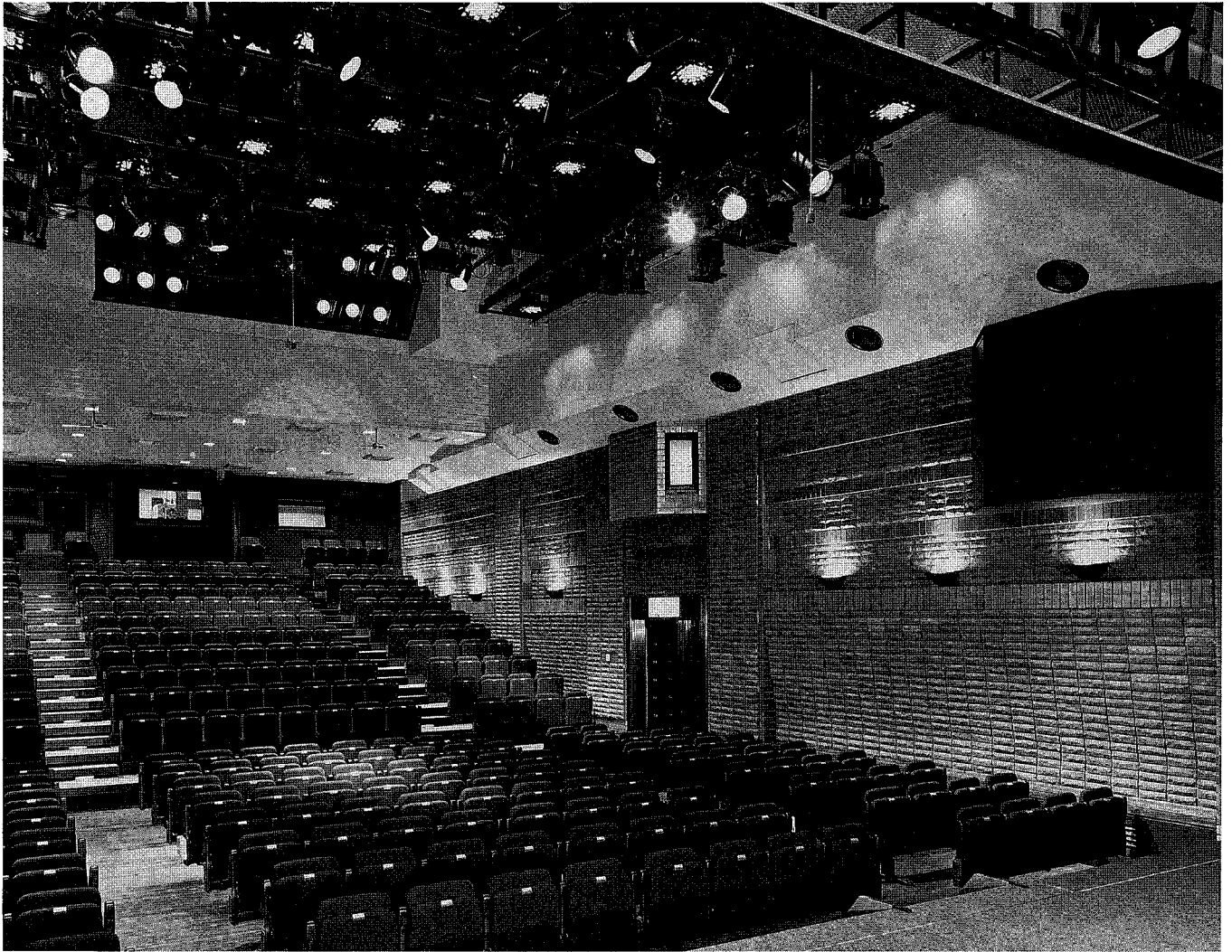


# シアターサンモール

**MARUMO  
ELECTRIC  
CO.,LTD.**



観客席

# No.134

## 舞台照明設備

シアターサンモール  
東京都新宿区新宿1-19-10

設計・監理 株式会社 榎横峯建築設計事務所  
収容人員 294名  
舞台間口 9.7m  
奥行 11m  
高さ 8m  
設備容量 3φ4W 300KVA



劇場入口

# 若者の街・新宿に新しい文化の拠点

躍動感と若い活力に溢れる街、東京・新宿に若者を魅了する新しい劇場「シアターサンモール」がオープンしました。サンモールのサンは太陽、モールは遊歩道。サンモール・シリーズとして数多くのビル事業を展開してきた合資会社小林土地建物会社が、その集大成として完成したサンモール・クレスト。この建物の地下に新しい文化の拠点として誕生したのがこの劇場です。地下鉄丸の内線・新宿御苑前駅から徒歩2分、石畳と古城をイメージさせる石のアーチが取り入れられたモールをはじめ随所に落ち着いたヨーロッパ調の雰囲気を漂わせた建物は、まさに新しい文化の誕生を感じさせる爽やかな風と降り注ぐ陽光にまつまれているようです。そして、一步劇場の中に入ると、可動式の客席によってプロセニウム劇場はアリーナ方式の舞台へ自由に転換でき、また舞台もフラットから階段状に変化できるようにさまざまな試みが取り入れられており、既成の概念に捉われない舞台づくりが可能になっています。舞台づくりに携わる者にとっても、観客にとってもこれまでになく非常に刺激的な空間、それが「シアターサンモール」といえるでしょう。MARUMOでは、こうした劇場の意欲的な姿勢に応じて、調光設備はもちろん、負荷設備の面でもあらゆる舞台づくりの要請に対応できるように設備を整えました。MARUMOの光はこの新しい空間の息遣いをあますところなく観客に伝えるために、縦横に活躍します。



観客席

調光室



## 調光設備

### サイリスター調光器盤

舞台用 30A 160台

60A 10台

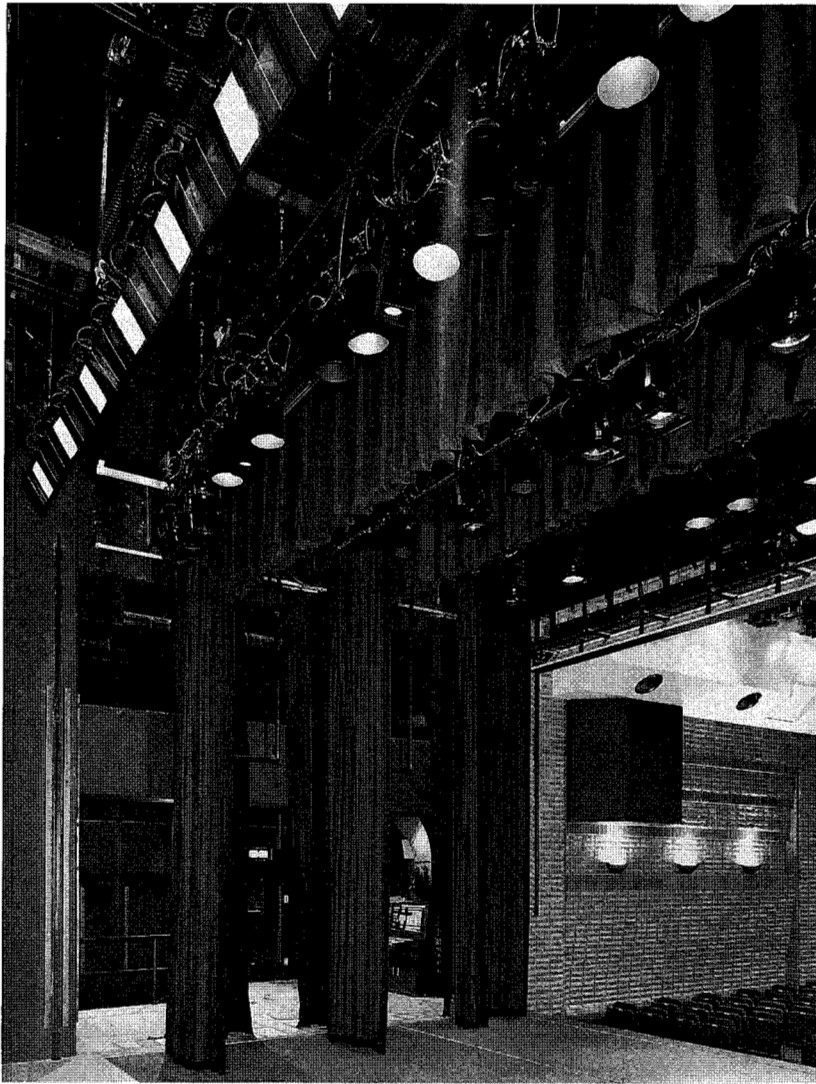
客席用 60A 4台

集中制御方式 調光特性1、2、2.3、2.7乗

特性を切替えて使用する

### 照明操作卓 (μFILE-II型調光システム)

- グランドマスターフェーダー.....1本
- プリセットマスターフェーダー.....3本
- クロスフェーダー.....1組
- CUEマスターフェーダー(1).....20本
- CUEマスターフラッシュスイッチ.....20個
- CUEマスタークロススイッチ.....20個
- CUEマスターフェーダー(2).....20本
- CUEマスターフラッシュスイッチ.....20個
- CUEマスタークロススイッチ.....20個
- ページマスターフェーダー.....2本
- フラッシュマスターフェーダー.....1本
- チェイス操作/パネル.....4セット
- スタックメモリー.....2セット

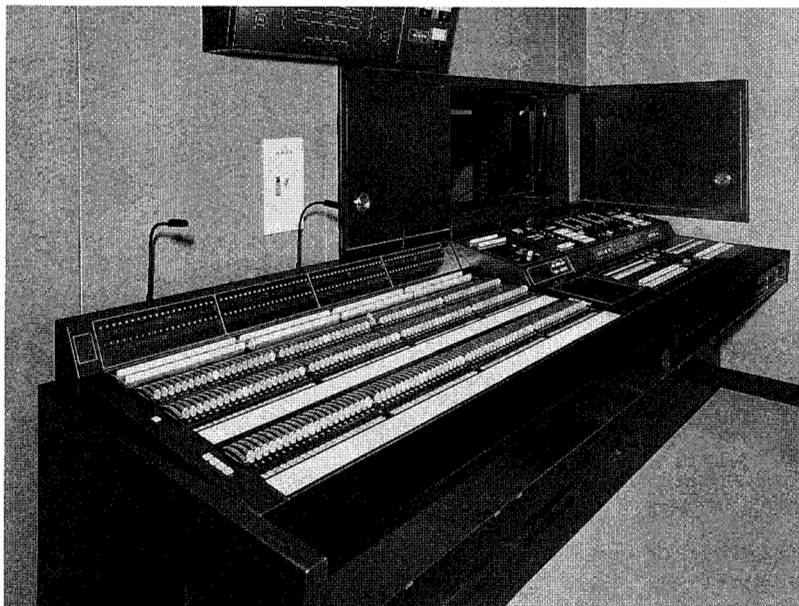


舞台上部

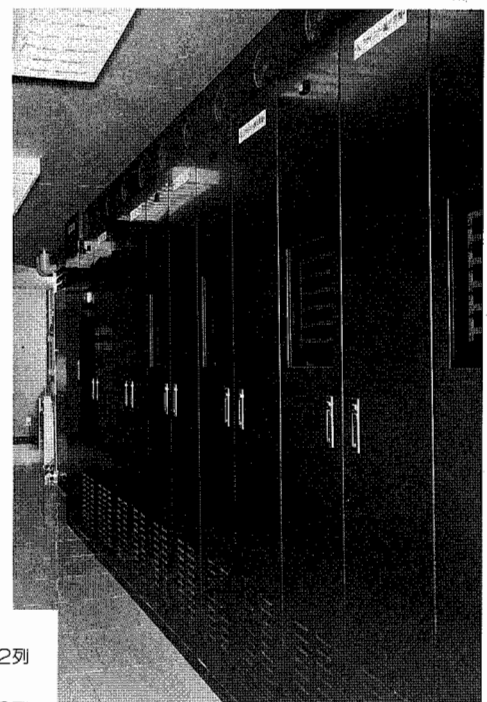
## 負荷設備

- ①ポータルサスペンションライト  
コンセントダクトT型20Aコンセント36個12回線  
L=9m.....1列  
ポータルブリッジに取り付け
- ②第1サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント60個20回線  
L=9m.....1列
- ③第2サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント36個12回線  
L=9m.....1列
- ④第3サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント36個12回線  
L=9m.....1列
- ⑤アッパー・ホリゾンライト  
フライダクトT型20Aコンセント30個6回線  
L=7.2m.....1列  
アッパー・ホリゾンライト用フラッドライト  
QCU型 300Wフラッドライト.....30台
- ⑥ロー・ホリゾンライト  
QCL型 300W36灯3色配線  
L=7.2m.....1列
- ⑦第1タワーライト  
コンセントダクトT型20Aコンセント6個3回線  
L=1.8m.....2列
- ⑧第2タワーライト  
コンセントダクトT型20Aコンセント6個3回線  
L=1.8m.....2列
- ⑨客席上手サイドサスペンションライト  
コンセントダクトT型20Aコンセント18個6回線  
L=8m.....1列
- ⑩客席下手サイドサスペンションライト  
コンセントダクトT型20Aコンセント18個6回線  
L=8m.....1列

調光室



サイリスター調光器盤



### 記憶容量

CUE.....1000シーン(20ステップ×50シーン)  
 チェイス.....1000ステップ(99ステップ/1パターン)  
 外部メモリー.....3.5インチフロッピーディスク  
 調光プリセット卓  
 プリセットフェーダー.....80本×3場面

フラッシュスイッチ兼修正スイッチ.....80個×2列  
 (1~160個×1場面として使用することもできる)  
 回路スイッチ(F-P-OFF).....80個×2列  
 レベルインジケータ(デジタル表示).....80個×2列  
 回路選択操作盤(ユニクロスCRT表示式)  
 (負荷側174回路×フェーダー側160本)×2場面記憶式

CRTディスプレイ  
 パッチプリンター

客席上部の負荷設備



⑪客席サスペンションライト

コンセントダクトT型20Aコンセント18個6回線  
L=5m.....5列

⑫シーリングライト

コンセントダクトT型20Aコンセント18個6回線  
L=4.5m.....1列

\*スポットライト

CSQ型 500Wスポットライト.....10台  
CSQ型1000Wスポットライト.....24台  
FQ型 500Wスポットライト.....10台  
T-1型 500Wスポットライト.....5台  
DF型 500Wスポットライト.....10台  
SHP-III型1000Wスポットライト.....100台  
ECQ-III型7C1000Wスポットライト.....15台  
ECQ-II型5C1000Wスポットライト.....15台

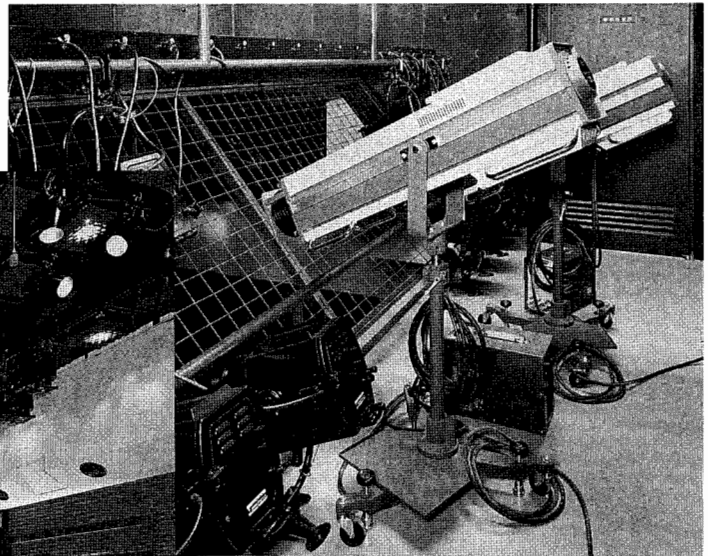
⑬センターピンスポットライト

クセノン 700W.....2台

⑭フロアコンセント

C型30Aコンセント×4口用(舞台前側).....2個  
C型60Aコンセント×1口用.....2個

C型60Aコンセント×1口用(舞台後側).....2個  
C型30Aコンセント×4口用.....2個  
C型30Aコンセント×3口用(舞台奥).....4個  
C型30Aコンセント×4口用(舞台奥中).....2個  
C型60Aコンセント×2口用.....1個



センターピンスポットライト



客席側の負荷設備と舞台

⑯客席側ウォールコンセント

C型30Aコンセント×3口用(客席前).....2個  
C型60Aコンセント×1口用.....2個  
C型30Aコンセント×3口用(客席後).....2個  
C型30Aコンセント×1口用.....2個

## MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.

### 丸茂電機株式会社

◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101

TEL (03) 252-0321

◆大阪営業所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530

TEL (06) 312-1913

◆名古屋営業所◆

名古屋市中区栄4-1-1(中日ビル) 〒460

TEL (052) 263-7425

◆福岡出張所◆

福岡市中央区大名1-14-45(福岡漏池ビル) 〒810

TEL (092) 741-4762

◆広島出張所◆

広島市南区皆実町1-10-2 広島建設工業棟内 〒734

TEL (082) 252-1600

◆札幌出張所◆

札幌市中央区南一条西7-12(都市ビル) 〒060

TEL (011) 261-0321

◆仙台出張所◆

仙台市本町1-13-24(平山ビル) 〒980

TEL (022) 263-0221