

朝日生命ホール

MARUMO
ELECTRIC
CO.,LTD.

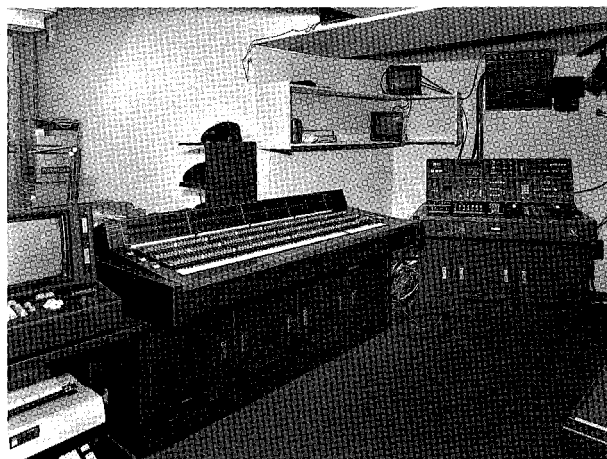


ホール観客席

No.98

舞台照明設備

朝日生命ホール
新宿区西新宿1-7-3
収容人員 650名
舞台間口 12.8m
奥行 9m
高さ 5.5m
設備容量 3φ4W180KVA



調光室

西口新時代

朝日生命ホールの調光システムが新しくなりました。新宿西口の超高層ビル街、ホテルやオフィスビルが林立する“新都心”にむかって駅前ロータリーから新宿公園に伸びるメインストリートは、首都の新しい顔としてそのイメージを定着させています。このメインストリートに面して、朝日生命ホールは1958年にオープン。新劇の公演、日本舞踊の発表会をはじめ児童劇など、文化事業として社会への大企業の利益還元活動のパイオニア的な存在として、ユニークなホール運営を行ってきました。都市開発の未来像として、着々と進む新宿西口の本格的ホールとしての朝日生命ホールに、MARUMOの調光設備が輝きを加えます。

調光設備

サイリスター調光器盤

舞台用 30A	151台
客席1L用 60A	2台
客席FL用 40A	9台
集中制御方式	
調光特性	1乗、2乗、2.3乗、2.7乗

照明操作卓

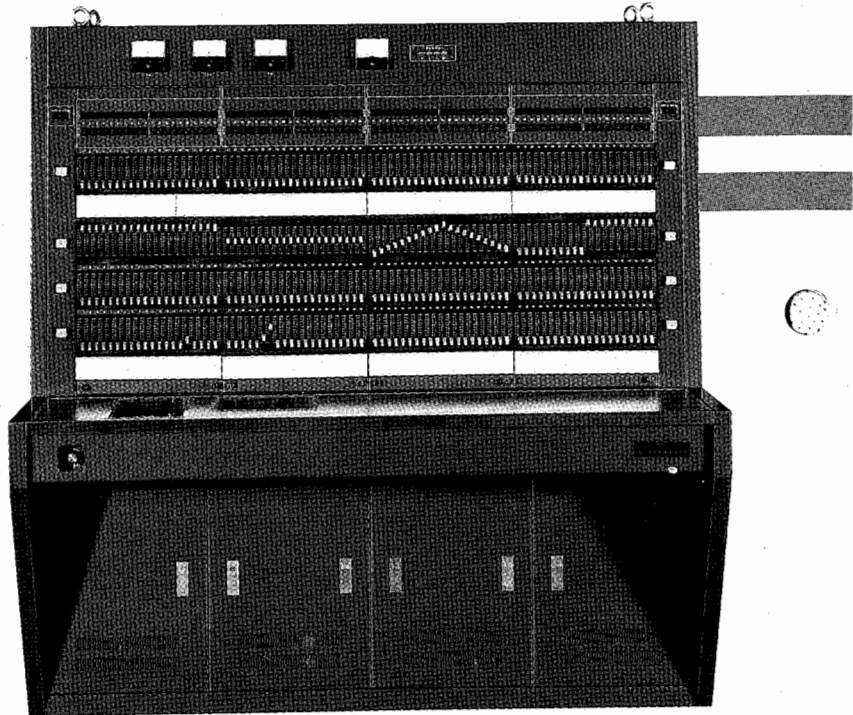
マスターフェーダー	1本
クロスフェーダー(A-B)	1組
クロスフェーダー(AB-C)	1組
グループフェーダー	6本
フリーフェーダー	6本
フリーマスターフェーダー	1本
サブマスターフェーダー兼場面マスターフェーダー(タッチスイッチ付)	7本
記憶書込みパネル	1式
記憶シーン数	500シーン
シーンNo設定範囲	000~999.9
記憶読出しパネル	1式
電節書込みパネル	1式
電節操作パネル	1式
インジケータ切替パネル	1式
パブルカセット(調光レベル記憶保存用)	1式
ラムカセット(ユニクロス記憶保存用)	1式
PTS装置操作スイッチ	1式

照明操作卓プリセット部

プリセットフェーダー	80本×3場面
(3場面用プリセットフェーダーは記憶修正フェーダーを兼ねる)	
レベルインジケータ(デジタル表示)	80個
PFG選択押ボタンスイッチ	1式
PFG個別押ボタンスイッチ兼タッチスイッチ	80個
PFG表示器(デジタル表示)	80個
回路スイッチ(L-OFF-D)	80個

調光プリセット盤

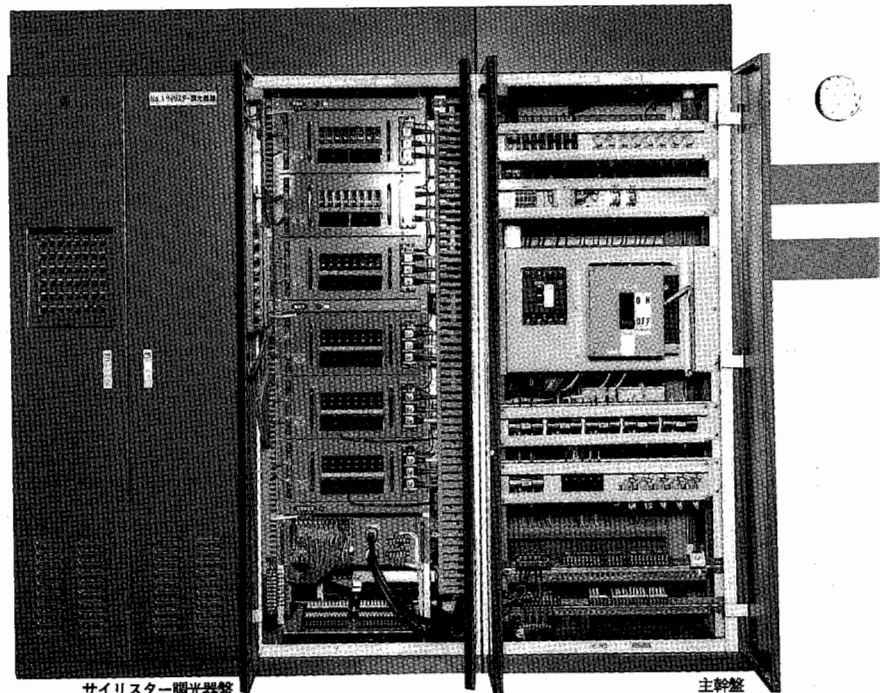
プリセットフェーダー	80本×4場面
(7場面用プリセットフェーダーは記憶修正フェーダーを兼ねる)	
レベルインジケータ	80個
インジケータ切替パネル	1式
PFG表示器(デジタル表示)	80個
記憶書込みパネル	1式
ユニクロス(CRT表示式)	
(負荷側151回路×フェーダー側86本)×多場面記憶式	
負荷表示	CRTディスプレイ
パッチプリンター付	
レベルプリンター	
負荷モニター盤	
グラフィック配列(LED表示)	
ワイヤレスコントローラー	



調光プリセット盤

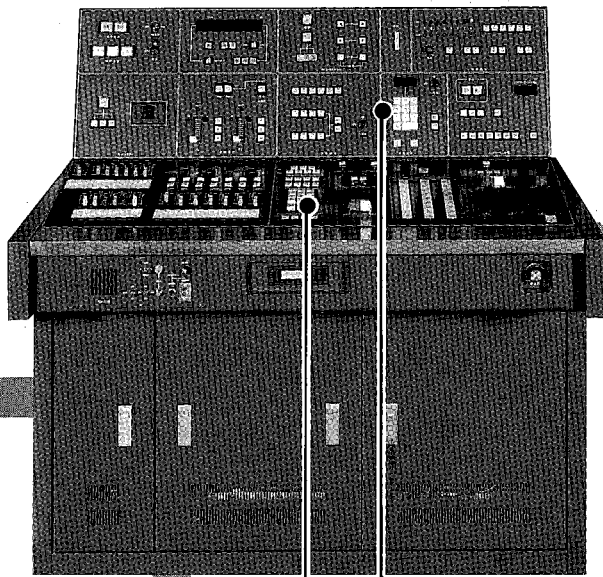
※システム全体のバックアップ

万一の故障に備えて、バックアップ用としてサブクロスフェーダー3本を切替えてシーンマスターフェーダーとして照明操作卓プリセット部3場面を使用することができます。



サイリスター調光器盤

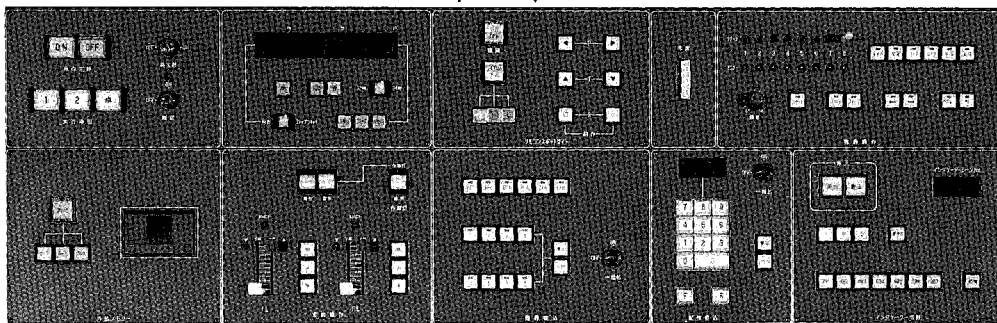
主幹盤



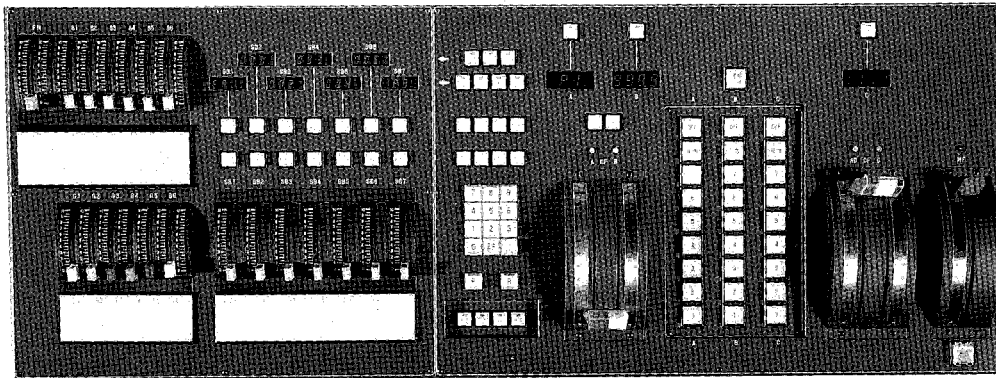
照明操作卓

調光レベル500シーンを記憶することができます。シーンの指定はNo.000～No.999.9の中から任意選択できます。これらのシーンの最少桁はNo.1～No.9までの9個の割込みシーンとして指定することができます。

記憶シーンの保存はバブルカセットによっておこないます。



記憶済みの調光レベルの修正は照明操作卓プリセット部の3場面用プリセットフェーダー、または調光プリセット盤の7場面用プリセットフェーダーで(1)修正を必要とするシーンNoを指定する。(2)修正するプリセットフェーダーを記憶済み調光レベルまでスライドさせると、一致点でフェーダーに付属している赤ランプが点灯し、修正機能が作動する。(3)プリセットフェーダーを修正したいレベルに移動させ修正書込みスイッチを押すことにより修正作業が完了します。



調光操作をおこなうメインフェーダーパネルにはクロスフェーダー2組(A-B/AB-C)、サブマスターフェーダー7本があります。それぞれに加算(+)
乗算(×)機能があり、(1)任意のシーンNoを指定する。(2)使用するフェーダーをC F (+)(×)スイッチ、またはS B (+)(×)スイッチで選択する。(3)選択したフェーダーをスライドアップすることにより、記憶操作、手動操作ともにC F 2組S B 7本間のクロス転換や10シーンの同時操作も可能になります。

照明操作車プリセット部

調光レベルの記憶は任意のシーンNo.を指定し、次にプリセットフェーダーによって設定されたライトシーンを記憶させるだけです。この場合、現実のライトシーンを自分の目で確認したうえで記憶指定するか、あるいはプリセットフェーダーの調光レベルレンジケータの数値のみを確認しておくこともできます。

ユニクロス(CRT表示式)

各プリセットフェーダーと調光器の接続はユニクロス(CRT表示式)でおこなわれます。仕込み作業はコンピュータとの会話です。調光仕込みは(1)モードスイッチでPFを選択するとCRTに負荷配列されたディスプレイが表示される。(2)カーソル制御キーで負荷No.を指定する。(3)操作キーでフェーダーNo.を指定する。(4)リターンキーをONすることにより、接続が完了します。その他直仕込み、エフェクト仕込み、OFF仕込みも可能です。またプレビュー機能や編集機能などさまざまな機能もっています。

パッチプリンター

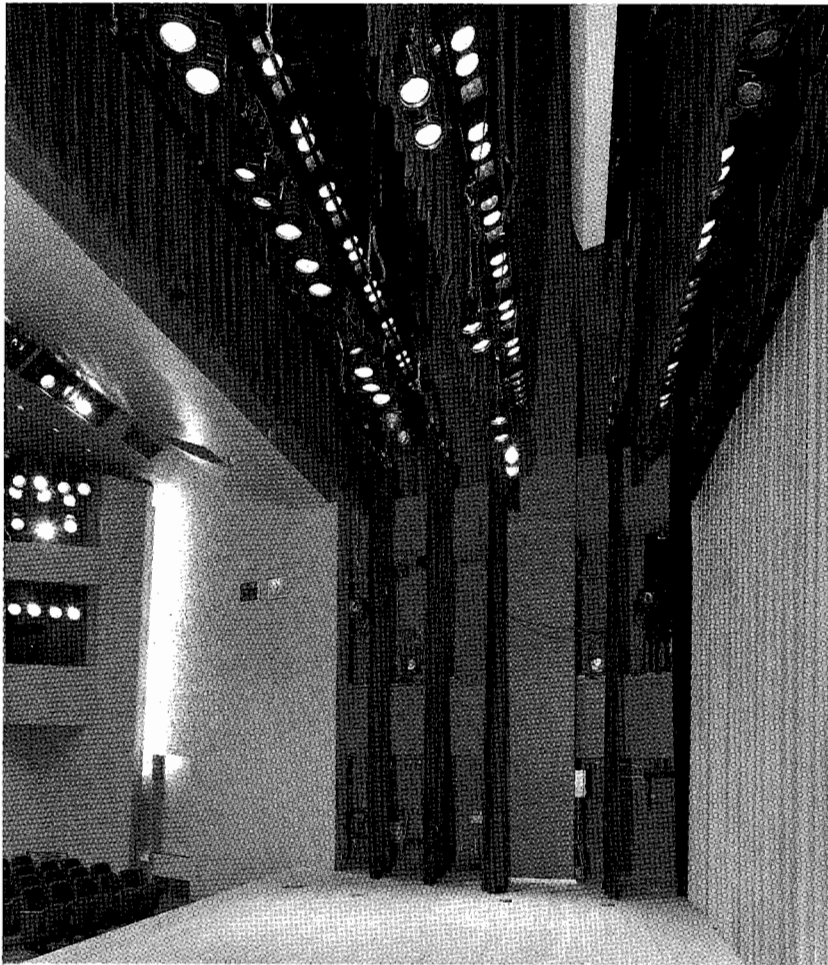
パッチプリンターによって負荷の接続内容がワンタッチで60mm巾の用紙に負荷名称で印字されます。プリントアウトをそのまま仕込み記入板に差込むだけでフェーダーごとの接続状況が簡単に確認できます。接続状況はラムカセットによって記憶保存することができます。

※ユニクロスのバックアップ

万一、ユニクロスが故障した場合は照明操作車プリセット部にCPUを設備していますからラムカセットを差込むだけで接続が復元されます。

レベルプリンター

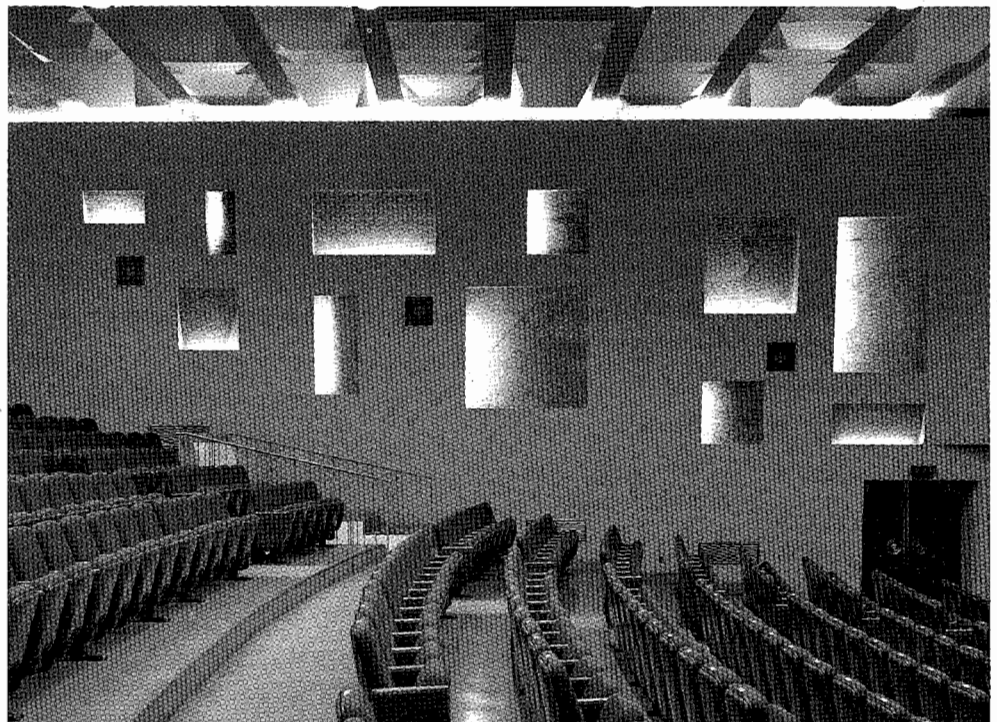
レベルプリンターによって記憶操作、または手動操作の調光レベルも、瞬時にプリントアウトします。



舞台上部

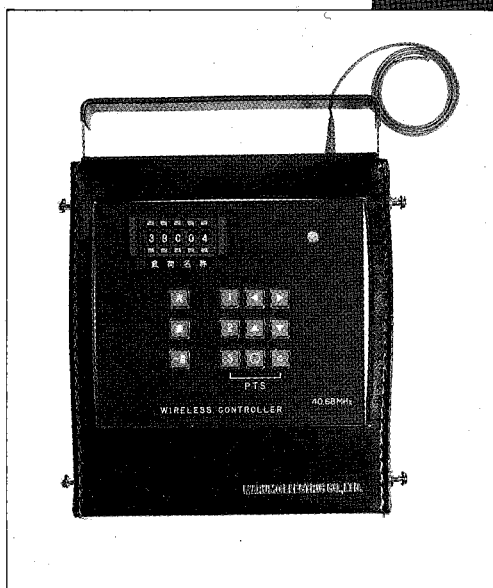
負荷設備

サスペンションライトは第1サスとしてT型20Aコンセント×60個15回路L=10.8m(既設10回路+新設5回路)、第2サスとしてT型20Aコンセント×32個8回路L=11.4m(既設3回路+新設5回路)、第3サスとしてT型20Aコンセント×32個8回路L=11.2m(既設3回路+新設5回路)の3列が新設され、またアッパー・ホリゾンライトはフライダクトT型20Aコンセント104個17回路(既設12回路(UH用)+3回路(コンセント用)+新設2回路)L=10.4mに改造されています。



ホール観客席側面レリーフ

ワイヤレスコントローラー
 ワイヤレスコントローラーにより負荷回路151回路の点滅、およびフォロースポットライト、ERQ-20型650Wの角度調整、シャッターの開閉、フォローの遠隔操作ができます。



MARUMO ELECTRIC CO., LTD.

丸茂電機株式会社

◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101
 TEL (03) 252-0321(代表)

◆大阪出張所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530
 TEL (06) 312-1913・1922

◆名古屋出張所◆

名古屋市中区栄4丁目1-1(中日ビル) 〒460
 TEL (052) 263-7425

◆福岡出張所◆

福岡市中央区大名1-14-45(福岡瀧池ビル) 〒810
 TEL (092) 741-4762(代表)