

MARIONET STAR

マリオンネットスター

日本のノンフェーダ卓の歴史を切り開いたMARIONETをベースに、さらに進化したモデルがMARIONET STARです。ベルトエンコーダやカーソルシャトルを採用し、また、シーン転換はクロスフェードとムーブフェードの両方に対応していますので、使いやすい操作性と画面表示で高度な照明演出を実現させています。

MARIONET STAR is a further developed model of the original MARIONET, which was given to the public as the non-fader lighting control system of Japanese style. MARIONET STAR deals with scene changes whichever by the inter cross fading method or by the move fading method. As belt encoders and cursor shuttles are being adopted, MARIONET STAR enables you to work with user-friendly interface at the same time to accomplish exquisite lighting design.

ベルトエンコーダ Belt Encoder

エンコーダはフェーダのような物理的なレベル表示ではなく、LED点灯の電氣的表示でレベルとチャンネルを表示します。そのためレベル再現性に優れ、シーンを読み込んだ時点でレベルを表示し、即修正が可能です。2048チャンネルすべてをスクロールさせて表示したり、必要なチャンネルのみを必要なエンコーダに選んで表示したりすることができます。エンコーダでは、レベル表示をソフトウェア側でのプロセスだけで処理できるため、表示機能の自由度が高く将来性の高いシステムです。

Encoder shows the level and channel number electrically with LED instead of indicating the level physically by the fader. Therefore reading and loading of a level is precise. The level is shown at the time of reading a scene and an immediate modification is possible. All 2048 channels can be scrolled up and down on encoders or only the necessary channels can be selected into encoders and show their levels. Level display of the encoder is processed only at the software side, this system promises the higher flexibility of the display function in the future.



ベルトエンコーダ BELT ENCODER

パッチモードの充実 Patch mode

パッチメモリを標準で5場面もっています。仕込み時の一時的なパッチ設定や、主要な用途に合わせて設定することで、手際の良い作業ができます。1調光回路に2つまでのコントロールチャンネルをパッチすることが可能となりました。仕込みの途中でCOMMONパッチを変更する際に、2本目のコントロールチャンネルを使用することで、以前に作成したCUEデータに影響を与えずに仕込みができるようになりました。

Five patch memory settings are standardized. Patching dimmer circuits to temporary channel numbers for the setting period and patching them to another channel numbers separately for the performance make efficient work possible. One dimmer circuit can be assigned to patch to two control channels. So when multiple patch is modified during setup. Assigning the second channel can avoid changing these cue levels including these multiple patched channels.

エディットモード Edit mode

CUEのタイムやレベルだけを表示することで、全体の流れを把握しながら修正ができるエディットモードを設定しました。また、カーソルシャトルを使用することで、他のCUEの参照や移動などができ、より早く目的のCUEを探し出すことができます。

MARIONET STAR includes EDIT MODE, that shows only cue times or levels in order to modify a cue with viewing the overall flow of lighting. Also, by using cursor shuttle, access to other scene informations can be done quickly.



カーソルシャトル CURSOR SHUTTLE

100エフェクトチャンネル 100effect channels

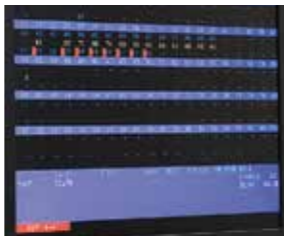
エフェクトに組み込めるチャンネルが100チャンネルに拡張されました。さらに、CUEを連続して実行させるCUEチェイス機能を追加しました。

The number of channels programmable for one effect is now expanded to 100. In addition, CUE CHASE function enables to run a series of cues consecutively.

ゼロサプレス表示、3段表示 Zero suppress display & three lines display

ライブモード、ブラインドモードの時、全2048チャンネルのうち、レベルが変化するチャンネルだけを液晶パネルに表示するゼロサプレス表示や、再生しているシーンとその前後を表示する3段表示を採用しているため、レベルの変化をよりわかりやすく認識できます。なお、LCDの表示はボタン操作のみで切り替えることができます。

When working in LIVE mode or BLIND mode, you can choose to monitor only the channels that levels have been changed from the previous scene [ZERO SUPPRESS], or the levels in the live (playback) scene and its previous and next scene [THREE LINES] on the LCD. It makes you recognize a movement of lighting levels among all 2048 channels even easier. The displays of each mode can be switched simply by pressing the key.



3段表示 THREE LINES DISPLAY

マクロキーの標準装備 Nine MACRO Keys

複数の手順を1つのキーに割り当てることで、スイッチ操作の作業性をあげることができるマクロキーは、標準で9キー設定されています。

Several procedures can be programmed into one MACRO key and executed automatically. Nine MACRO keys are equipped as a standard so that the operation becomes more efficient.



マクロキー MACRO Keys

オーダーメイドシステム Custom made system

MARIONET STARはベースモデルをもとに、操作面のレイアウトなどを、その会館・ホールでの使用条件に合わせてセレクトできる、オーダーメイドシステムで製作しています。

We customize the layout and functions of MARIONET STAR from its basic model, in order to fit any individual facility to be installed.



MARIONET STAR 据置型

受注生産品

■定格・仕様 Rating, Specifications

型式名称 Model	マリオンネットスター
形状 Type	据置型
定格電圧 Voltage	AC100V ± 10%
定格周波数 Frequency	50/60Hz
定格消費電力 Wattage	600W
使用温度範囲 Operating Temperature Range	5°C ~ 40°C
イベント管理機能 Event Memories	30 イベント
記憶シーン数 Memory Scene	1000 シーン/1 イベント
最大調光回路数 Control Dimmer	2048ch
最大チャンネル数 Control Channel	2048ch
調光制御信号 Lighting Control Signal	DMX512 (USITT1990)
プリセットフェーダ Preset Fader	60/80/100/120/140/160ch×3 (180/240/300/360/420/480ch×1)
シーン再生 Scene	クロス/ムーブ (マルチキュー) タイム再生
サブマスターフェーダ Sub Master Fader	40×100 ページ
サブマスターフェーダ機能 Sub Master	チャンネルマスタ フリーマスタ エフェクト再生 シーン再生
パートフェーダ Part Fader	10
チャンネルグループ Channel Group	1000
チェイス (エフェクト) Chase Memories	100 バターン×100 ステップ
パッチ場面数 Patch Page	5 場面+持込卓用1 場面/1 イベント+客席
外部記憶媒体 External Memory	リムーバブル メディア
バックアップ機能 Backup Function	CPU デュアルシステム
タイトル入力機能 Title Input Function	キーボード
モニターディスプレイ Monitor Display	17 型LCD×2 (最大: 4 台)
JASCOII対応	可
調光卓外 別途オプション対応機能	
ワイヤレス Wireless	タブレットPC
舞台袖操作器	MF+サブマスター×10/20

※調光出力信号は、1990年版USITTの規格です。
DMX512 is the standard of USITT 1990.

MARIONET STAR 移動型

受注生産品

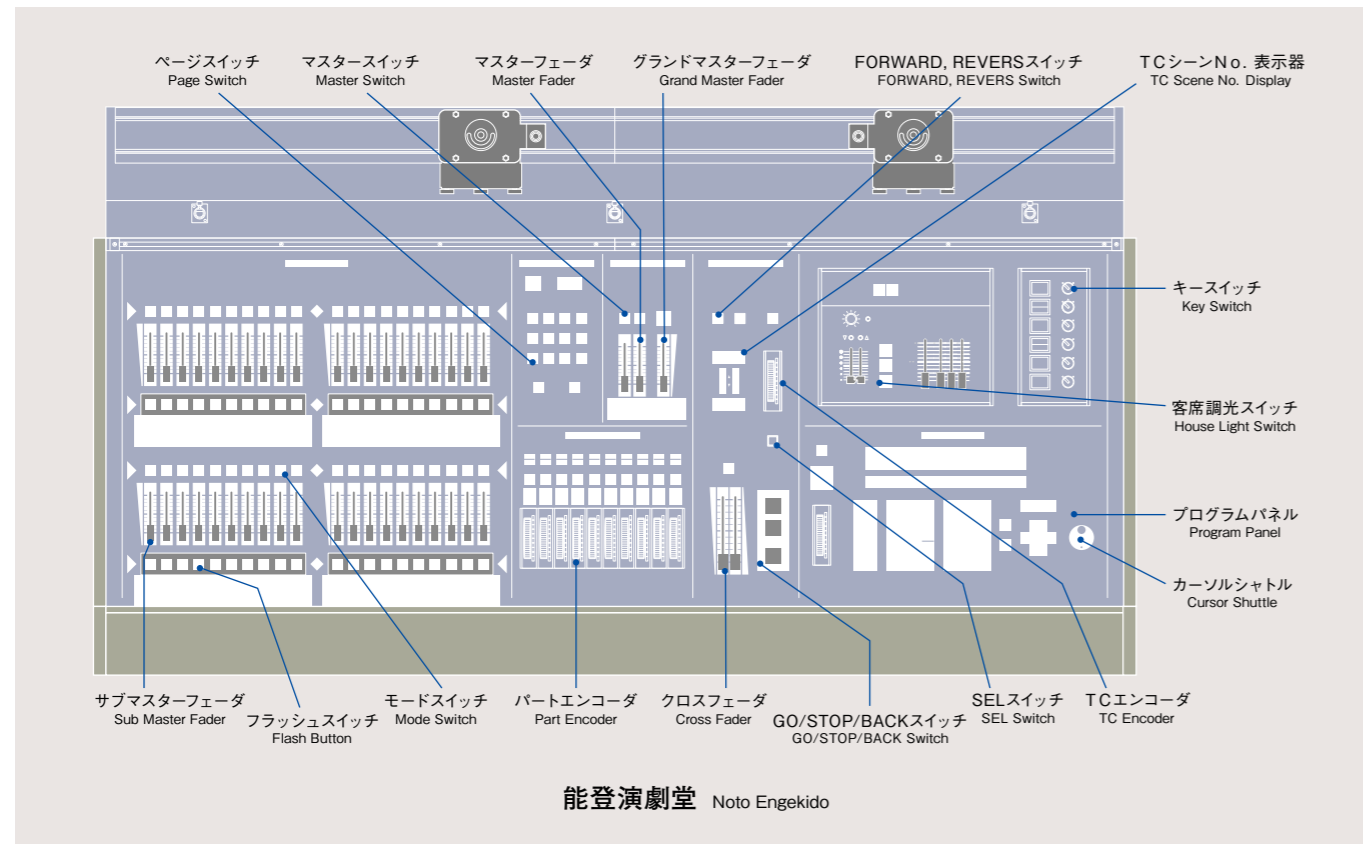
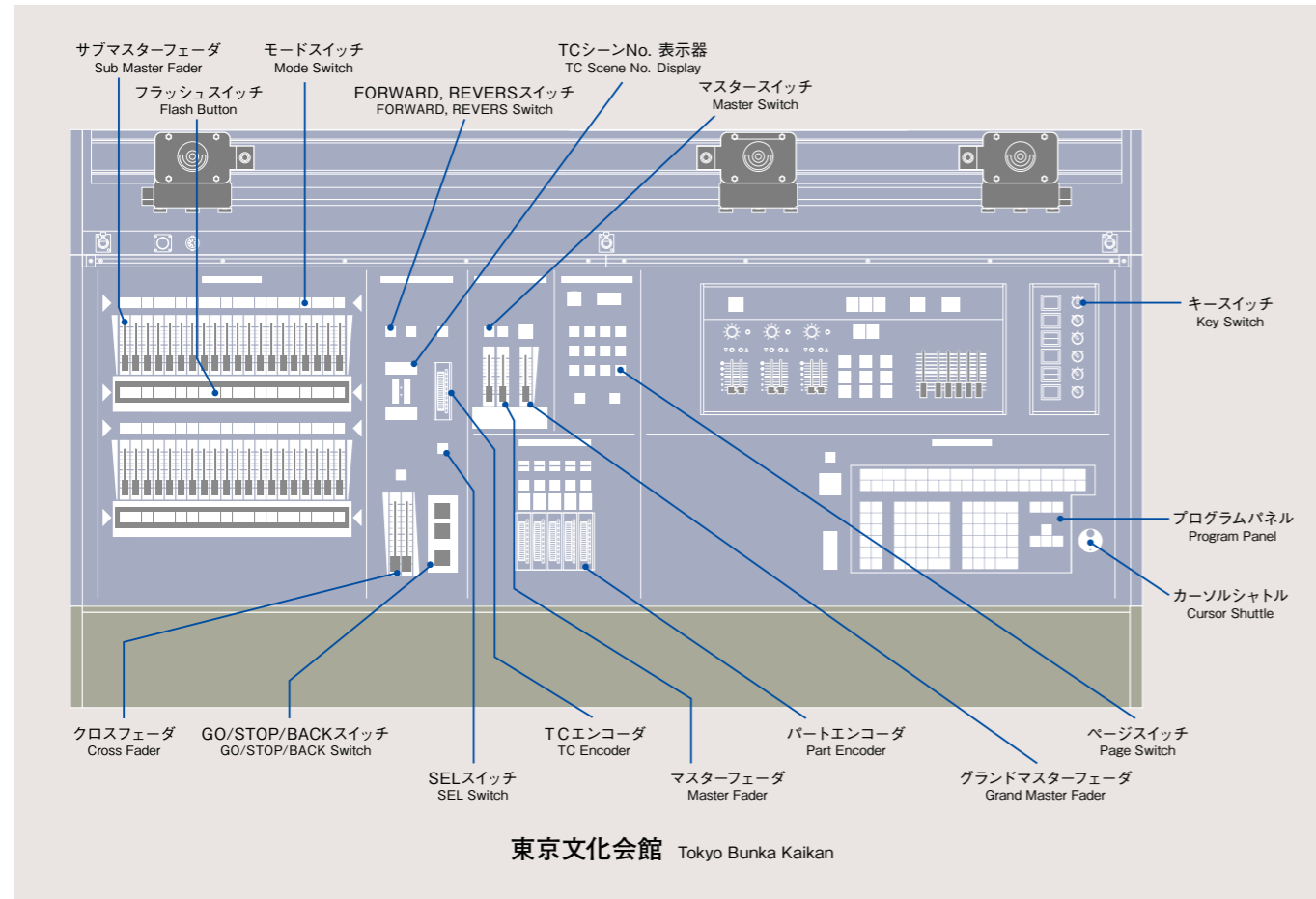
■定格・仕様 Rating, Specifications

型式名称 Model	マリオンネットスター
形状 Type	移動型
定格電圧 Voltage	AC100V ± 10%
定格周波数 Frequency	50/60Hz
定格消費電力 Wattage	600W
使用温度範囲 Operating Temperature Range	5°C ~ 40°C
イベント管理機能 Event Memories	30 イベント
記憶シーン数 Memory Scene	1000 シーン/1 イベント
最大調光回路数 Control Dimmer	2048ch
最大チャンネル数 Control Channel	2048ch
調光制御信号 Lighting Control Signal	DMX512 (USITT1990)
プリセットフェーダ Preset Fader	40/60/80ch×3 ※組み合わせにより160本まで可 (120/180/240ch×1)
シーン再生 Scene	クロス/ムーブ (マルチキュー) タイム再生
サブマスターフェーダ Sub Master Fader	40×100 ページ
サブマスターフェーダ機能 Sub Master	チャンネルマスタ フリーマスタ エフェクト再生 シーン再生
パートフェーダ Part Fader	10
チャンネルグループ Channel Group	1000
チェイス (エフェクト) Chase Memories	100 バターン×100 ステップ
パッチ場面数 Patch Page	5 場面+持込卓用1 場面/1 イベント+客席
外部記憶媒体 External Memory	リムーバブル メディア
バックアップ機能 Backup Function	CPU デュアルシステム
タイトル入力機能 Title Input Function	キーボード
モニターディスプレイ Monitor Display	17 型LCD×2 (最大: 4 台)
JASCOII対応	可
調光卓外 別途オプション対応機能	
ワイヤレス Wireless	タブレットPC
舞台袖操作器	MF+サブマスター×10/20

マリオンネットスターはオーダーメイドシステムで製作しています。
Model-A and Model-B are completed examples of the system.
MARIONET STAR is built by MARUMO's custom-made system.

※調光出力信号は、1990年版USITTの規格です。
DMX512 is the standard of USITT 1990.

■操作パネル Panel Layout



■納入事例 Application



東京国際フォーラム Tokyo International Forum
東京都千代田区 Chiyoda-ku, Tokyo



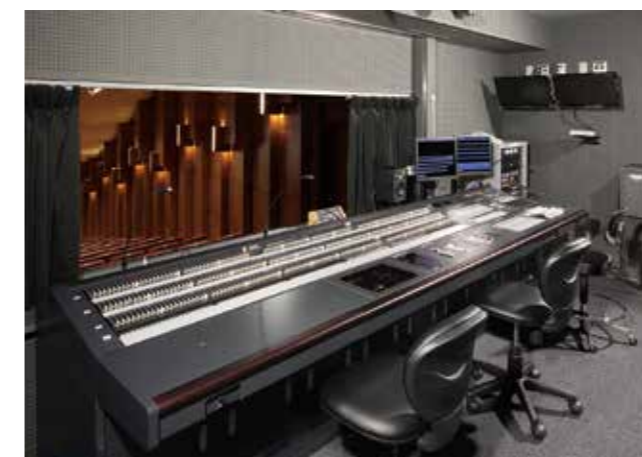
八王子市民会館 [オリンパスホール八王子]
Hachioji City Hall [Olympus Hall Hachioji]
東京都八王子市 Hachioji-city, Tokyo



練馬文化センター Nerima Cultural Center
東京都練馬区 Nerima-ku, Tokyo



グランシップ 静岡芸術劇場 Gran Ship
静岡県静岡市 Shizuoka city, Shizuoka pref.



響きの森文京公会堂 [文京シビックホール] Bunkyo Civic Hall
東京都文京区 Bunkyo-ku, Tokyo



四季劇場 [夏] The Shiki Theatre Natsu
東京都品川区 Shinagawa-ku, Tokyo

MARIONET STARはベースモデルをもとに、操作面のレイアウトや機能を、その会館・ホールでの使用条件に合わせてセレクトできるオーダーメイドシステムで製作しています。

We customize the layout and functions of MARIONET STAR from its basic model, in order to fit any individual facility to be installed.