

弘前市民会館

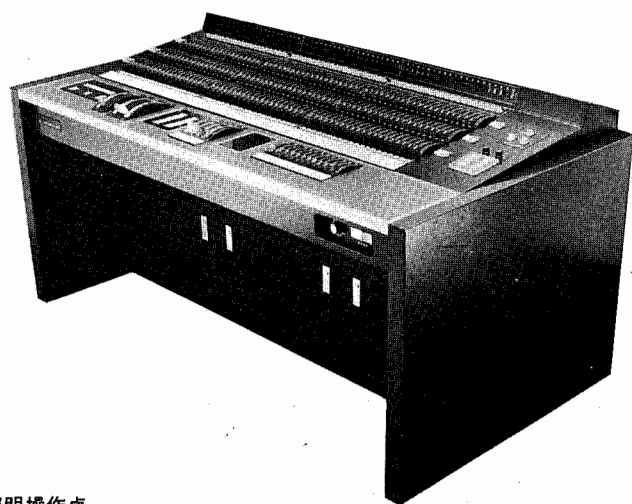
舞台照明設備 No.29



弘前市民会館

ねぶた祭り

弘前市下白銀町1-6
収容人員 1,300名
舞台間口 14.4m
奥行 16m
高さ 7.8m
設備容量 3φ4W 120KVA



照明操作卓

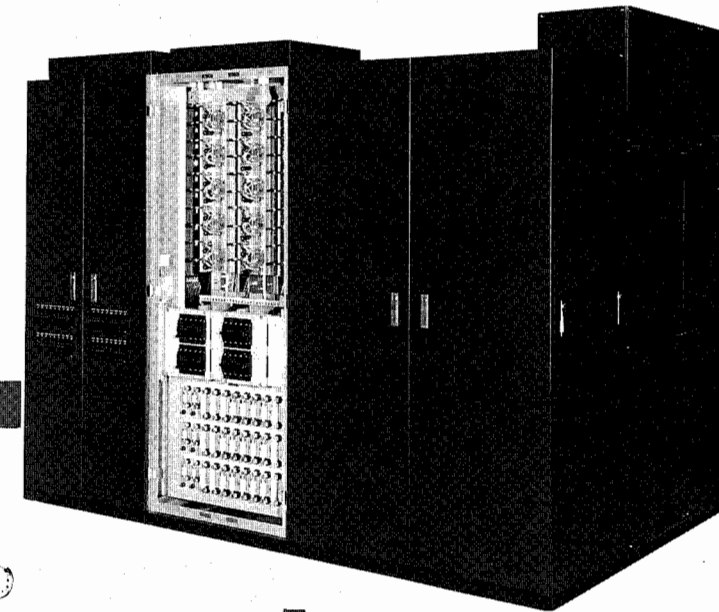
MARUMO ELECTRIC CO.,LTD.

弘前市民会館ホールの調光システム

—よされ・じょんから・あいや節・エレクトロニクスも、名物になります—

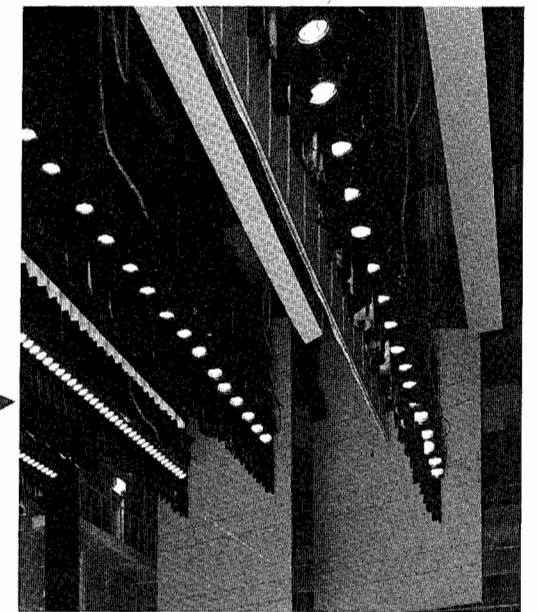
弘前市民会館は、市の文化センターゾーン、弘前城三の丸の一角に昭和38年5月に開館しました。開館時の調光システムとしては、当時最新鋭のMARUMO オートランス 2kW16本 4kW16本が設置され、以後18年ものあいだ活躍してきました。今回の改修では調光システムに集中制御方式のサイリスタ調光器と負荷設備の接続に電子クロスバーが採用され、再び最新の設備をもったホールに生れかわりました。弘前といえば、お城と桜とりんごの町、市のホールでのじょんから節からnew ミュージックのコンサートまで、また様々な催しにMARUMOの舞台照明システムが活躍を続けます。

調光器

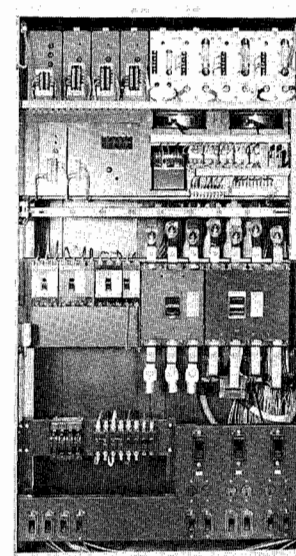


サイリスタ調光器盤

負荷

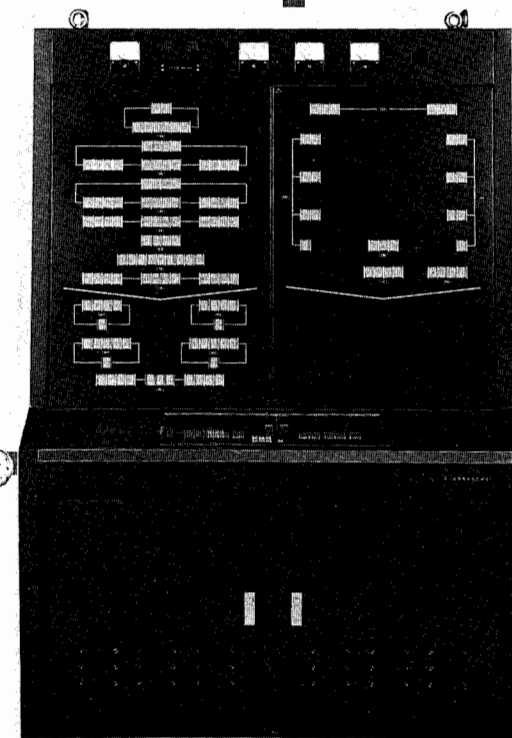


受電設備

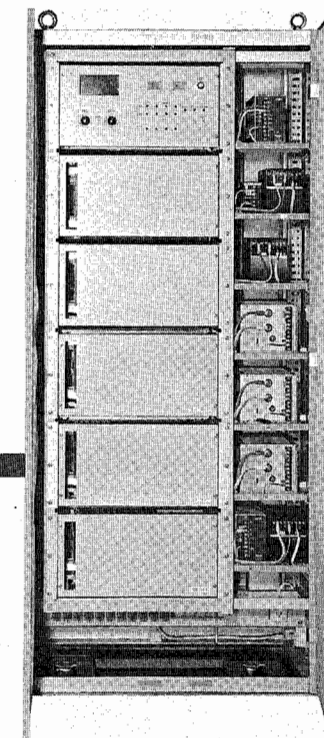


主幹盤

選択機構

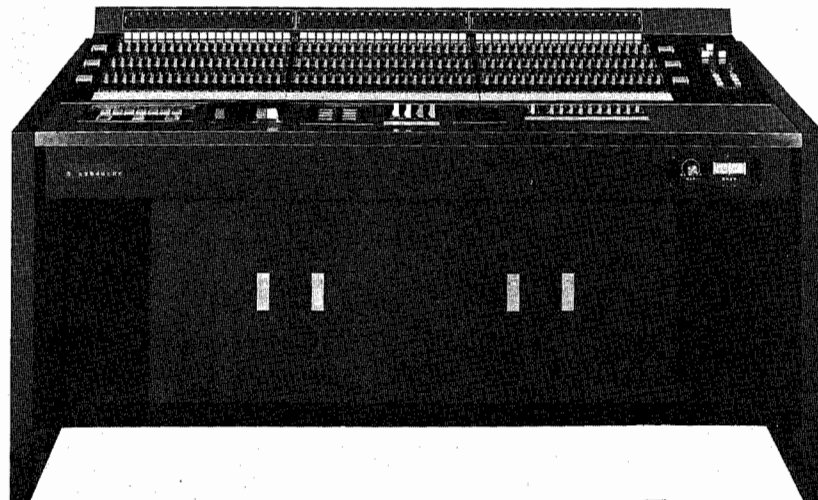


電子クロスバー選択操作盤



電子クロスバーラック

操作機構



照明操作卓

照明操作卓

プリセットフェーダー	60本×3段
グループフェーダー	4本
クロスフェーダー	1組
マスターフェーダー	1本
フリーフェーダー	10本
フリーマスターフェーダー	1本
場面切替SW	1式
PFG選択SW	1式
回路SW(L-OFF-D)	60個
PFG-SW	60個
PFG表示器(デジタル表示)	60個

サイリスタ調光器盤

—集中制御方式—

舞台用	20A	39台
舞台用	30A	95台
舞台用	60A	7台
客席用	60A	3台

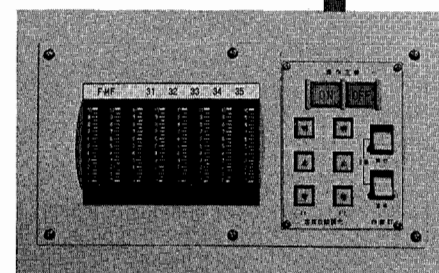
選択操作盤

フェーダー側選択押釦SW表示灯付	1式
------------------	----

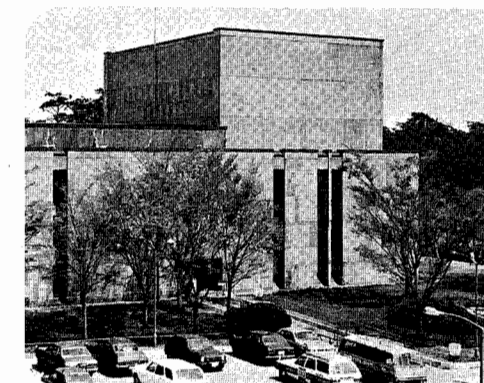
負荷側押釦SW	141個
---------	------

電子クロスバーラック

負荷側141回路×フェーダー側70本	
×2場面記憶式	



舞台袖操作パネル



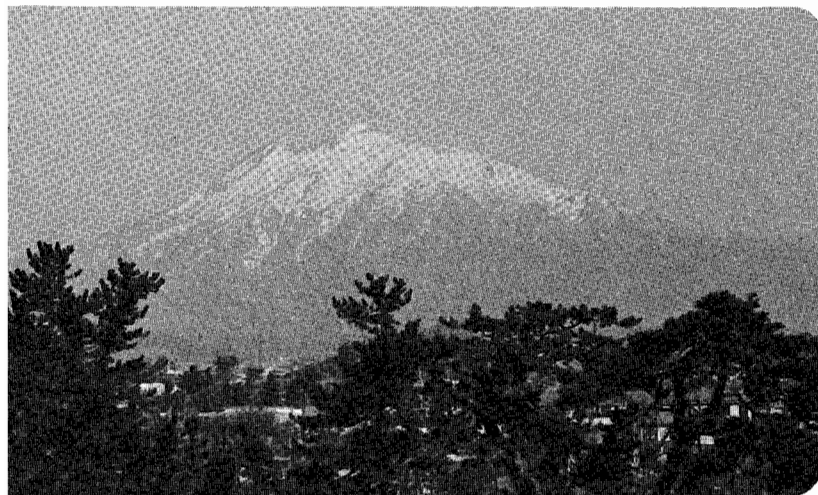
市民会館全景

サイリスタ調光装置の設備について

●設計施工上の注意

- サイリスタ調光器は、周囲温度45℃を超えない場所に設置して下さい。
- 幹線には次の事項に留意して下さい。
 - 幹線中性線の太さは各相電線と同等以上の電流容量の電線を使用して下さい。
 - 幹線直長を最短距離として下さい。
 - 電圧線と中性線は、かならず同一電線路(同一配管内)として下さい。
 - 幹線配線路が鉄骨等の磁性体をループしないよう設置して下さい。
 - 幹線配線は出来るだけ太くして下さい。(電圧降下が5%以内

- なるような配電線を使用する)
- 雑音障害防止のため次の事項に留意して下さい。
 - 音声機器アースとサイリスタ調光システム使用の照明機器アースとは完全に接地点より分離して下さい。
 - 照明用電源と音声電源とは別電源とするため、かならず分離したトランスからの幹線にして下さい。
 - 音声配線路と調光負荷配線路は、かならず別々の金属配管とし、その関係位置は両者の平行配線の場合は、間隔1m以上、交叉の場合は10cm以上に隔離した施工を行って下さい。
 - サイリスタ調光器は白熱灯用とけい光灯用があり、共用することは出来ません。

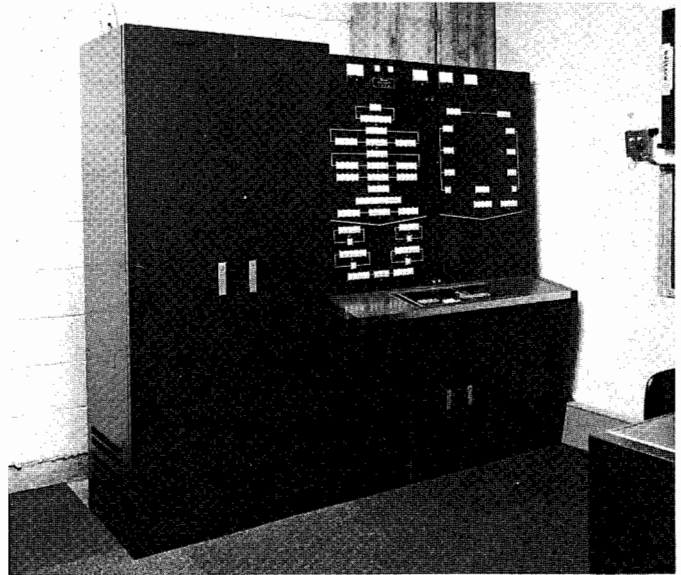


岩木山



照明操作卓

調光室



電子クロスパーラックと選択操作盤



弘前城

丸茂電機株式会社

◆本社・営業所◆

東京都千代田区神田須田町1-24 〒101
TEL (03) 252-0321(代表)

◆大阪出張所◆

大阪市北区神山町6-10 〒530
TEL (06) 312-1913・1922

◆名古屋出張所◆

名古屋市中区栄4丁目1-1 (中日ビル内) 〒460
TEL (052) 261-1111 (内線425)