

# 郡上八幡総合文化センター

**MARUMO  
ELECTRIC  
CO.,LTD.**



大ホール観客席

# No.135

## 舞台設備

郡上八幡総合文化センター

岐阜県郡上郡八幡町島谷207-1

設計・監理 ㈱アール・アイ・エー名古屋支社

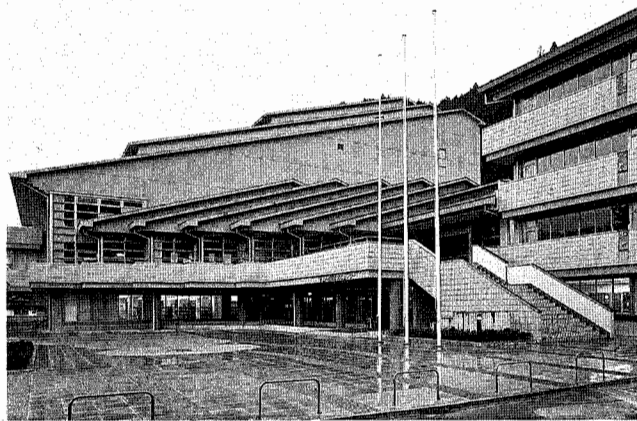
収容人員 606名

舞台間口 14m

奥行 11m

高さ 9m

設備容量 3φ4W 180KVA



総合文化センター外観

# 郡上踊りと名水の城下町に誕生した文化センター

毎年7月中旬から9月上旬の31夜、特に8月13日から16日までは夜を徹してにぎわう「郡上踊り」で知られる郡上八幡。その普段の姿は、町の中央を流れる吉田川のせせらぐ音だけが聞こえるような、静かなたたずまいをみせる城下町です。ここに伝わる歴史を、雰囲気を受取る人々の熱意に応じて誕生したのが、郡上を代表する文化の殿堂、郡上八幡総合文化センターです。踊りや琴、民謡など60数団体もの文化団体があるというこの郡上で、盛んな文化活動の発表の場として、またすぐれた舞台芸術に身近かに親しむ場として、文化センターは郡上の人々の生活の中に溶け込み、愛されていくことでしょう。そしてもう一つ、この文化センターの大きな特長は、地元の「サクラプロダクション」というアマチュアグループがボランティアとして、照明・音響の操作などのスタッフ関係の仕事に携わっていることです。これは全国の公共ホールでは珍しいことで、グループのメンバーはそれぞれ自分の仕事の合間をみながら、最新の設備に取り組み、郡民とともに舞台づくりに情熱を傾けています。歴史の流れの中で、静かに息づいていた郡上に、文化センターの誕生は人々の間に新しい息遣いを生み出しているようです。MARUMOの照明設備は、そうした郡民の意欲をしっかりと受け止め、鮮やかな光で応えています。



大ホール観客席

## 舞台照明設備

### 調光設備

サイリスター調光器盤

舞台用 30A 100台

30A 4台(予備)

客席用 60A 6台

集中制御方式 調光特性1、2、2.3、2.7乗

特性を切替えて使用する

照明操作卓(ユニファイル調光システム)

プリセットフェーダー……………40本×3場面

フラッシュスイッチ……………40個

グループフェーダー……………6本

フラッシュスイッチ……………6個

クロスフェーダー……………1組

マスターフェーダー……………1本

フリーフェーダー……………10本

フリーマスターフェーダー……………1本

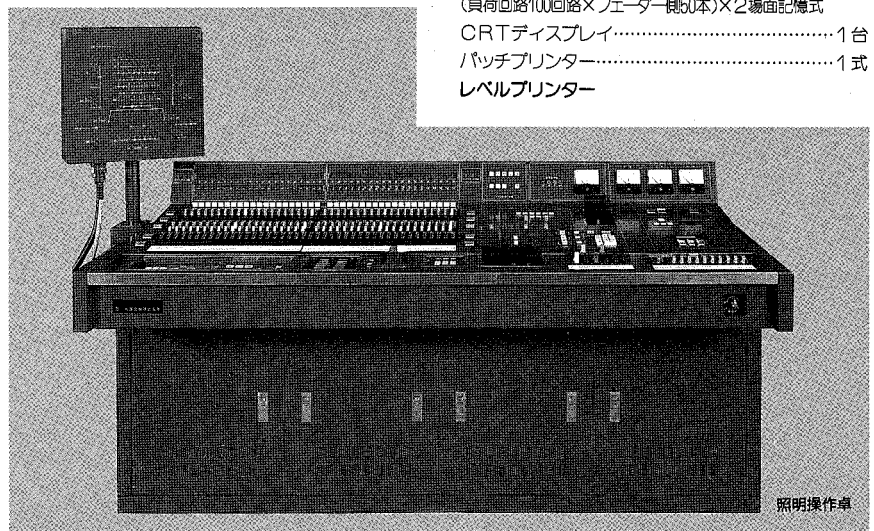
記憶書き込みパネル

記憶シーン数……………250シーン×2場面

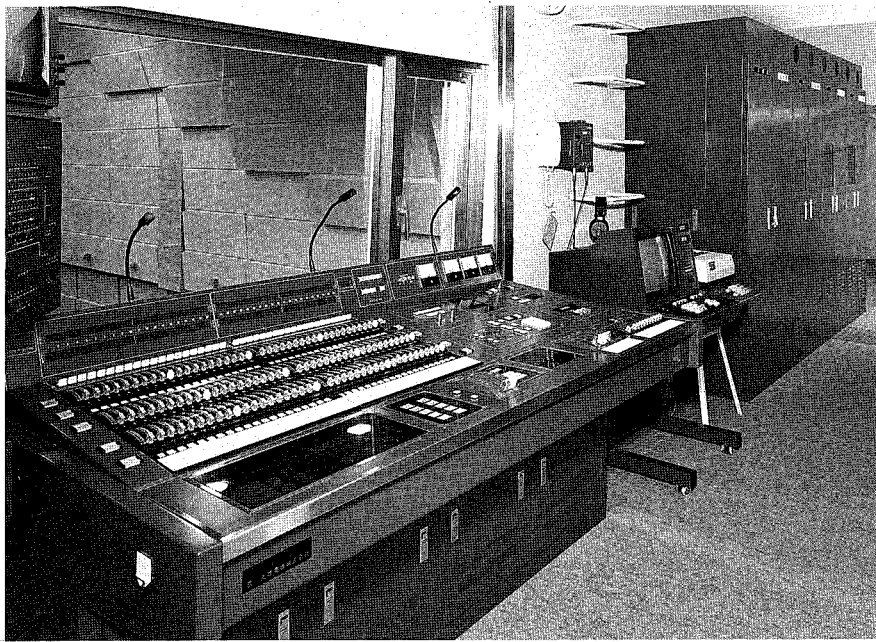
記憶シーンNo設定範囲……………000~999.9

記憶読出パネル……………1式  
外部メモリーパネル  
ハブルメモリー……………1式  
ラムメモリー……………1式  
PFG選択押ボタンスイッチ……………1式

場面切替スイッチ……………1式  
PFG表示器(デジタル表示)……………40個  
回路スイッチ(L-OFF-D)……………40個  
客席調光操作パネル……………1式  
回路選択操作盤(ユニクロスCRT表示式)  
(負荷回路100回路×フェーダー150本)×2場面記憶式  
CRTディスプレイ……………1台  
パッチプリンター……………1式  
レベルプリンター



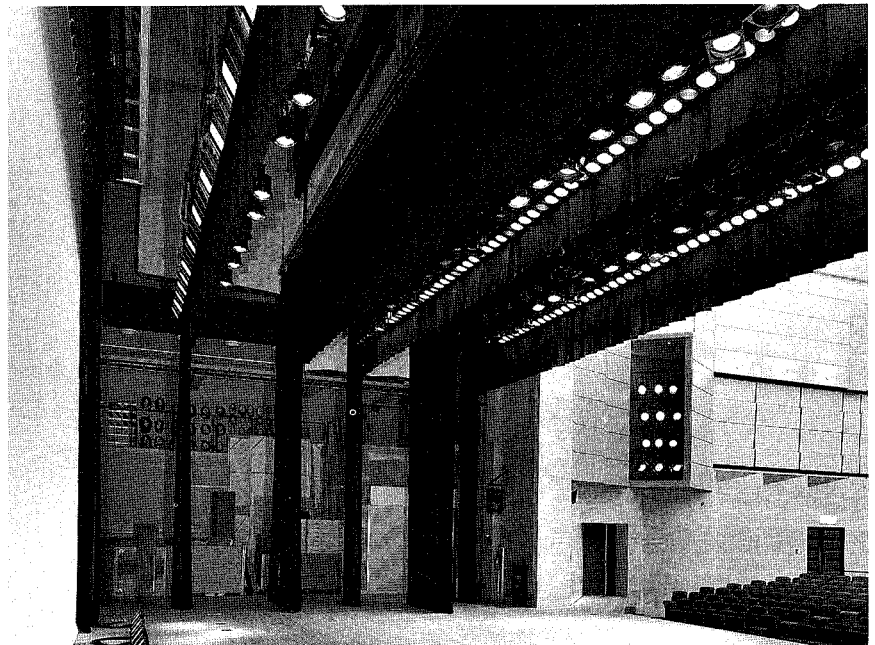
照明操作卓



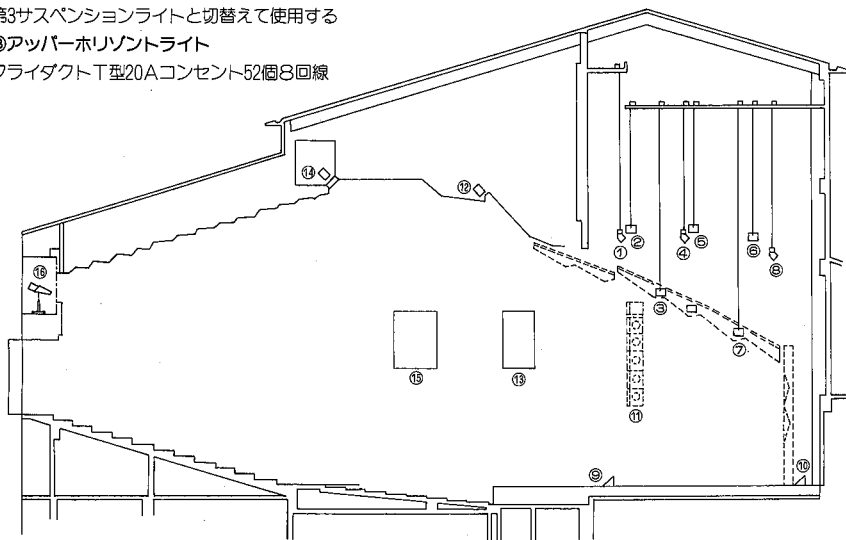
調光室

## 負荷設備

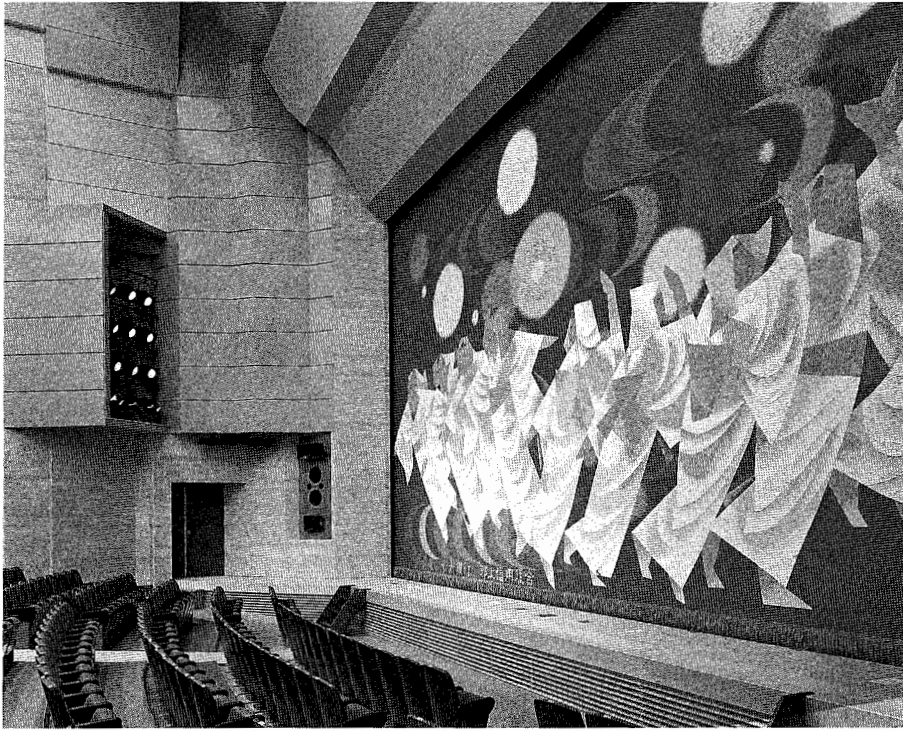
- ①第1ボーダーライト  
BC型 150W×63灯4色配線  
L=12.6m……………1列
- ②第1サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント24個8回線  
L=12.6m……………1列
- ③第1天井反射板ライト  
QCO型 300W……………12台  
LHQ型 100W×84灯3回線……………1本  
第1サスペンションライトと切替えて使用する
- ④第2ボーダーライト  
BC型 150W×63灯4色配線  
L=12.6m……………1列
- ⑤第2サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント24個8回線  
L=12.6m……………1列
- ⑥第3サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント24個8回線  
L=12.6m……………1列
- \*サスペンションライト用スポットライト  
CSQ型1000Wスポットライト……………24台  
FQ型1000Wスポットライト……………24台
- ⑦第2天井反射板ライト  
QCO型300W……………10台  
第3サスペンションライトと切替えて使用する
- ⑧アッパー・ホリゾンライト  
フライダクトT型20Aコンセント52個8回線



舞台上部



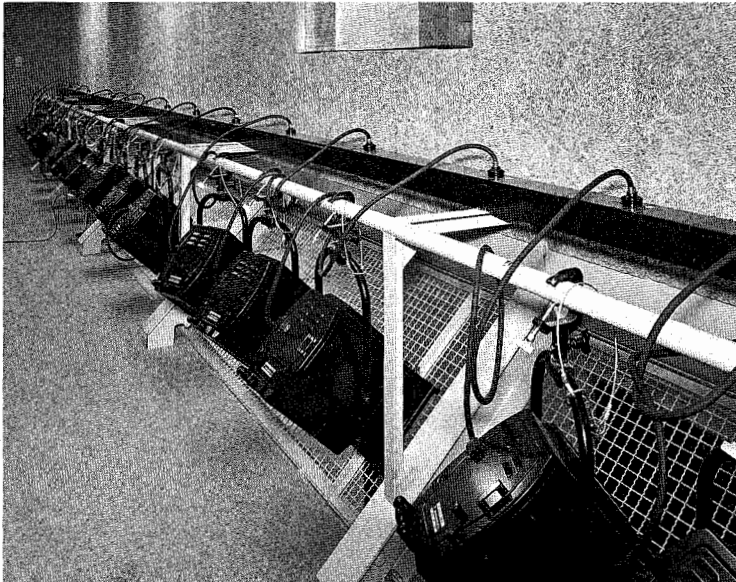
- L=13.4m……………1列
- \*アッパー・ホリゾンライト用フラッドライト  
QCU型 300W……………52台
- ⑨フットライト  
CF型60W×72灯4回線  
L=10.8m……………1列
- ⑩ロー・ホリゾンライト  
QCL型 300W×48灯4色配線  
L=12m……………1列
- ⑪タワーライト  
CSQ型1000Wスポットライト……………8台4回線
- ⑫トップシーリングライト  
CSQ型1000Wスポットライト……………4台2回線
- ⑬サイドフロントライト  
CSQ型1000Wスポットライト……………12台8回線
- ⑭シーリングライト  
CSQ型1000Wスポットライト……………16台8回線
- ⑮バルコニーライト  
クセノンピン350W……………2台
- ⑯センターピンスポットライト  
クセノンピン1000W……………2台



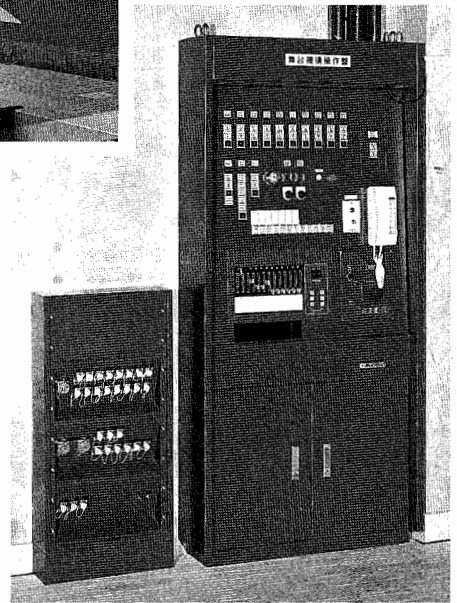
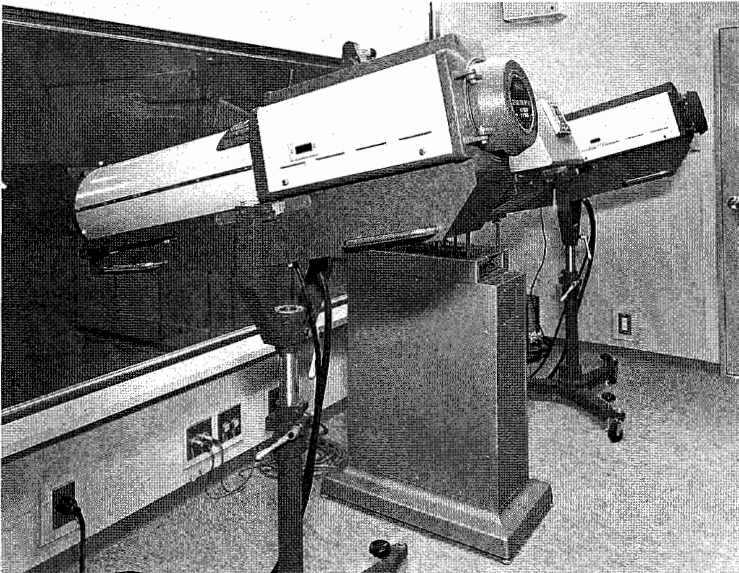
サイドフロントライトと  
「郡上踊り」をデザインした緞帳

## 舞台吊物設備

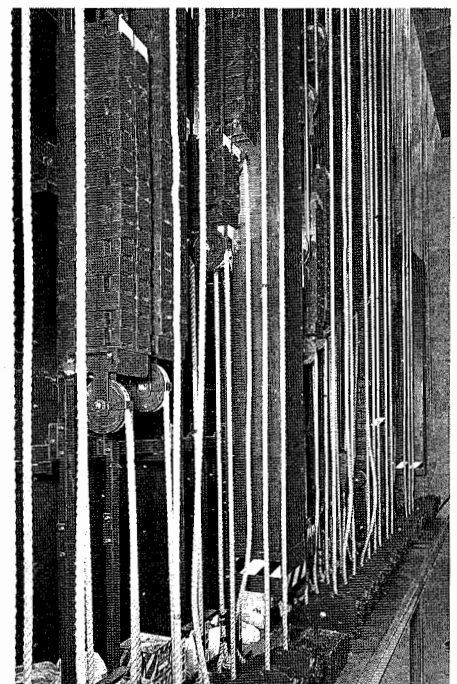
シーリングライト



センターピンスポットライト



昇降操作盤

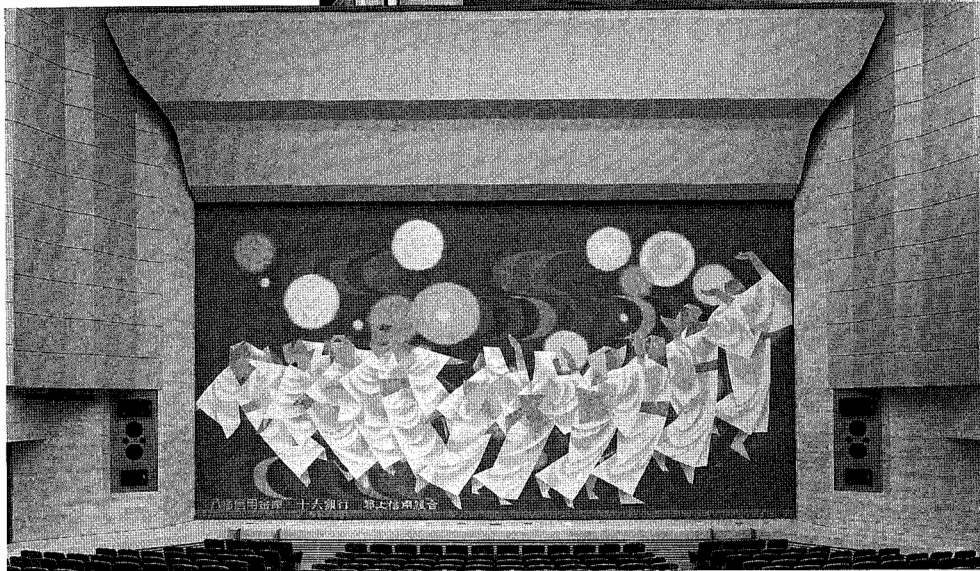


綱元

## 舞台音響設備



音響操作室



### 舞台正面

『郡上踊り』のにぎわいを斬新な感覚でデザインした緞帳が郡民の親しみを一層深くしてくれます。舞台両サイドにはスピーカーが設置されています。

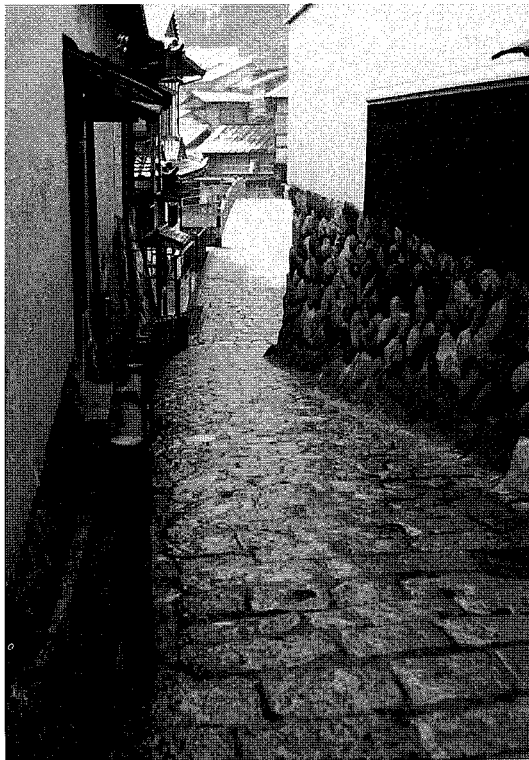
## 小ホール

明るく機能的な空間を持つ小ホールは、講演会や展示会など郡民の身近かな文化活動の場として利用されます。



### 宗祇水

白壁の土蔵に囲まれた石畳の坂道を下ると、清水がこんこんと湧き出ている小さな泉があります。これが、名水百選に選ばれた宗祇水。京へ帰る飯尾宗祇を、東常縁がこの泉水のあたりまで見送ったとの言い伝えから、宗祇の名が残されています。



### 八幡城跡

八幡城は虞城、積翠城などとも呼ばれ、郡上藩の城下町として発展させ、明治3年に取り壊され石垣のみが残りましたが、昭和8年大垣城を模して5階建の天守閣と隅櫓、高塀などが建造され、現在に至っています。城山から見下ろすと山々に囲まれた家並や白く輝きながら流れる吉田川が一望に見渡せます。

## MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

丸茂電機株式会社

◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101

TEL (03) 252-0321

◆大阪営業所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530

TEL (06) 312-1913

◆名古屋営業所◆

名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460

TEL (052) 263-7425

◆福岡出張所◆

福岡市中央区大名1-14-45(福岡瀧池ビル) 〒810

TEL (092) 741-4762

◆広島出張所◆

広島市南区皆実町1-10-2 広島建設工業㈱内 〒734

TEL (082) 252-1600

◆札幌出張所◆

札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060

TEL (011) 261-0321

◆仙台出張所◆

仙台市本町1-13-24(平山ビル) 〒980

TEL (022) 263-0221