

# No.152

## 舞台照明設備 ◆ MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

# 広島市南区民文化センター

広島市南区民文化センター  
広島市南区比治山本町16  
設計管理 株式会社日建設計  
ホール  
舞台開口 17.0m  
奥行 9.6m  
高さ 7.0m  
設備容量 3φ4W 2500KVA  
スタジオ  
設備容量 3φ4W 45KVA



文化センター全景 ▶

▼ホール観客席



# ふれあいと、うるおいを市民の手で…

広島市南区民文化センターが開設されました。広島では初の、そして全国的にも先進的な試みとして、大型公共施設での「民活」方式によって計画され、実現されたのが、この区民文化センターです。世界的な平和運動から、プロ野球の球団（広島カープ）まで、いつも市民の中から生まれ、市民の手で育てられてきた、広島ならではのプロジェクトの成果です。全国の大都市で、市街地の再開発が緊急でリアルな課題として検討されている現在、南区民センターで実現されたこの試みは、広島市の新しいランドマークとしてだけでなく、文字どおり全国の都市の目標ともなることでしょう。このホールのMARUMOの照明設備が新しい試みのシンボルとして、その輝きを、全国に向けて発信します。

## メインホール



▲ホール観客席

▼ホール照明操作卓

## メインホール

### 調光設備

#### サイリスター調光器盤

舞台用 40A 148台

客席用 40A 8台

集中制御方式

#### 照明操作卓（マリオンネットⅡXB型調光システム）

トータルクロスフェーダ……………1組

トータルクロス操作スイッチ……………1組

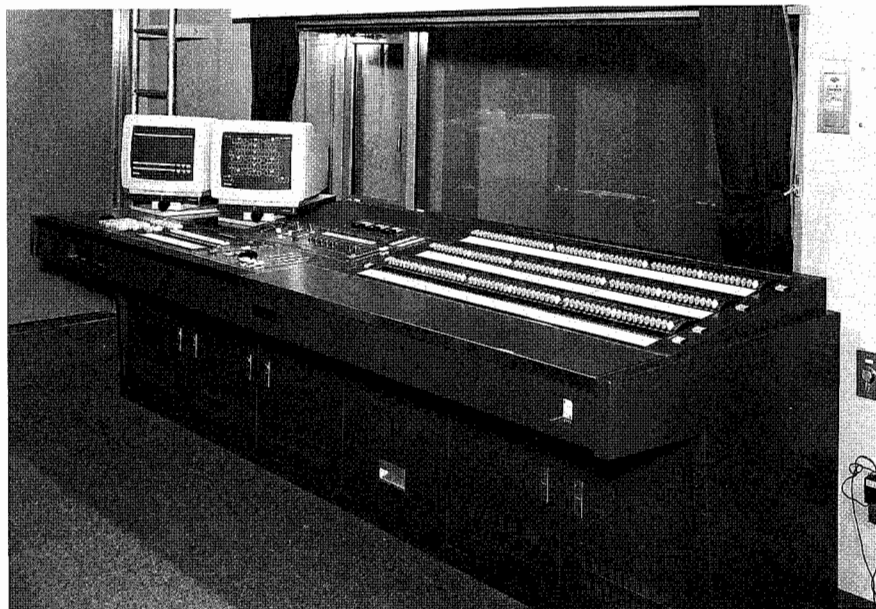
サブクロスフェーダ……………3組

サブクロス操作スイッチ……………3組

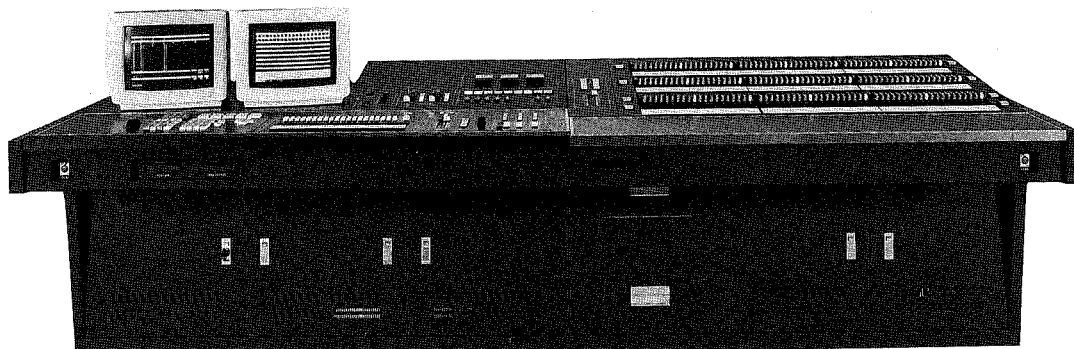
サブマスタフェーダ……………10本

サブマスタフラッシュスイッチ……………10個

フリーフェーダ……………10本

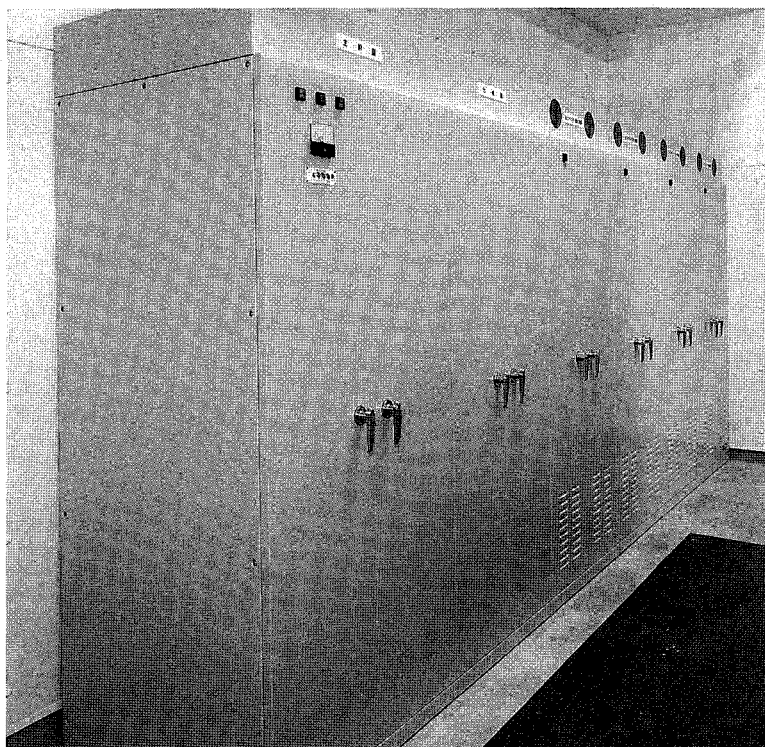


## メインホールのマリオネット調光システム



演劇、ミュージカル、コンサート等を観てもまさに現代は光りの時代だともいえます。照明の果たす役割とその効果は実に大きく、照明による明かりの演出の重要性の高まりとともにその表現も多彩になり、更に新しい表現への可能性を探る試みもなされています。こうした照明の時代・光りの時代ともいべき時代のニーズに応える——MARUMOのマリオネット調光システムがこのホールにも備えられ、様々な明かりの演出に的確に応えています。

フリーマスタフェーダ	1本
モードキー	1式
コマンドキー	1式
サブコマンドキー	1式
カーソルキー	1式
レベルウイール	1式
タイムウイール	1式
記憶プリセット数	500シーン
調光器:コントロールチャンネル/バッチ	148L:148CH
チャンネルグループ/バッチ	99グループ
調光特性記憶	9種類
エフェクト/パターン	99/パターン
フェードイン/アウトタイム	0~999秒
ティレイタイム	0~999秒
ウェイトタイム	0~999秒
140万画素カラーディスプレイ(CRT)	2台
プリセットフェーダ	60本×3場面
フラッシュスイッチ	60個
手動クロスフェーダ	1組
場面選択押釦スイッチ	1式
客席調光操作パネル	1式
<b>舞台袖操作盤</b>	
フリーフェーダ	10本
フリーマスタフェーダ	1本



▲ホールサイリスター調光器盤

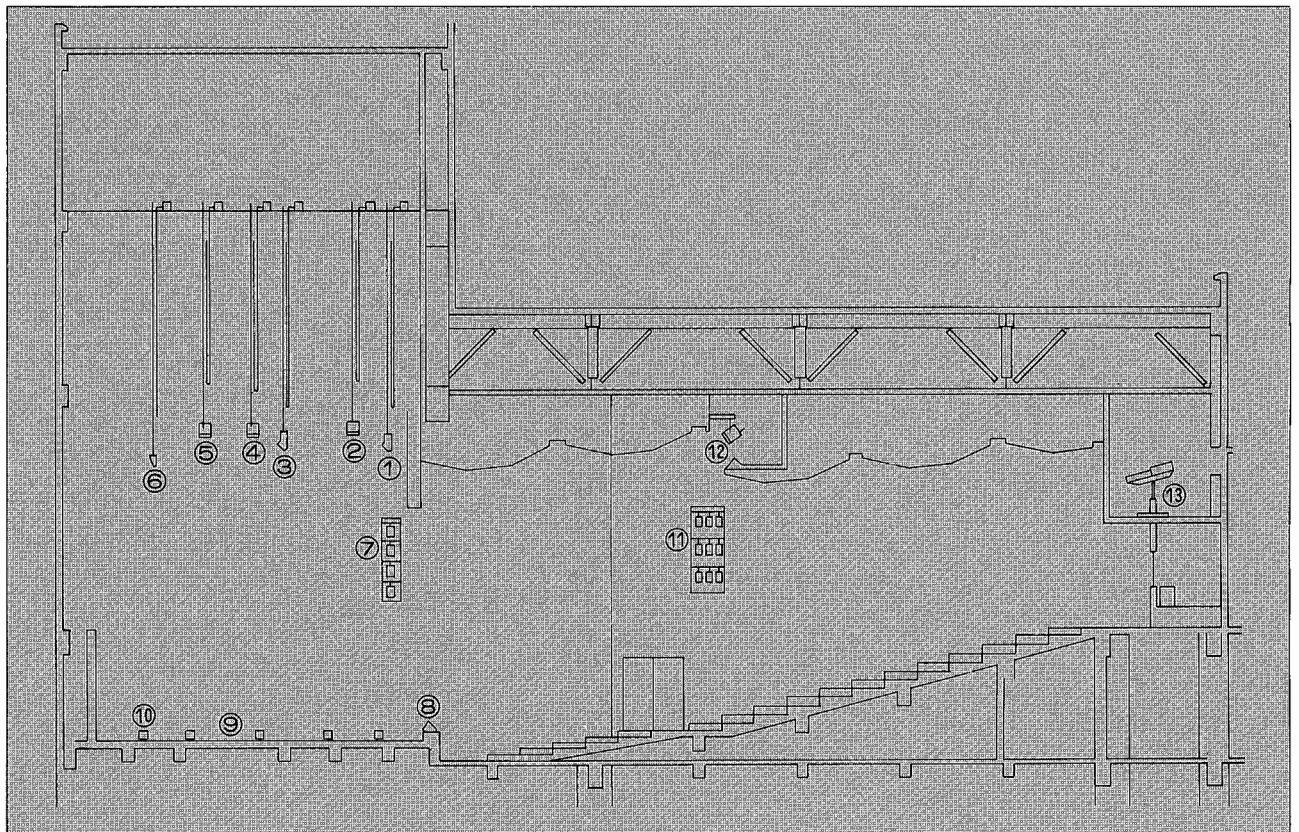
# メインホール

## 負荷設備

- ①第1ボーダライト  
BC型200W×72灯4色配線上下共通中区分  
L=14.4m.....1列  
T型20Aコンセント24個 切替スイッチ8個付
- ②第1サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント48個16回線  
L=14.6m.....1列
- ③第2ボーダライト  
BD型200W×72灯4色配線上下共通中区分  
L=14.4m.....1列  
T型コンセント24個 切替スイッチ8個付
- ④第2サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント48個16回線  
L=14.6m.....1列
- 天井反射板ライト  
QCO型 500W.....22台  
CSQ型1000W.....1台  
第2サスペンションライトと切り替えて使用する
- ⑤第3サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント36個12回線  
L=14.6m.....1列  
サスペンションライト用吊下器具

- CSQ型1000W 52台
- FQ型 1000W 10台
- ⑥アッパーホリゾンタライト  
フライダクトT型20Aコンセント64個12回線  
L=14.6m.....1列  
アッパーホリゾンタライト用品下器具  
QCL型500W.....64台
- ⑦トーマンタルライト  
CSQ型1000W.....8台
- ⑧フットライト  
F型60W×99灯3色配線  
L=14.8m.....1列
- ⑨フロアーコンセント  
C型30A 4口用 (ローホリ).....2個  
C型30A 2口用 (舞台袖・奥).....2個  
C型30A 2口用 (フット).....2個  
C型60A 1口用 (舞台袖).....2個
- ⑩ローホリゾンタライト  
QCL型300W×64灯4色配線  
L=16m.....1列
- ⑪フロントサイドライト  
CSQ型1000W.....24台
- ⑫シーリングライト  
CSQ型1000W.....24台
- ⑬センターピンスポットライト  
フセノン2000W.....2台

ホール断面図



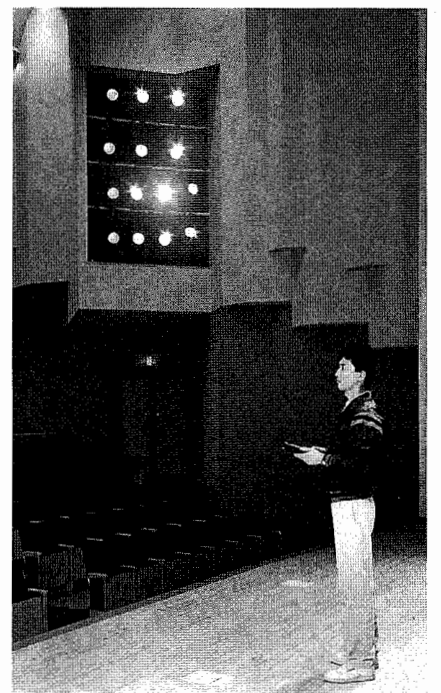


▲ホール舞台上部

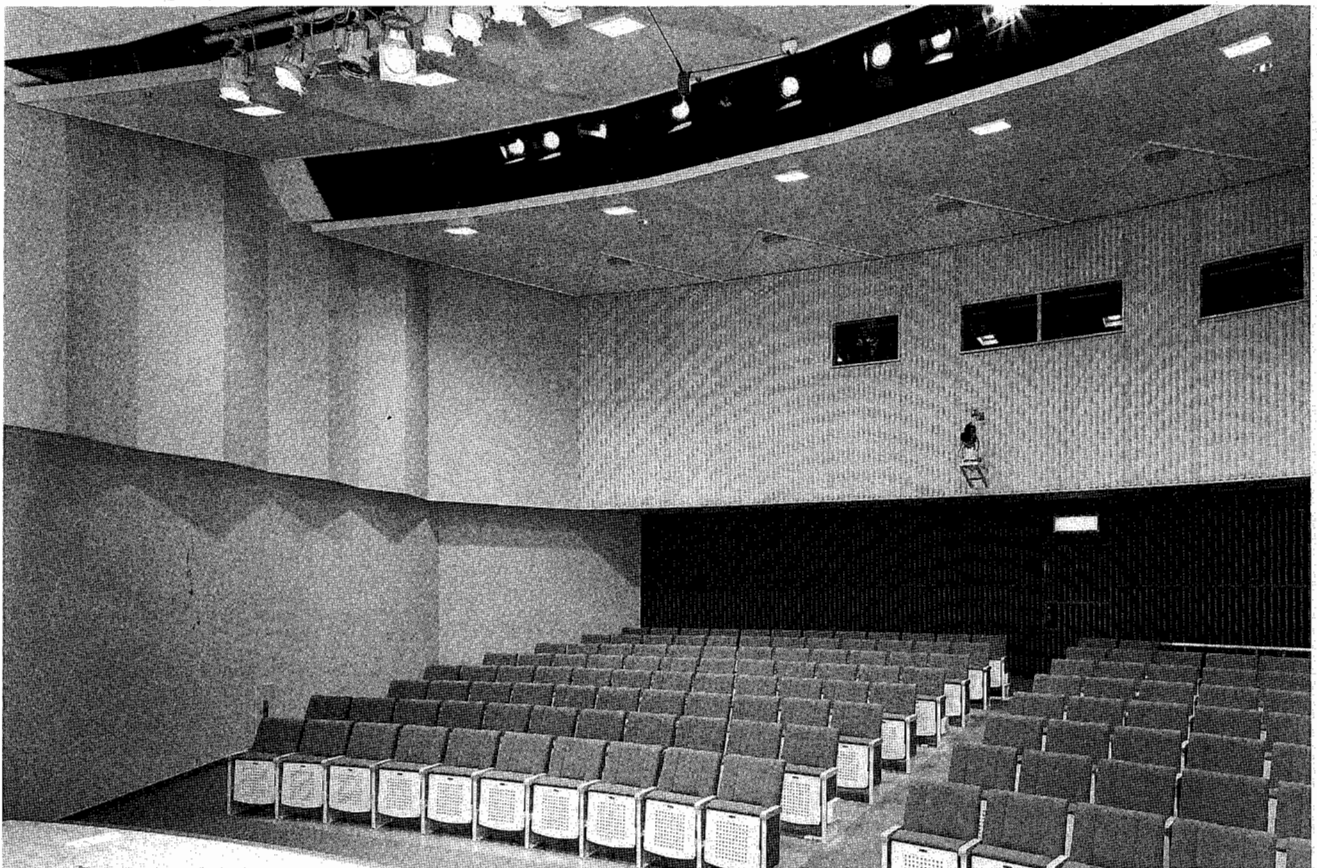


▲ホール調光室

赤外線コントローラ▼



# スタジオ



## ●調光設備

### 照明操作車

プリセットフェーダー.....24本×2場面  
クロスフェーダー.....1組  
マスターフェーダー.....1本

AUTO-OFF-D切替スイッチ.....24個  
サイリスタ調光ユニット30A×8台.....3組

## ●負荷設備

サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント12個4回線  
L=5.6m.....1列

### サスペンションライト用吊下器具

CSQ型500W.....4台  
FQ型500W.....12台  
フロアーコンセント  
T型20Aコンセント3口用.....5個  
ロアーホリゾンライト  
LHQ型100W×36灯3色配線  
L=5.4m.....1列  
シーリングライト  
FQ型500W.....14台  
センターピンスポットライト  
ERQ-20型650W.....2台

## MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

### 丸茂電機株式会社

#### ◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101  
TEL (03) 3252-0321

#### ◆大阪営業所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530  
TEL (06) 312-1913

#### ◆名古屋営業所◆

名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460  
TEL (052) 263-7425

#### ◆福岡出張所◆

福岡市中央区大名1-14-45(福岡瀬池ビル) 〒810  
TEL (092) 741-4762

#### ◆広島出張所◆

広島市南区皆実町1-10-2 広島建設工業棟内 〒734  
TEL (082) 252-1600

#### ◆札幌出張所◆

札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060  
TEL (011) 261-0321

#### ◆仙台出張所◆

仙台市青葉区本町1-13-24(平山ビル) 〒980  
TEL (022) 263-0221