30A3口用コンセント(盆中)……………4個
- C型30A3口用コンセント(舞台袖)……………6個
- C型30A4口用コンセント(ローホリ)……………2個
- C型30A4口用コンセント(舞台後)……………2個
- C型60A1口用コンセント(舞台後)……………2個
- C型30A5口用コンセント(大臣前)……………4個
- ⑬フットライト
- T型20A3口用コンセント……………4個
- T型20A4口用コンセント……………1個
- *フットライト用器具
- LHQ型85W×8灯4色配線(置型)
- L=1.2m……………9本
- ⑭トーマンタルライト
- T型20Aコンセント2口用5個……………2式
- ⑮オーケストラサスペンションライト
- コンセントボックス(脱着式)T型20Aコンセント8個…5面
- PTFCCコネクタ24個……………1面
- ⑯フロントサイドライト
- コンセントダクトT型20Aコンセント10個
- L=5.0m……………2列
- PTFCCコネクタ10個付
- コンセントダクトT型20Aコンセント10個
- L=5.0m……………2列
- PTFCCコネクタ10個付
- C型30Aコンセント2個付
- C型60Aコンセント2個付
- *フロントサイド用スポットライト
- MHEAII-250H型1000W(PTFCC)……………40台
- CSQ型1500W(調光器付)……………4組
- クセノン1000W……………4台

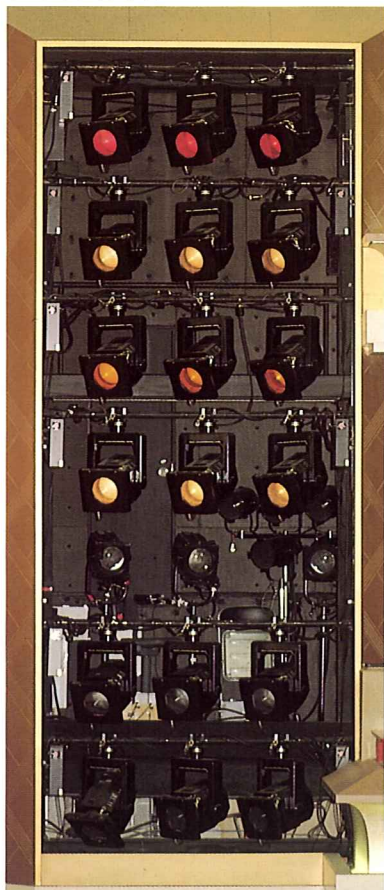
- ⑯シーリングライト
- コンセントダクトT型20Aコンセント14個
- L=21.0m……………1列
- CCコネクタ14個付
- コンセントダクトT型20Aコンセント14個
- L=21.0m……………1列
- PTFCCコネクタ14個付
- *シーリングライト用スポットライト
- HQE型1000W(CC付)……………14台
- MHEAII-250H型1000W(PTFCC)……………14台
- ⑰花道スポットライト
- T型20Aコンセント1口用……………12個
- *花道スポットライト
- EQ型1000W……………12台
- ⑱花道フットライト
- T型20Aコンセント2口用……………2個
- FG型60W×100灯2式配線……………1列
- ⑲花道迎向ライト
- T型20Aコンセント1口用……………2個
- CSQ型1000W……………2台
- ⑳バルコニーライト
- コンセントダクトT型20Aコンセント8個
- L=16.0m……………1列
- T型20Aコンセント16個
- HQE型1000W……………8台
- MSR型1200W……………8台
- 雨マシン……………3台
- 雪マシン……………3台
- 雲マシン……………2台
- ㉑センタースポットライト
- 2000Wフセノン……………4台
- CSQ型1500W(調光器付)……………4組
- BP-4プロジェクター……………2組
- C型30Aコンセント2口用……………2個
- C型30Aコンセント2口用……………4個

- *移動用スポットライト
- MHEAII-250S型1000W(PTFCC)……………82台
- MHEAII-250H型1000W(PTFCC)……………24台
- I TO型650W……………24台
- MSP型1000W(PTCC)……………60台
- EQ型1000W……………24台
- SPH型1000W(ロング)……………40台
- SPH型1000W(ショート)……………40台
- FQ型2000W……………4台
- MSR型1200W(シャッター2種)……………4台
- CSQ型1000W……………20台
- FQ型1000W……………30台
- FQ型500W……………40台
- T-1型500W……………40台
- FP型500W……………12台
- *フラッドライト
- CT型ストリップライト60W×12灯3色配線……………20台
- CT型ストリップライト60W×4灯2色配線……………6台
- CT型ストリップライト60W×8灯2色配線……………12台
- CT型ストリップライト60W×12灯2色配線……………12台
- CT型ストリップライト60W×1灯……………10台
- CT型ストリップライト60W×2灯……………10台
- LHQ型水平ライト85W×12灯4色配線……………8台
- NUC型200W……………12台
- *効果器類
- EPQ型500Wプロジェクタースポット……………8台
- EPQ型1000Wプロジェクタースポット……………8台
- VS型ディスクマシン(高速型)……………6台
- VS型ディスクマシン(低速型)……………6台
- NC型ダブルマシン……………6台
- RP型リップルマシン……………4台
- MCC I型マスキングキャリアケース……………8台
- DR型ドラムマシン……………2台
- KM型ストロボ250W2灯用……………2組
- KM型ストロボ1000W2灯用……………3組

劇場断面図



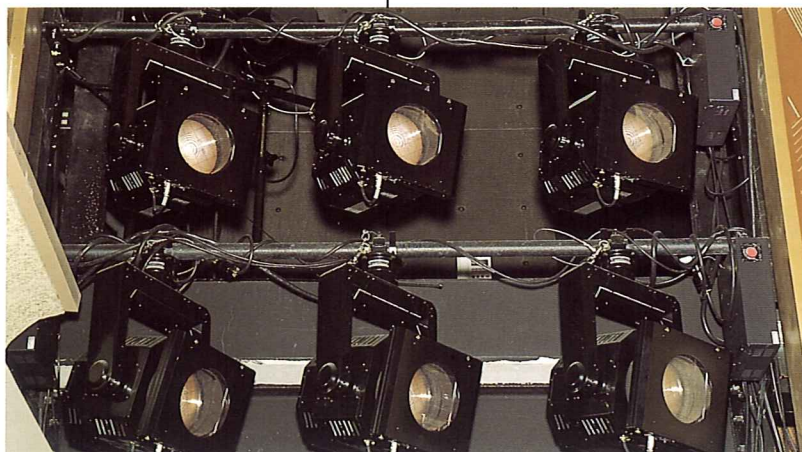
フロントサイドライト



調光室



サリュース操作卓



ムービングスポットライト

 丸茂電機株式会社
MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

本社・営業部: 東京都千代田区神田須田町1-24 〒101 TEL(03)3252-0321
大阪営業所: 大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530 TEL(06)312-1913
名古屋営業所: 名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460 TEL(052)263-7425
福岡出張所: 福岡市中央区大名1-14-45(福岡鴻池ビル) 〒810 TEL(092)741-4762
広島出張所: 広島市南区皆実町1-10-2 広島建設工業(株)内 〒734 TEL(082)252-1600
札幌出張所: 札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060 TEL(011)261-0321
仙台出張所: 仙台市青葉区本町1-13-24(平山ビル) 〒980 TEL(022)263-0221