

# No.153

## 舞台照明設備 ◆ MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.

# 大阪サンパレス

大阪サンパレス  
吹田市千里万博公園 1-5  
設計監理 II 日建設計 安井建築設計事務所  
共同企業体  
オービットホール  
設備容量 II 3φ4W 300KVA



全景▶

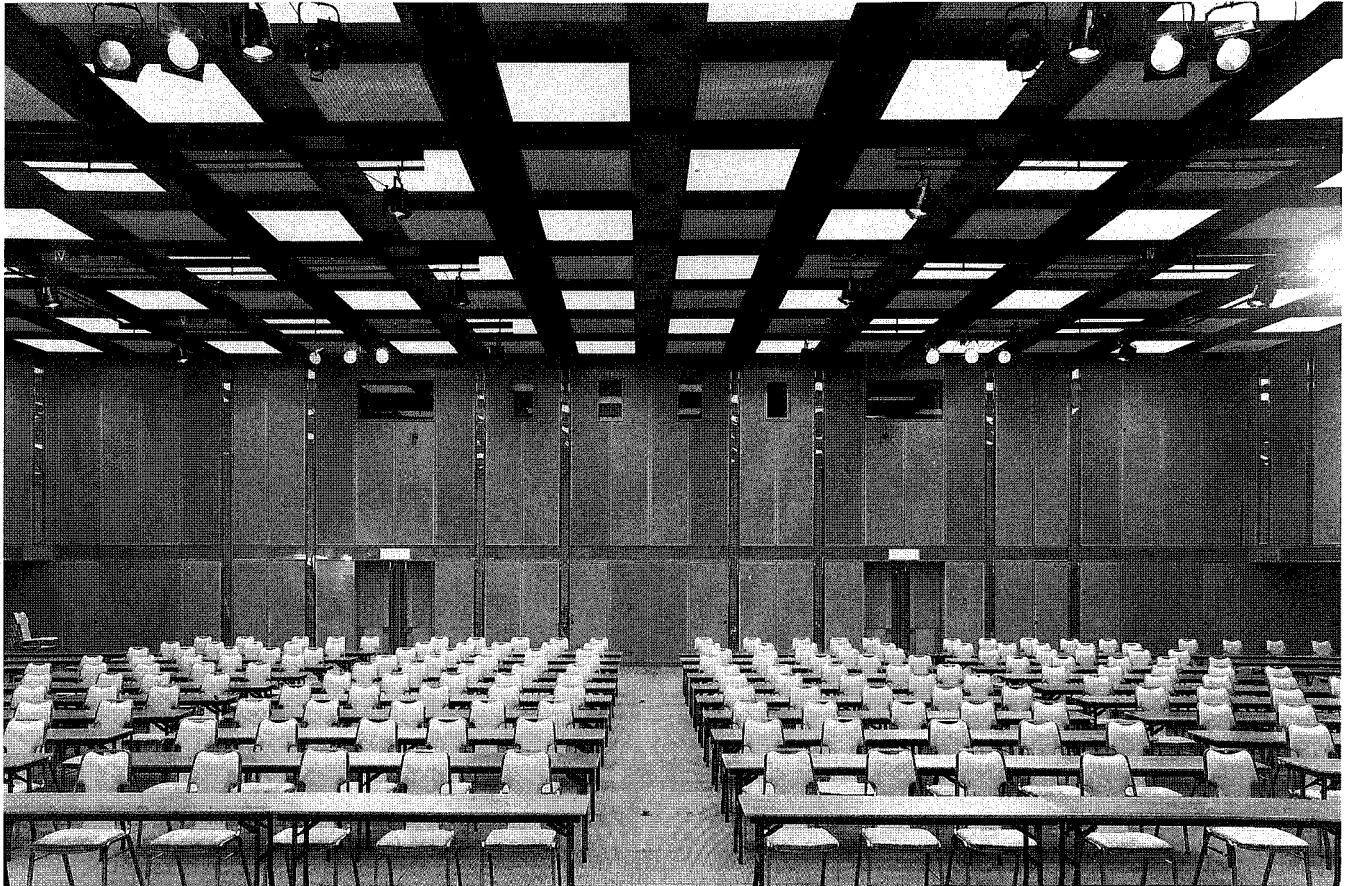
▼オービットホール



# ひとときの遊空間、それは都会のオアシスのように。

大阪、千里万国博記念公園にOSAKA・SUNPALACEがオープンしました。広大な緑地に恵まれた千里は、つい先頃の「花博」でも知られる様に、大都会のオアシスとして、多くの人々に、安らぎとゆとりの空間を提供しています。そのオアシスに今、もうひとつ、ホテル、バンケット、アスレチック、そして、コンベンションホールと、アーバンライフには、いまや必須のアイテム満載で設けられたのがサンパレスです。メインバンケットルームは「星雲」、コンベンション&イベントホールは「オービット」と、まさに大都会のただ中にながらの遊感覚のスペース・トリップをプレゼントします。そして、MARUMOの明りが、バンケットでは華麗な星の光を、オービットホールでは、近未来の予感を演出するために、輝き始めます。

## オービットホール



▲オービットホール観客席

オービットホール調光室▼

### ●調光設備

#### サイリスター調光器盤

演出照明用 30A 124台

客席照明用 60A 5台

集中制御方式

照明操作卓 (マリオネットII X B型調光システム)

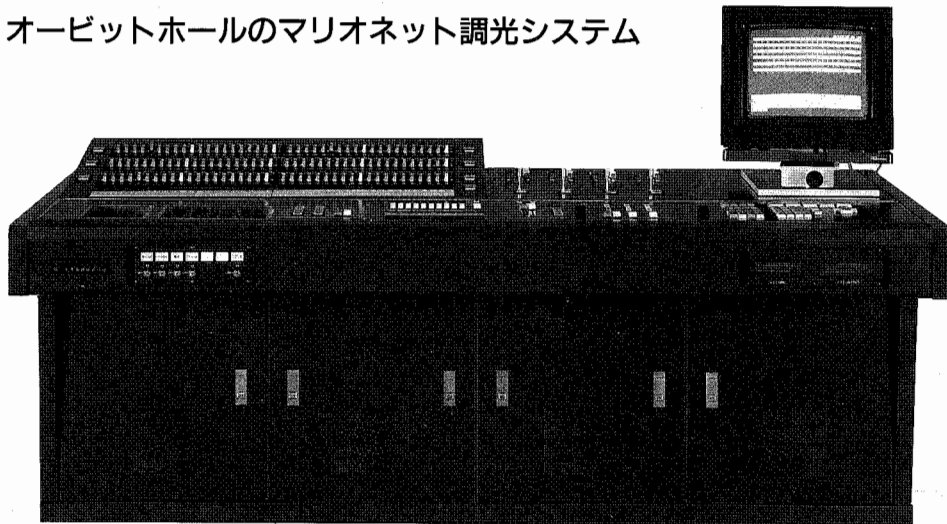
トータルクロスフェーダ	1組
トータルタイム操作スイッチ	1組
サブクロスフェーダ	3組
サブクロス操作スイッチ	3組
サブマスターフェーダ	10本
サブトータルフェーダ	1本
サブマスターフラッシュスイッチ	10個
モードキー	1式
コマンドキー	1式
サブコマンドキー	1式
カーソルキー	1式
レベルウイール	1個
タイムウイール	1個
記憶プリセット数	500シーン
調光器:コントロールチャンネル/パッチ	424L:124CH
チャンネルグループ/パッチ	99グループ
調光特性記憶	9種類



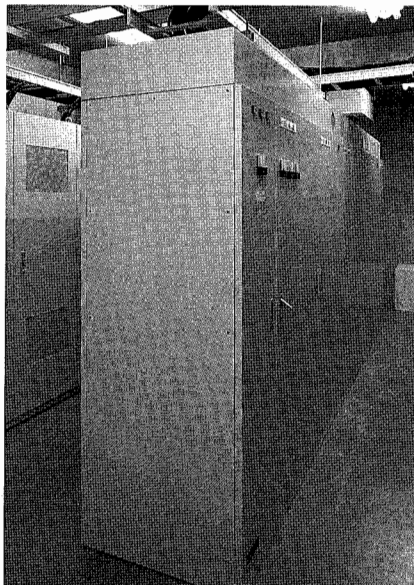
エフェクトパターン	99/パターン
フェードイン/アウトタイム	0~999秒
テイレタイム	0~999秒
ウェイトタイム	0~999秒
14吋高解像度カラーディスプレイ(CRT)	1台
フルバックアップ装置	1式
3.5吋フロッピーディスク装置	1式
プリセットフェーダ	40本×3場面

フラッシュスイッチ	40個
手動クロスフェーダ	1組
場面選択押釦スイッチ	1式
P.T.S操作パネル	1式
客席調光操作パネル	1式
遠方操作パネル	
サブマスターフェーダ	5本
マスターフェーダ	1本

## オービットホールのマリオネット調光システム



あらゆるドラマチック空間を演出する照明システムとしてMARUMOのマリオネット調光システムが、劇場はじめ各地の文化会館・ホールに導入され活躍していますが、ここ大阪のサンパレスのオービットホールでも、その機能をフルに発揮し様々な光りの演出に応えています。  
最新の新しい機能を備えたこのシステムは人の手では実現できない微妙にして複雑な、そして多彩な光りの表現をつくりだし——オービットホールは新たな遊空間としてひととき新鮮やかに輝き人々のハートをとらえ放しません。



▲オービットホールサイリスター調光室

### ● 負荷設備

#### ①第1サスペンションライト

フライダクトC型30Aコンセント8個  
T型20Aコンセント16個8回線  
L=10.2m.....2列

#### ②第2サスペンションライト

フライダクトC型30Aコンセント8個  
T型20Aコンセント16個8回線  
L=10.2m.....2列

#### ③第3サスペンションライト

フライダクトC型30Aコンセント4個  
T型20Aコンセント8個4回線  
L=6.8m.....2列

#### ④第4サスペンションライト

フライダクトC型30Aコンセント4個  
T型20Aコンセント8個4回線  
L=6.8m.....2列

#### ⑤第5サスペンションライト

フライダクトC型30Aコンセント4個  
T型20Aコンセント8個4回線  
L=6.8m.....2列

#### ⑥第6サスペンションライト

フライダクトC型30Aコンセント3個  
T型20Aコンセント8個3回線  
L=3m.....8列  
サスペンションライト用吊下器具  
HQE型120H 1000W.....20台  
HQE型120S 1000W.....20台  
SPHII型1000W.....20台  
FQ型1500W.....20台  
ECQ型7C 1000W.....10台  
ERQ-20型650W.....8台

#### ⑦アッパーホリゾンライト

フライダクトT型20Aコンセント12個2回線  
L=3m.....8列  
アッパーホリゾンライト用吊下器具  
QC U型300W.....72台

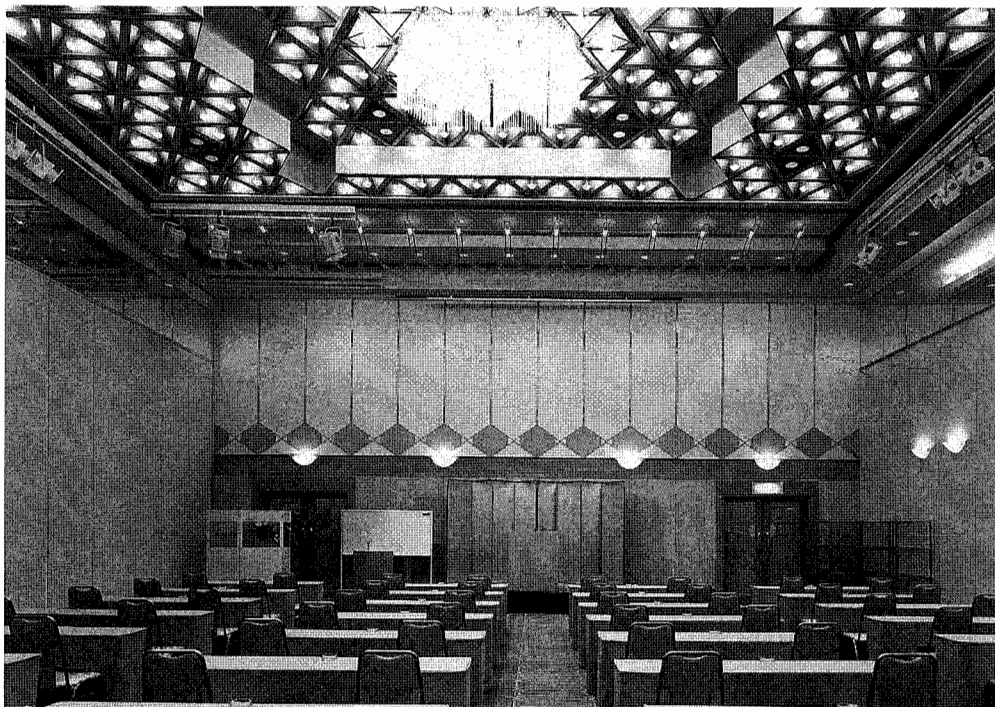
#### ⑧バルコニーライト

ウォールコンセントC型30A 4口用.....6個  
バルコニーライト用吊下器具  
HQE型120H 1000W.....16台

#### ⑨フロアコンセント

C型30A 4口用.....6個  
C型30A 4口用.....4個

## 大宴会場〈星雲〉







▲大宴会場の照明操作卓

司会者はこのレクチャーテーブルを使って司会をしながら、しかも手元で簡単な照明操作ができます。ですから一人二役を演じながら会場を更に盛り上げてゆきます。工夫ときめこまかな配慮から生まれたこの新兵器、数々の感動の瞬間をより鮮やかに演出してくれます。



▲レクチャーテーブル

## ●調光設備

### サイリスター調光器盤

演出用 30A 64台

客席用 60A 22台

集中制御方式

### 照明操作卓（プレイネット調光システム）

プリセットフェーダー.....24本×2場面

フラッシュスイッチ.....20個

フリーフェーダー.....5本

フリーマスターフェーダー.....1本

クロスフェーダー.....1組

マスターフェーダー.....1本

### メモリーパネル

記憶容量.....99シーン

読出操作 時間軸設定によるシーン転換

（オートクロス機能）ユニクロスパネル

（負荷側64回路×フェーダー側29本）×2場面記憶式

客席調光パネル.....1式

### レクチャーテーブル

フリーフェーダー.....10本

フリーマスターフェーダー.....1本

## ●負荷設備

### ①第1サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント12個4回線

L=9m.....3列

### ②第2サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント8個4回線

L=7.2m.....2列

### ③第3サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント8個4回線

L=3.2m.....4列

中継用ダクトT型20Aコンセント4個 L=2m

サスペンションライト用吊下器具

### ④ウオールコンセント

C型30A4口用.....4個

C型30A2口用.....6個

### ⑤センターピンスポットライト

ワセノン1000W.....1台

# MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

## 丸茂電機株式会社

### ◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101

TEL (03) 3252-0321

### ◆大阪営業所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530

TEL (06) 312-1913

### ◆名古屋営業所◆

名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460

TEL (052) 263-7425

### ◆福岡出張所◆

福岡市中央区大名1-14-45(福岡瀧池ビル) 〒810

TEL (092) 741-4762

### ◆広島出張所◆

広島市南区皆実町1-10-2 広島建設工業㈱内 〒734

TEL (082) 252-1600

### ◆札幌出張所◆

札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060

TEL (011) 261-0321

### ◆仙台出張所◆

仙台市青葉区本町1-13-24(平山ビル) 〒980

TEL (022) 263-0221