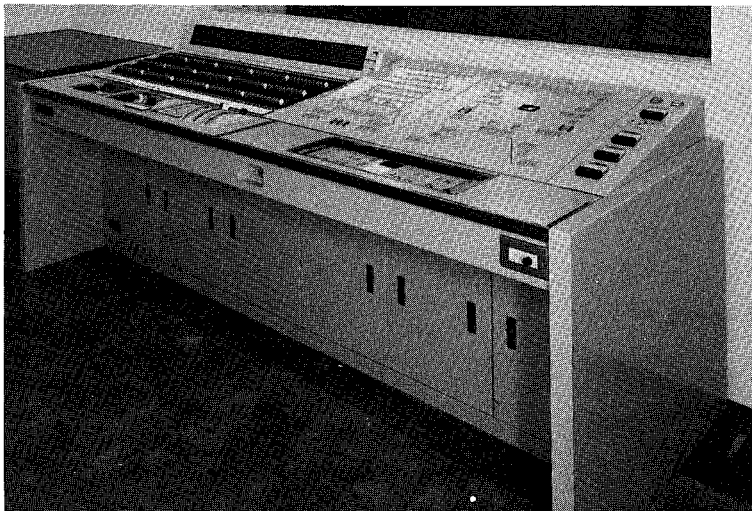


鳴門市文化会館

舞台照明設備 No.48



ホール観客席



照明操作卓

鳴門市文化会館

鳴門市撫養町大桑島

収容人員 1480名

舞台間口 17m

高さ 15m

奥行 8.5m

設備容量 3φ4W200KVA

MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.

本邦初演「第九」

1918年・鳴門でのことでした

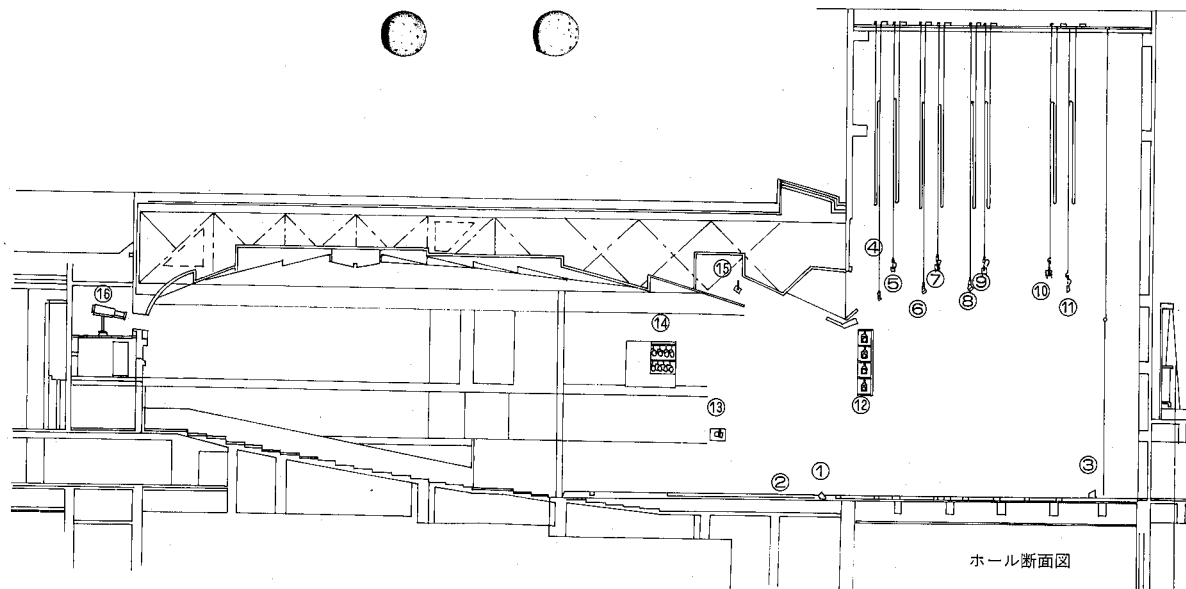
うず潮とお遍路さん、歌舞伎や文楽の方で『傾城阿波鳴門』などで知られる鳴門市には、もうひとつ日本の音楽史に特筆されるべき歴史が残っています。1918年（大正7年）日本で最初にベートーベンの第九交響曲がここで演奏されたのです。第一次世界大戦当時、鳴門には敗戦ドイツの俘虜収容所が置かれており、ここで作られた交響楽団による演奏会が日本における「第九」の初演になったものです。この収容所では音楽にとどまらず、畜産や製パン技術まで、当時の鳴門に大きな遺産を残し、現在は「ドイツ村公園」として市内に記念されています。今年市制35周年を迎えた鳴門市では、二つの大戦を経てなお当時の村民から現在の市民へとひきつがれた日独交流のきずなを一層つよとするものとして、新設の鳴門市文化会館で、市民による「第九」のコンサートが開かれました。日本での初演から65年をへて、この夏再び鳴門に響きわたった「第九」、高々とたわれる「歓喜」の合唱に、MARUMOの舞台照明設備はホール一杯に輝をそえました。



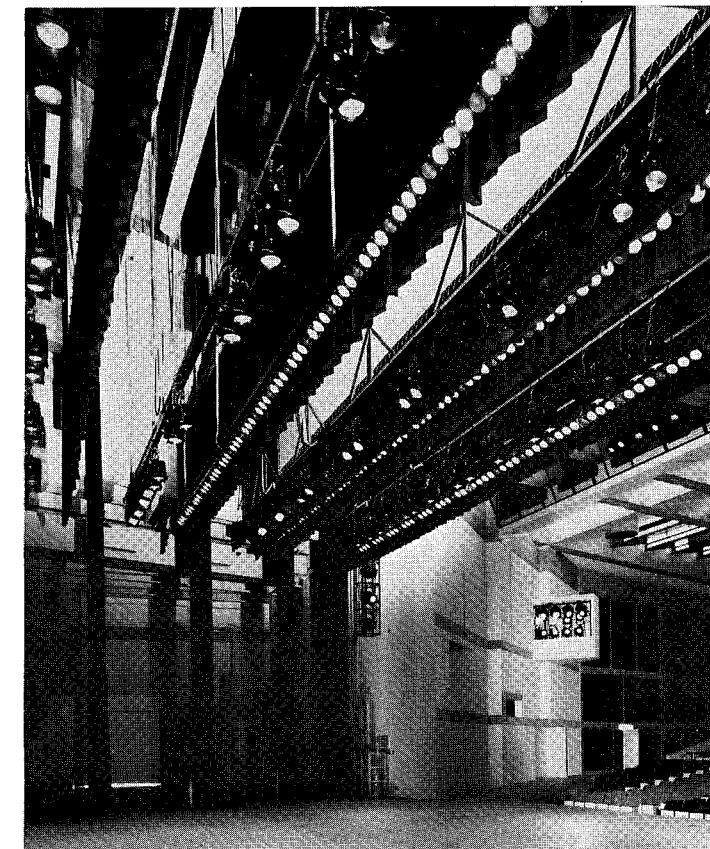
「第九」コンサート(82)



ホール観客席と綴帖



ホール断面図



舞台上部

調光設備

サイリスター調光器盤

舞台用 30A 144台

客席用 60A 6台

一集中制御方式

照明操作卓

プリセットフェーダー.....50本×3場面

グループフェーダー.....4本

クロスフェーダー.....1組

マスターフェーダー.....1本

場面切替SW.....1式

回路SW(L-OFF-D).....1式

PFG選択押釦SW.....1式

PFG表示器(発光ダイオード表示).....50個

電子クロスバー選択操作盤

フェーダー側押釦SW表示灯付.....1式

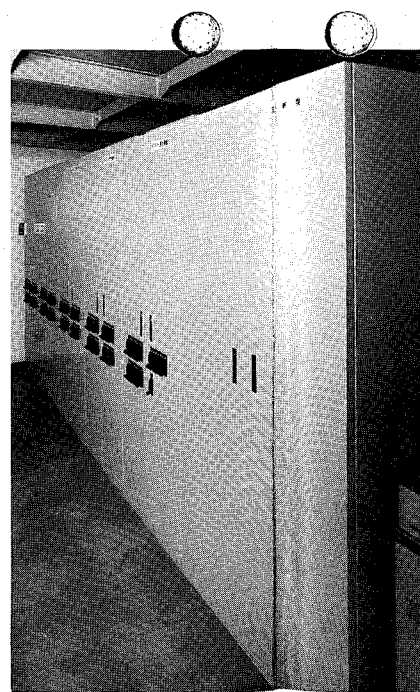
負荷側押釦SW.....144個

(負荷側144回路×フェーダー50本)×2場面

記憶式



調光室・照明操作卓



サイリスター調光器盤・主幹盤

負荷設備

①フットライト

F型60W×92灯4色配線

L=13.6m.....1列

②花道フットライト

CH型60W×60灯

2色配線L=9m.....2列

③ロアーホリゾンライト

H I 型200W×56灯4色配線

L=16.2m.....1列

④第1ボーダーライト

BC型200W×81灯4色配線上下中区分

L=16.2m.....1列

⑤第1サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント24個8回線

L=16.2m.....1列

⑥第2ボーダーライト

BC型200W×81灯4色配線上下中区分

L=16.2m.....1列

⑦第2サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント24個8回線

L=16.2m.....1列

⑧第3ボーダーライト

BC型200W×81灯4色配線上下中区分

L=16.2mコンセントT型20A

コンセント8個付.....1列

⑨第3サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント24個8回線

L=16.2m.....1列

⑩第4サスペンションライト

フライダクトT型20Aコンセント18個付6回線

L=16.2m.....1列

*サスペンションスポット用スポットライト

CEC-II型1000W 10台

CEF-II型1000W 10台

SIC型1000W 24台

SIF型1000W 24台

T-I型500W 10台

⑪アッパーホリゾンライト

フライダクトT型20Aコンセント72個12回線

L=18m.....1列

*QCU型300W.....72台

⑫トーマタルライト

CEC-II型1000W.....8台

⑬揚幕スポットライト

CEC-II型1000W.....2台

⑭サイドフロントライト

CEC-II型1000W.....8台

CEF-II型1000W.....8台

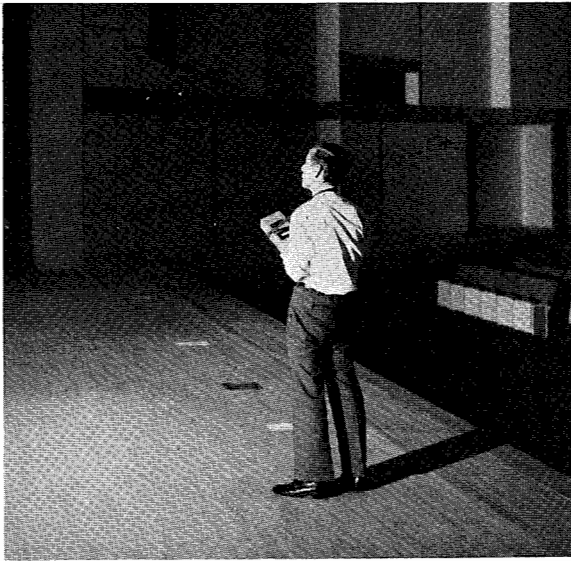
⑮シーリングライト

CEC-II型1000W.....16台

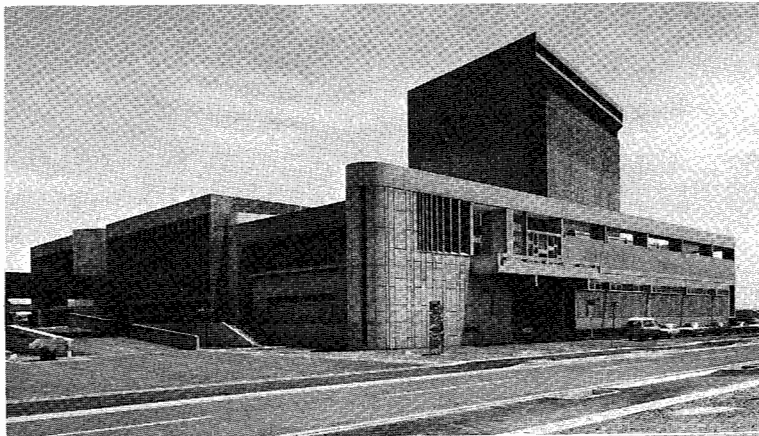
⑯センターピンスポットライト

クセノン2000W.....2台

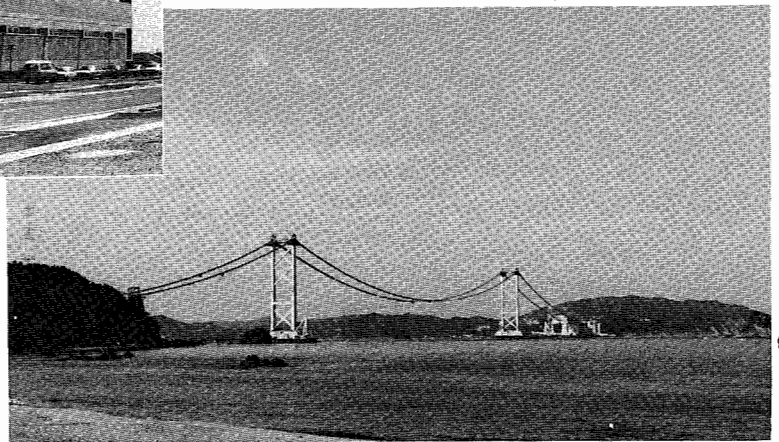
ワイヤレスコントローラー



鳴門市文化会館の調光装置には、ユニレールの他に、回路選択機構にICメモリーを使用し操作は負荷回路に対応する押釦と操作回路を讀出すキーボードの操作でその組合せを決める電子クロスバーを採用しています。また仕込時に調光室が無人でも、舞台上や客席で負荷回路の点滅ができるワイヤレスコントローラーを備えています。



文化会館全景



鳴門大橋

丸茂電機株式会社

◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101

TEL (03) 252-0321(代表)

◆大阪出張所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530

TEL (06) 312-1913・1922

◆名古屋出張所◆

名古屋市中区栄4丁目1-1(中日ビル内) 〒460

TEL (052) 261-1111(内線425)