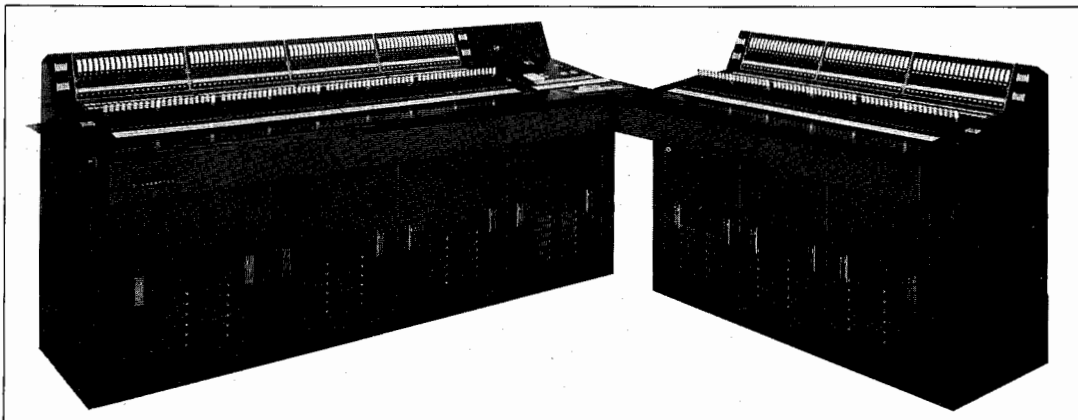


# 新橋演舞場

舞台照明設備 No.43



観客席



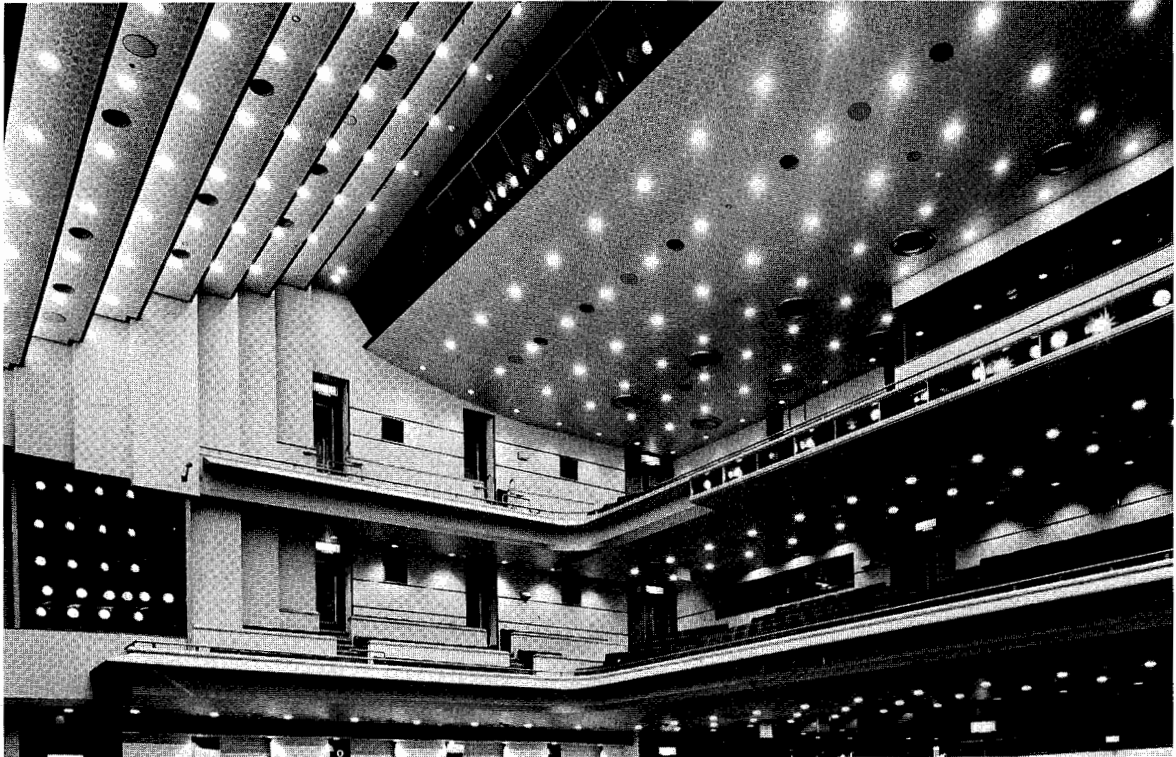
照明操作卓

**MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.**

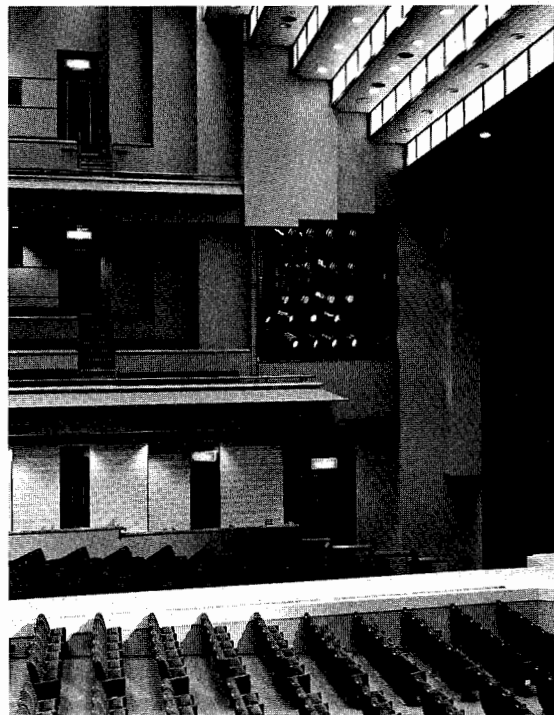
# 心うつ舞台がまた・・・

## 華やかにオープン

新橋演舞場が新しくなりました。大正15〔1926〕年、築地川の畔に東京の芸妓さんの修練発表の場として開場した演舞場も、その後歌舞伎、新派、松竹新喜劇、前進座、新国劇などの上演、東おどりなど舞踊の檜舞台として伝統を重ねてきました。古い東京の面影を残していた劇場界限も、築地川が高速道路に姿を変えた頃から時代とともに大きく変わってきています。そんな歴史の流れの中に、新劇場は、'80年代を代表する、といわれるような数々の新装備をそなえた劇場として誕生しました。開場当時から変わらない風情を残す劇場近くの柳の芽もふくらみはじめる春、こけら落しに、玉三郎、菊五郎、などの若手に、歌右衛門、勘三郎の重鎮を揃えた豪華な顔ぶれの『陽春歌舞伎』でオープンします。新劇場の華かな開場、MARUMOの照明設備もうれしいデビューです。



2・3階観客席とバルコニーライト、シーリングライト



サイドフロントライト

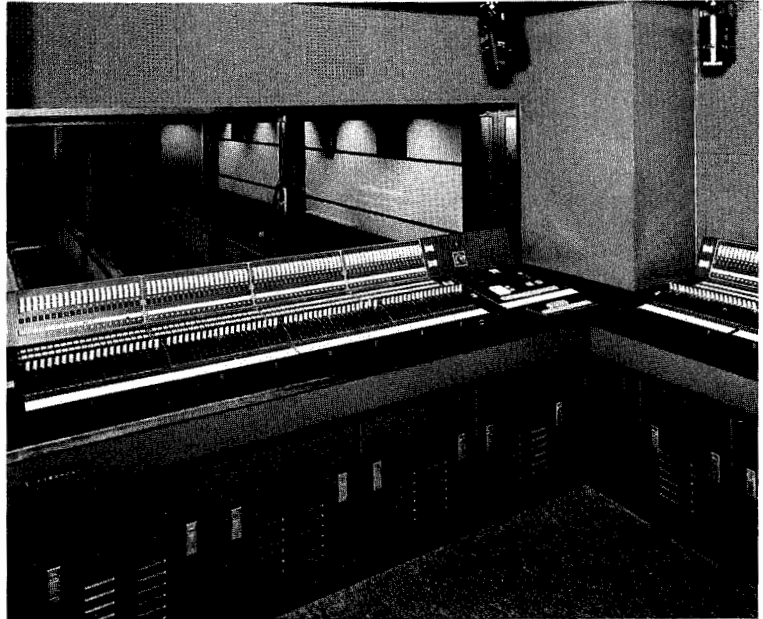
### 新橋演舞場

東京都中央区銀座6-18-2	
収容人員	1428名
舞台間口	18.0m
奥行	22.0m
高さ	7.3m
設備容量	34W500KVA

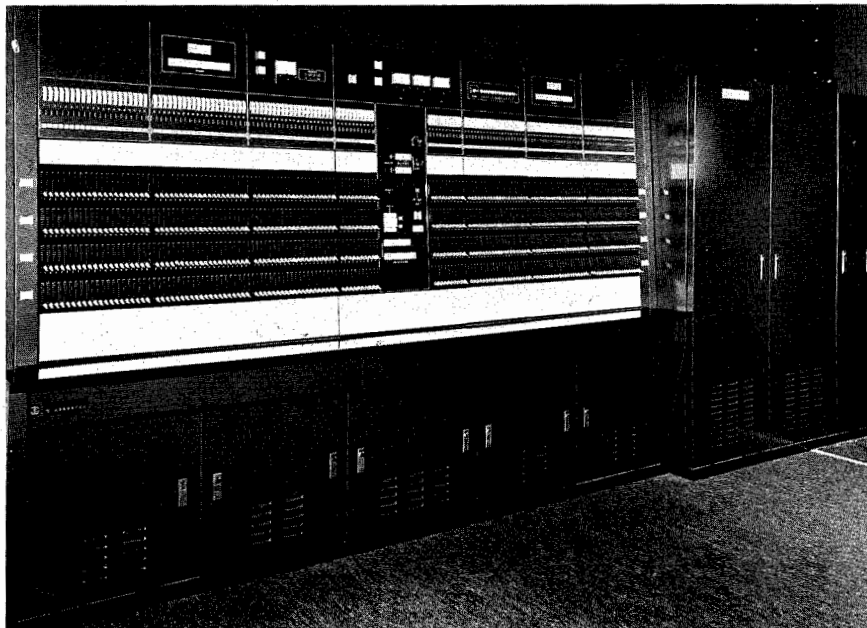
## 新橋演舞場の舞台照明設備

歌舞伎、新派、松竹新喜劇、東おどり、更には現代演劇まで、今日の大劇場が果さなければならない役目は多岐多様に広がっています。新しい新橋演舞場の舞台照明設備は、この目的に沿って、現在の最高水準ということにとどまらず、将来にわたっても、十二分にその機能を発揮できるものとして設計、設備されています。まずすべてをコンピューター制御によって自動化した調光装置は、250シーン×2場面までのすべての照明場面の調光レベルを記憶し、ごく僅かの人数のオペレーターで、どのような舞台照明でも作りだすことができます。又世界で初めて装備された移動操作卓は、従来はプランナーが客席からインターホンを通して、調光室とプラン作りをすすめなければならなかった明りあわせの手続きの大幅な合理化に役立っています。このシステムによれば、移動操作卓を観客席に入れ演出家と協議しながら負荷の調光レベルの修正をおこなうことができます。

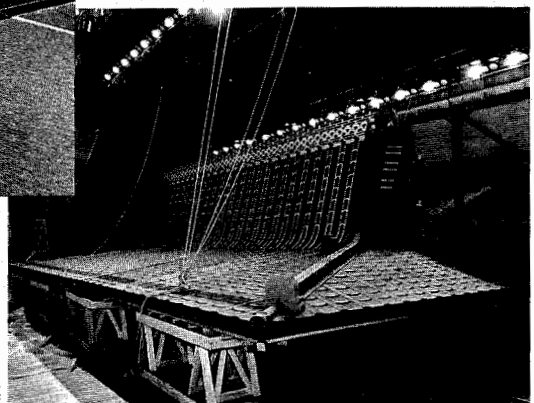
照明負荷設備は伝統的な古典劇、現代劇からシェイクスピア、チェホフの芝居まで、すべての演物に対応できるように、ボーダーライト5列、サスペンションライト2列、等負荷回路数270と、いたれりつくせりといえるものが設備されています。これらの照明設備は、現代世界の最高水準をゆくもので、この劇場から生れる、舞台の数々は今日までつちかわれてきた新橋演舞場の名舞台の伝統のうえに、さらに一層の効果をつくりえるものと確信しております。



調光室



調光室



柿葺落しの日を待つ舞台裏

# 調光設備

# 新橋演舞場のユニファイル (記憶付調光システム)

新橋演舞場では歌舞伎などの古典劇から松竹現代劇まで、さまざまな演劇や舞踊劇が公演されますが、新橋演舞場のユニファイルは主操作卓、修正操作卓、調光プリセット盤及び移動操作卓から成り、システムそれぞれのパートでは、読出し操作、書き込み操作、修正操作、修正書き込み操作などを分担し、スムーズな照明操作を可能にするシステムを採用しています。特に調光室に於ける照明操作だけでなく、移動操作卓を接続することにより観客席でも自由に明り作りができるなど特長を備えています。

**記憶容量** 調光レベルの記憶は250シーン×2場面までおこなうことができます。

**クロス転換** A-Bクロスフェーダー(電動)及びA-B-Cクロスフェーダーが完備され、3シーンの場面変化が可能です。

**調光レベル表示** 手動段、記憶段のすべてのデータ、実行中の調光レベル、実行段、次段、スタンバイ段等の一切の調光数値をアナログメーターで表示することが出来ます。

**シーン転換の段選択** 手動5段、記憶段のすべてが任意に選択でき、記憶シーンから手動段、手動段から記憶段にと自由にクロスチェンジすることができます。

**読出し機能** クロスチェンジによる自動送りとシーンからシーンへのクイック送りを主操作卓でおこなうことができます。

**書き込み機能** 手動各段のすべて、実行中の状態及び既に書込まれている、全記憶シーンのデータを自由に書込むことができます。

なお書き込みは調光プリセット盤と修正操作卓の書き込みパネルでおこなうことができます。

**割込みシーン** 既に書込まれたシーンとシーンの間に9シーンの書き込みができます。

**修正機能** 実行、次段及び記憶内容の調光レベルを修正することができます。

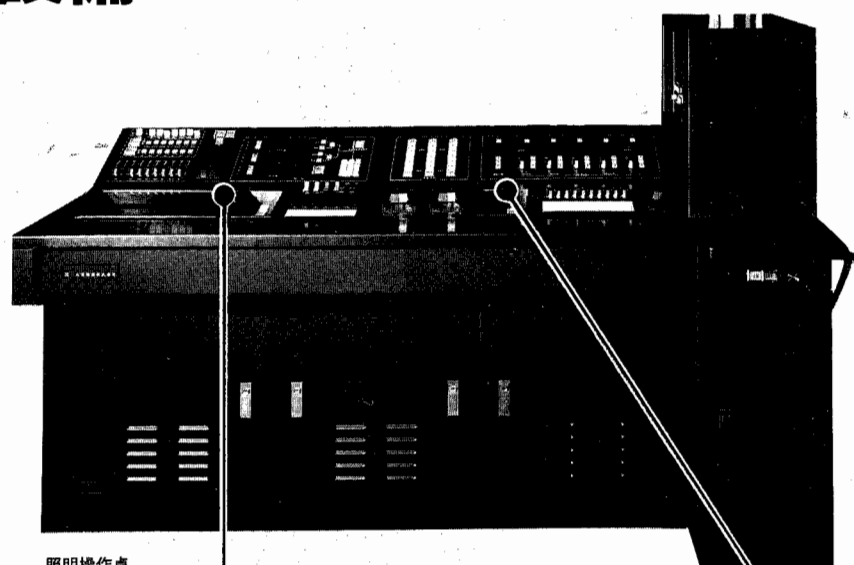
**実行・次段の修正** 実行・次段の修正は実行か次段かを選択し修正フェーダーでおこなうことができます。17%修正フェーダーは中間0点を基準として、上下にそれぞれ10目盛のストロークを持った特殊型です。フェーダーつまみが0点では記憶データそのままですが記憶値より明るく修正する場合は上側に、暗く修正する場合は下側に修正値だけ操作すると、実行中の明りに急変なしてスムーズに修正することができます。

**記憶修正** 記憶シーンを修正する場合は、調光プリセット盤の記憶修正用プリセットフェーダーの修正一致表示灯のLEDの点灯を確認した上で修正操作をおこない、そのシーンの書き込み操作により完了します。

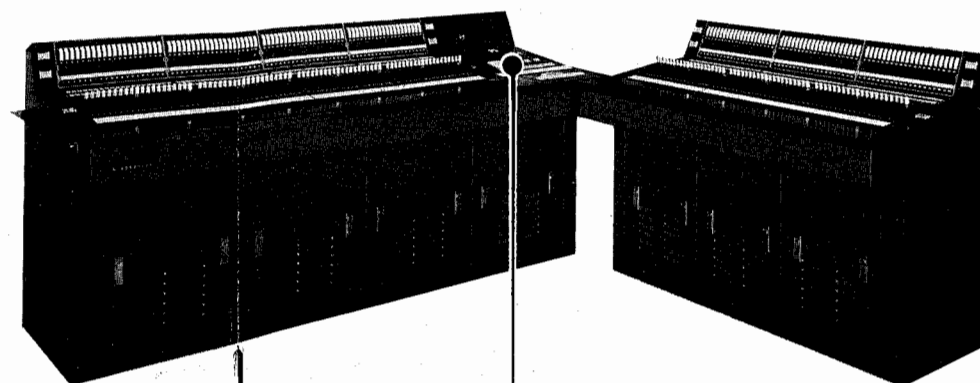
**実行修正ロック機能** 記憶操作時のシーンの進行中、継続的に修正する場合、実行修正ロックSWを押します。ロック中はシーンの進行にかかわらず、修正フェーダーのレベルの明りが記憶値に継続的に加算(又は減算)されます。またロックを解除すると元のレベルに復活します。

**記録装置** ユニファイルのメモリーに格納された記憶シーンNo.や調光データを記録するプリンターを装備します。

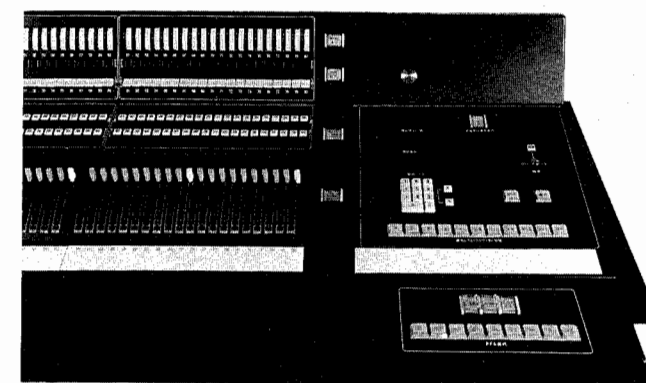
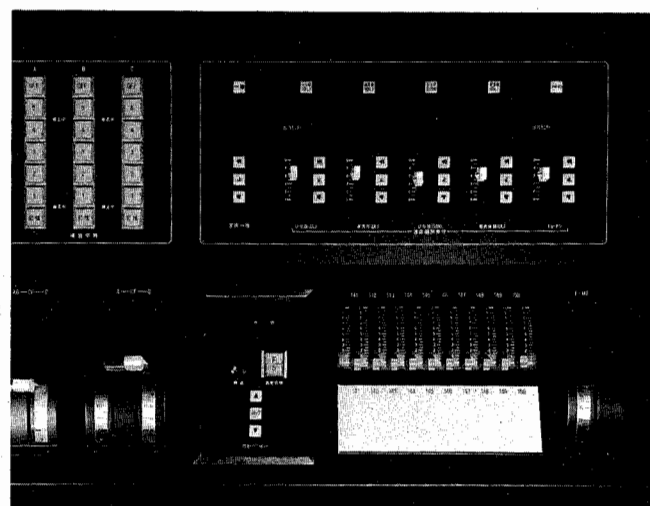
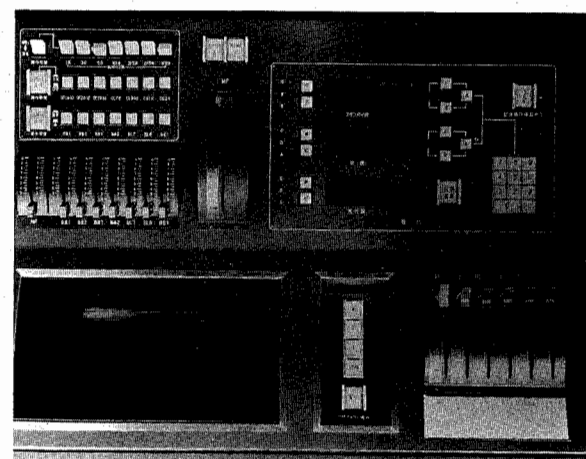
**バックアップ** バックアップSWをONにすると、制御はCPUから切離され、手動5段プリセット式調光システムとして使用することができます。



照明操作卓



修正操作卓



サイリスター調光器盤

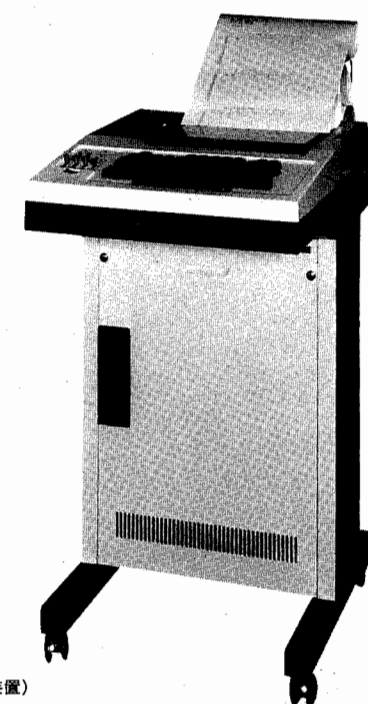
舞台用	20A	41台
	30A	223台
	60A	6台
客席用	20A	1台
	60A	6台

集中制御方式

**照明操作卓**  
 マスターフェーダー……………1本  
 クロスフェーダー(A-B)……………1組  
 電動タイム2段プリセット……………1式  
 クロスフェーダー(A-B-C)……………1組  
 グループフェーダー……………6本  
 フリーマスターフェーダー……………1本  
 フリーフェーダー……………10本  
 花道用プリセットフェーダー……………7本  
 花道用マスターフェーダー……………1本  
 記憶書き込みパネル……………1式  
 記憶読出しパネル……………1式  
 記憶シーン数 ……250シーン×2場面  
 シーンNo設定範囲……………001.0~999.9  
 書き込みデータソース……………手動5段  
 読出し3段、実行中及び記憶内容のすべて。

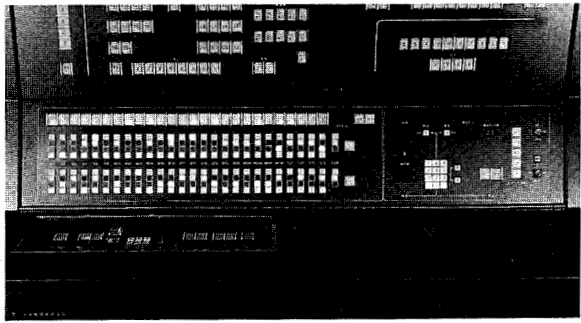
読出し操作 クロス転換による自動読出し、及びキーボード、フワード、リバースSWによる強制読出し、手動段、記憶段混合操作可能。  
 修正操作 実行修正、次段修正、記憶修正、実行修正ロック可能。  
 バックアップ CPUと無関係で手動5段で操作できる。  
 場面切替SW兼記憶操作SW……………1式  
**修正操作卓**  
 修正フェーダー……………140本  
 実行修正ロックSW……………140個  
 ロック一括クリアSW……………1個  
 PFG個別SW……………140個  
 回路SW……………140個  
 PFG表示器(デジタル表示) 140個  
 インジケータ……………140個  
 記憶書き込みパネル……………1式  
**電子クロスバー選択操作盤**  
 負荷回路270回路×フェーダー140本×2場面記憶式  
 フェーダー側選択キーボード……………1式

インジケータ……………140個  
 インジケータ切替SW……………1式  
 記憶書き込みパネル……………1式  
**調光プリセット盤**  
 1段目プリセットフェーダー兼記憶修正フェーダー……………140本  
 2段目プリセットフェーダー……………140本  
 3段目プリセットフェーダー……………140本  
 4段目プリセットフェーダー……………140本  
 PFG個別SW……………140個  
 PFG表示器(デジタル表示) 140個  
 インジケータ……………140個  
 記憶書き込みパネル……………1式  
**移動操作卓**  
 負荷回路270回路×修正フェーダー……………10本  
 フェーダー選択SW……………10個  
 フェーダー払いSW兼フェーダー仕込済表示灯……………10個



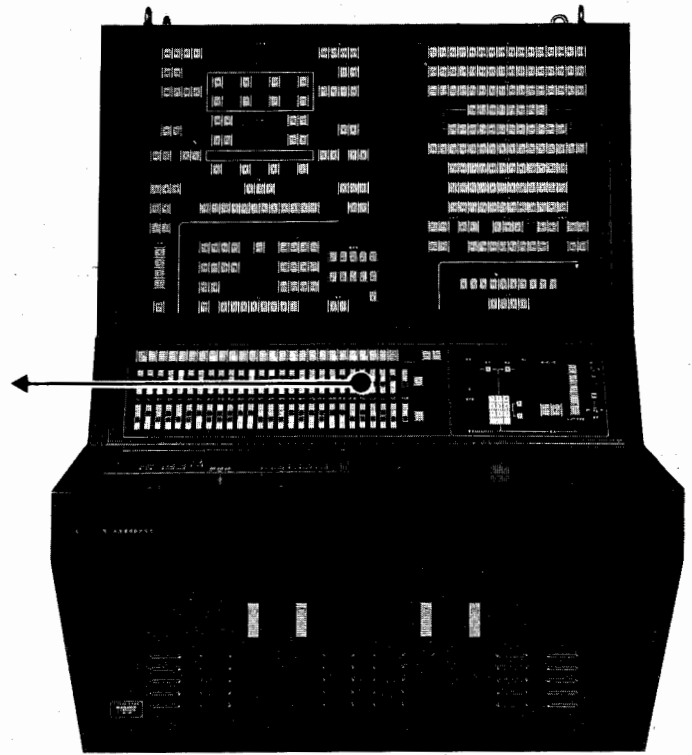
タイピューター(記録装置)

# 電子クロスバー

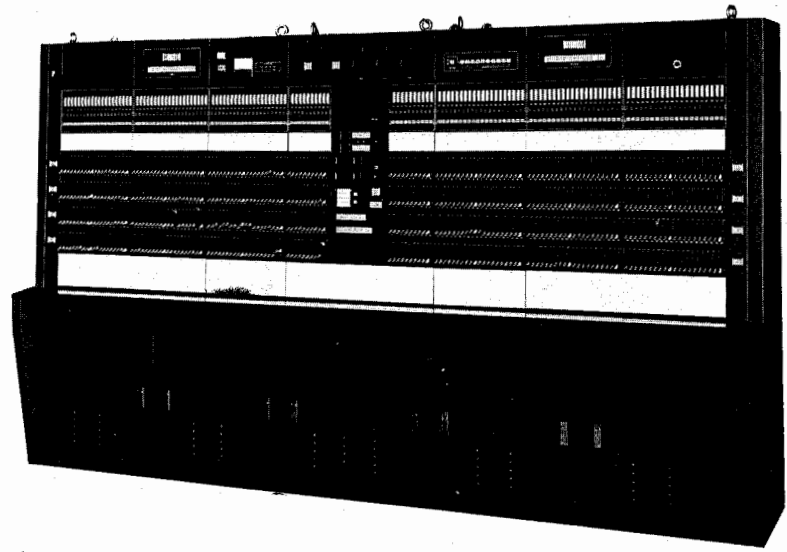


## マグノカラー操作 記憶プリセット部

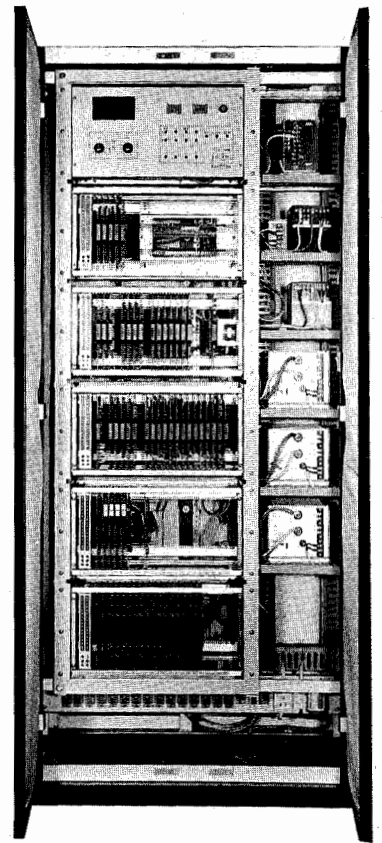
マグノカラー記憶は26系統、記憶容量99シーンで、他に2段の  
手動操作をおこなうことができます。



電子クロスバー選択操作盤

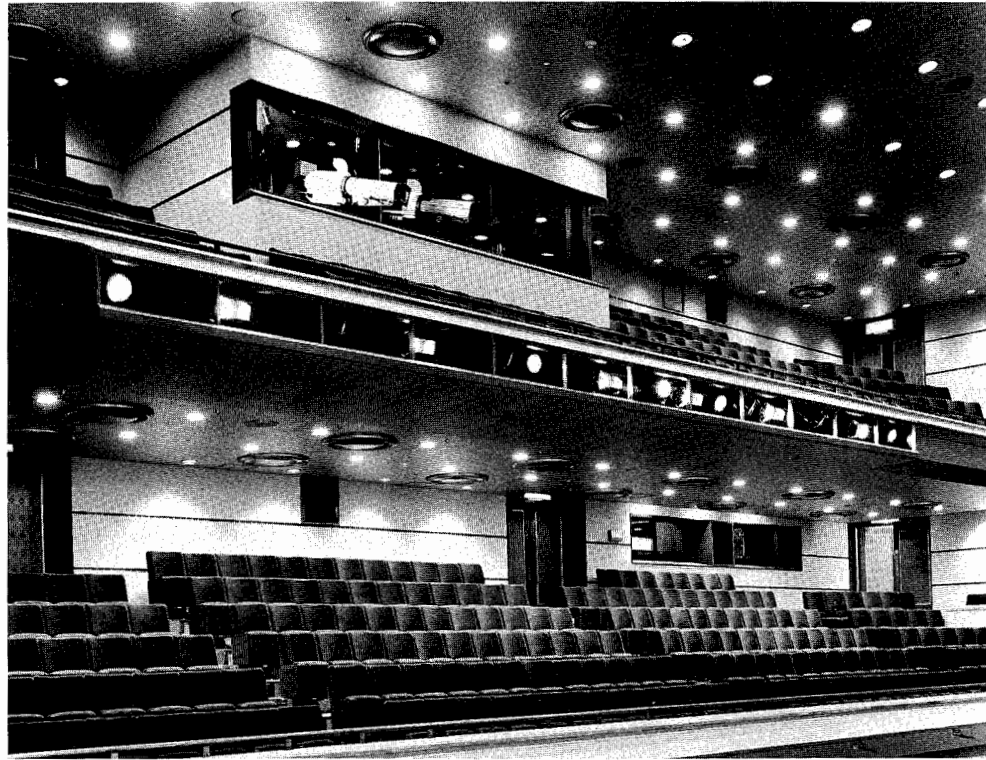


調光プリセット盤



記憶処理盤

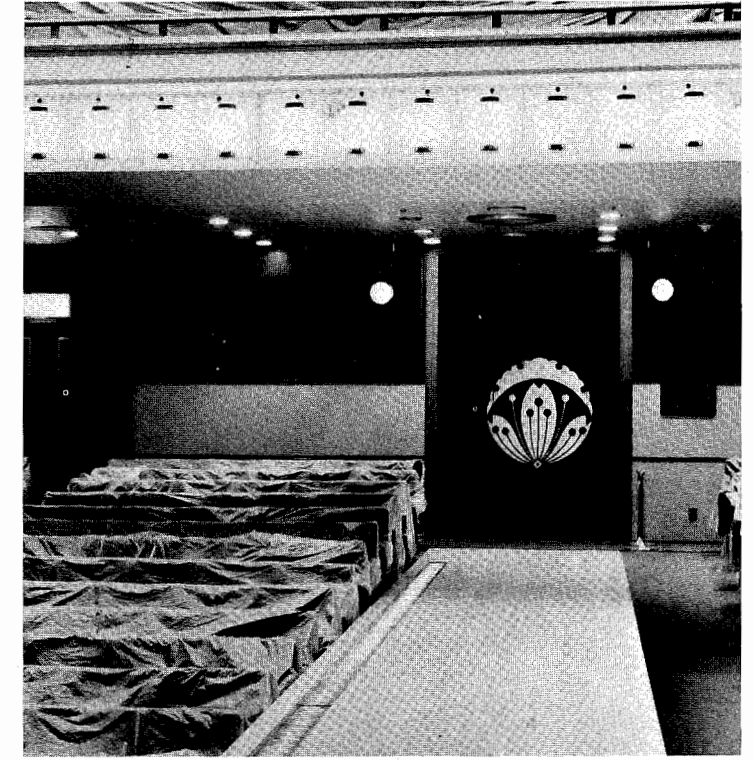
# 負荷設備



センタースポットライトとバルコニーライト

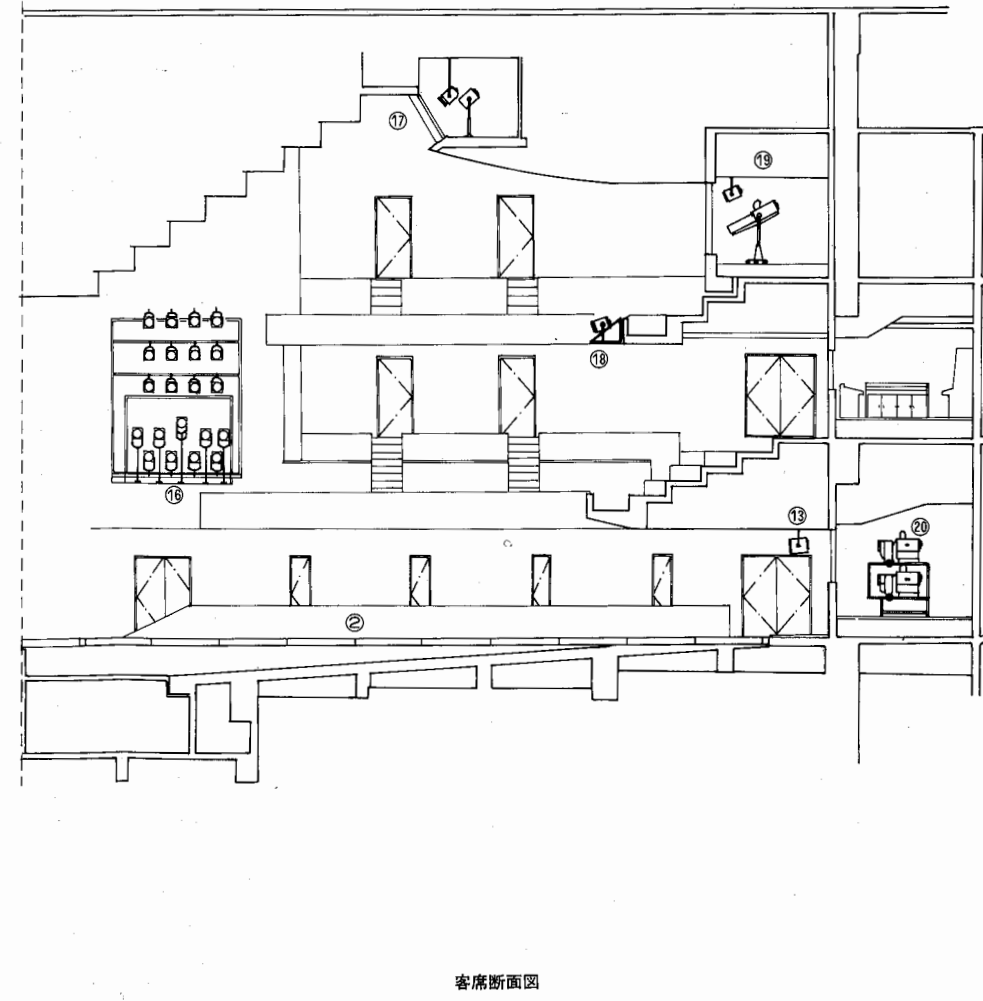
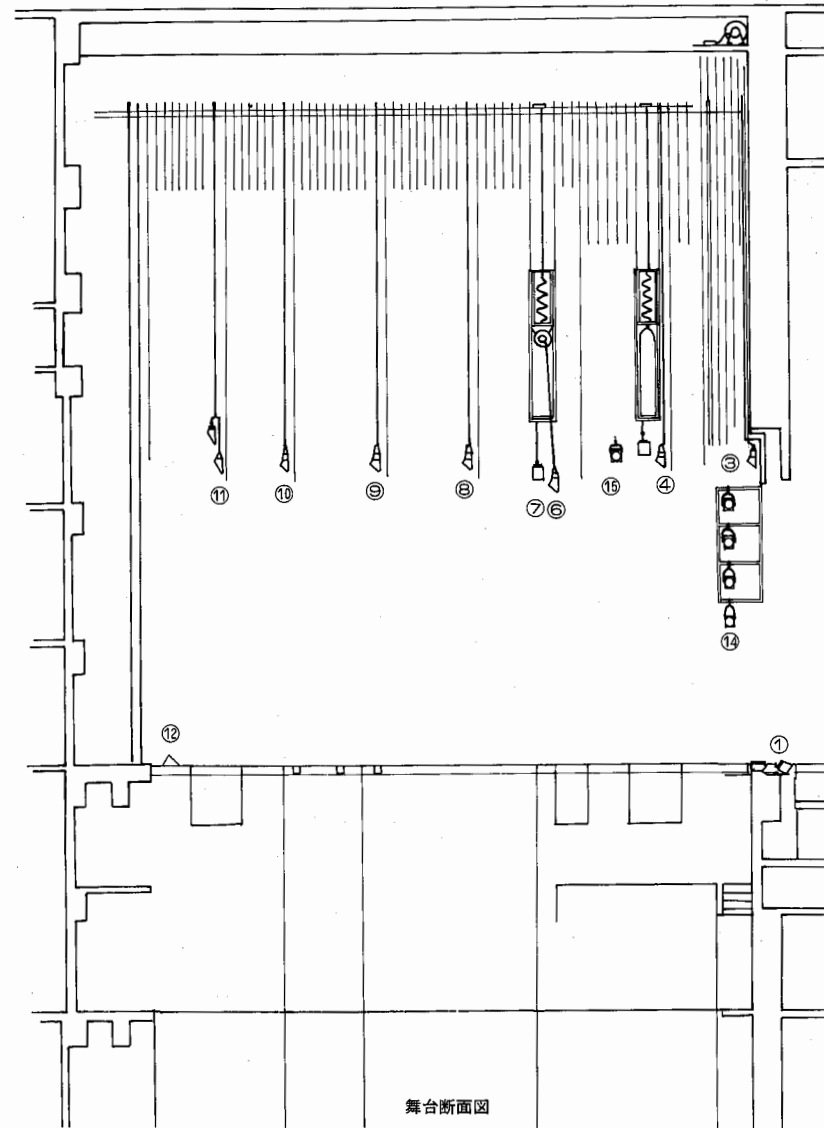


舞台上部(プロセニウムボーダーライト、サスペンションライトなど)



揚幕スポットライト

- ①フットライト  
F型60W×84灯4色配線上中下3区分  
L=12.6m……………1列
- ②花道フットライト  
FG I型60W×120灯2色配線L=18m ……1列
- ③プロセニウム・ボーダーライト  
BC型200W×90灯4色配線上下共通区分  
L=18m……………1列
- ④第1ボーダーライト  
BC型200W×78灯4色配線上中下3区分  
L=15.6m……………1列
- ⑤第1サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント48個12回線  
L=15m……………1列
- ※サスペンションライト用スポットライト  
CEC-II型1000W 9台  
CEF-II型1000W 9台  
CEC型500W 10台  
DF型500W 10台  
T-I型500W 10台
- ⑥第2ボーダーライト  
BC型200W×72灯4色配線上中下3区分  
L=14.4m……………1列
- 切替コンセント4回線上中下3区分
- ⑦第2サスペンションライト  
フライダクトT型20Aコンセント64個16回線  
上中下3区分L=14.4m……………1列
- ※サスペンションライト用スポットライト  
CEC-II型1000W 7台  
CEF-II型1000W 7台  
MS-II型1000W 10台  
DF型500W 10台  
T-I型500W 10台
- ⑧第3ボーダーライト  
BC型200W×72灯4色配線上中下3区分  
L=14.4m……………1列
- 切替コンセント4回線上中下3区分



- ⑨第4ボーダーライト  
BC型200W×72灯4色配線上中下3区分  
L=14.4m……………1列
- 切替コンセント4回線上中下3区分
- ⑩第5ボーダーライト  
BC型200W×72灯4色配線上中下3区分  
L=14.4m……………1列
- ⑪アッパー・ホリゾンライト  
フライダクトT型20Aコンセント84個6回線  
上中下3区分L=14.4m……………1列
- フラッドライトQCU型300W 84台
- ⑫ロー・ホリゾンライト  
LHQ型100W×84灯4色配線2段式  
L=12.6m……………1列
- ⑬揚幕スポットライト  
CEC-II型1000W……………2台
- ⑭トーマンタルライト  
CEC-II型1000Wマグノカラー付……………8台
- ⑮大臣スポットライト  
CEC-II型1000Wマグノカラー付……………16台
- ⑯サイドフロントライト  
CEF-II型1000W……………16台  
CEC-II型1000W……………16台  
CEL型1500W……………6台  
ソフトピンスポットライト……………2台  
マグノカラー……………24台
- ⑰シーリングライト  
CEC-II型1000Wマグノカラー付……………24台
- ⑱バルコニースポットライト  
CEC-II型1000W(花道用)……………4台  
CEC-I型1000W(舞台用)……………5台  
FQ型1500W(観客用)……………6台
- ⑲センタースポットライト  
クセノン2000W……………3台
- ⑳プランカード  
2000Wクセノン2連式……………1台

# 移動操作卓

移動操作卓は観客席などで、実行中の明かり(記憶操作時)を自由に修正できるコンパクトなコンソールです

**操作主幹** 移動操作卓の電源SW

**負荷選択押釦** 移動操作卓のフェーダーで修正したい負荷を選択するSWで、ページをめくることにより同じSWが自動的に他の負荷に切り替わります。

**一括クリアSW** 10本の修正用フェーダーと負荷との接続を一括解除するSWで、払いモードSWがON(赤点灯)されている時に有効です。

**仕込みモードSW** 修正用フェーダーと負荷との接続を行なう時に選択します。

**払いモードSW** このSWが選択された時に、各個払い、フェーダー払い、一括クリアの操作が可能となります。

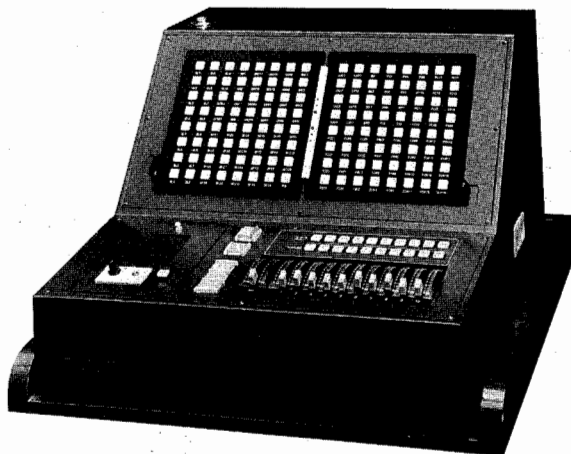
**プレビューモードSW** 各負荷と修正フェーダーとの接続状態を知りたい時に選択します。

**マスターフェーダー** 移動卓修正フェーダー-10本のマスターフェーダー。

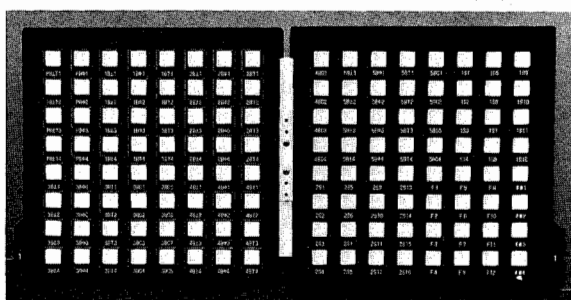
**修正フェーダー** 移動操作卓による修正フェーダー(10本)

**フェーダー選択SW** どのフェーダーに負荷を接続するか選択するSW(後押し優先)

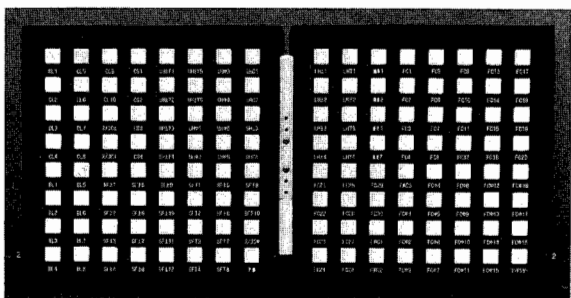
**フェーダー払いSW兼フェーダー仕込み済表示灯** 1個でも負荷が接続されるとそのフェーダーの仕込み済表示灯が点灯します。又、払いモードの時はフェーダー払SWとして、プレビューモードの時はフェーダープレビューSWとして機能します。



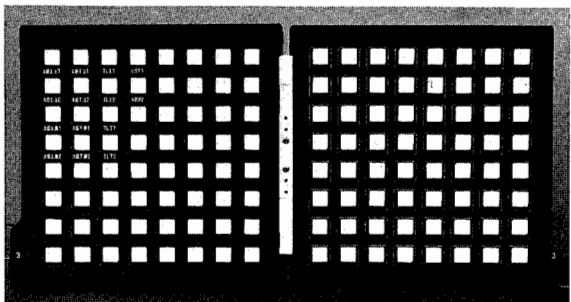
移動操作卓



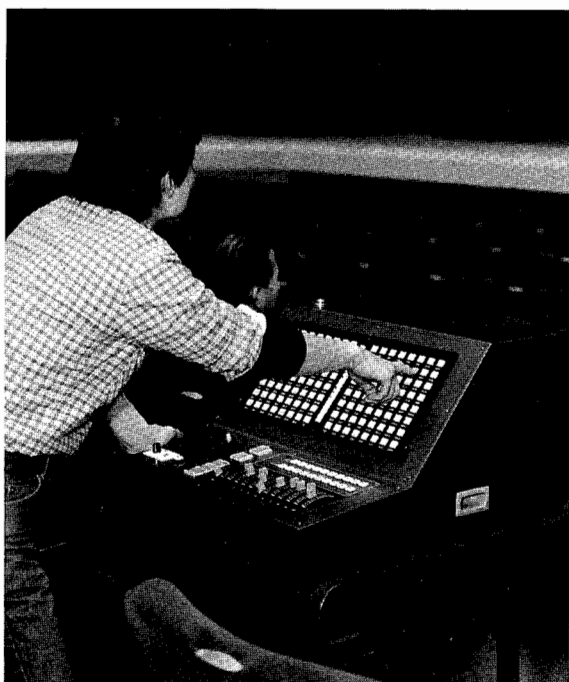
負荷選択押釦(1P)



(2P)

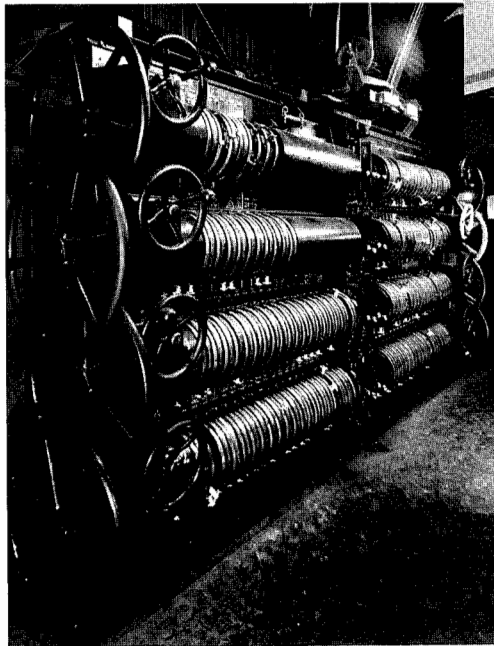


(3P)

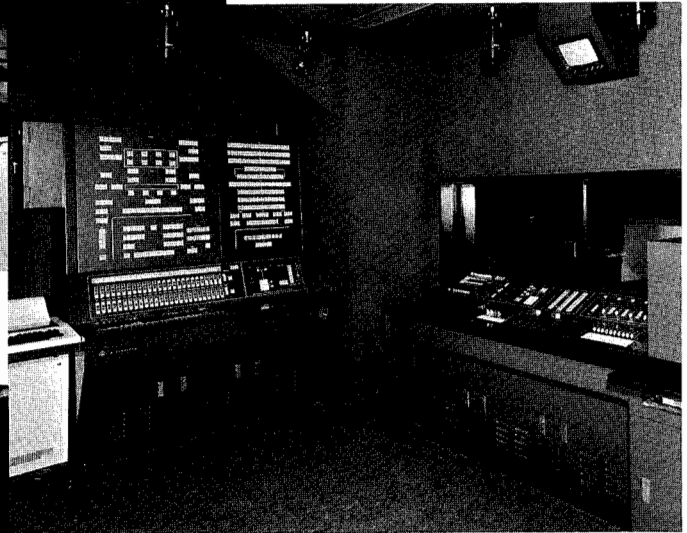




旧・観客席



旧・オートトランス操作把手盤



新・調光室



## 丸茂電機株式会社

◆本社・営業部◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101

TEL (03) 252-0321(代表)

◆大阪出張所◆

大阪市北区野崎町9-6(東梅田ビル) 〒530

TEL (06) 312-1913・1922

◆名古屋出張所◆

名古屋市中区栄4丁目1-1(中日ビル内) 〒460

TEL (052) 261-1111(内線425)